

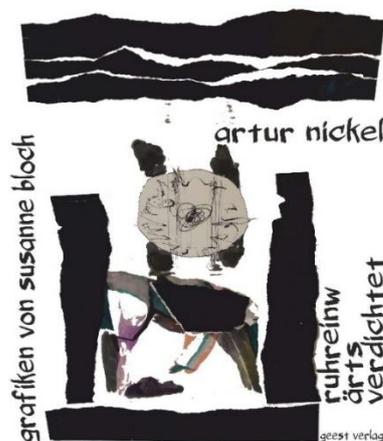
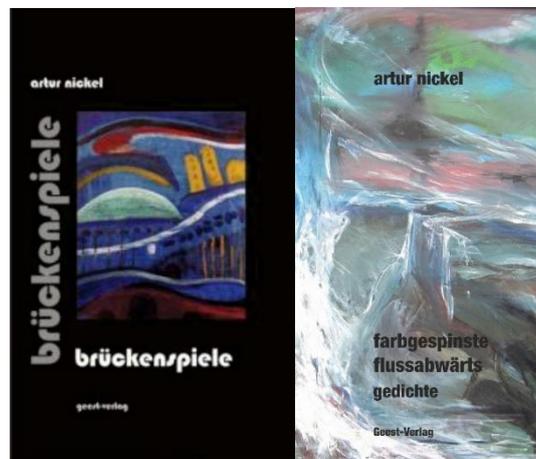


Copyright: Solvej Nickel

Artur Nickel

Autor (Lyrik, Prosa), Literaturvermittler, Lehrer
Mitglied im PEN Deutschland und im VS

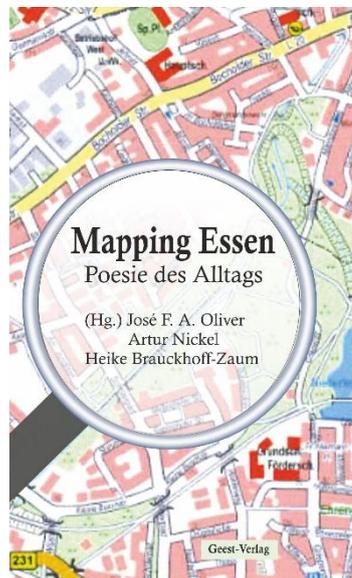
Wichtige Werke



Die Essener Autor*innenschule

Autor*innen schreiben und
publizieren mit Jugendlichen an der Schule
Ein Modell

Beispiele



EKG-EssenerKulturGespräch

2000 – 2020

Das Ziel: durch Kulturarbeit den Fachunterricht an
der Schule verbessern

10 – 15 Veranstaltungen pro Jahr

Beispiele

Die Holocaustüberlebenden Ruth Weiss, Zdenka Fantlova, Anita Lasker-Wallfisch	<i>Mathematik zum Anfassen</i> , Ausstellung	<i>Klamms Krieg</i> Staatsschauspiel Dresden, D. Minetti
Das France-Mobil an der Schule	Denis Goldberg und sein Kampf um Freiheit in Südafrika	<i>Ein starkes Stück Deutschland</i> Migration seit 1945
Literarisches Schreiben mit Marica Bodrozic	Literatürk kommt - mit Osman Engin	<i>Freiheitsgefühle</i> Udo Scheer, DDR-Bürgerrechtler
<i>Lesungen im Dreierpack</i> (6. Jahrgang)	Anthony Thompson <i>Geschichten und Rhythmen aus Ghana</i>	<i>Fair handeln!</i> <i>Die Kulturgeschichte des Kaffees</i>
Lyrik im Abitur José F. A. Oliver Lütfiye Güzel	Tandem-Projekt Kinder/Erwachsene Ehrenamt-Agentur	Lutz van Dijk, Home for Kids in South Africa
Sonwabiso Ngowa <i>In Search of Happiness</i>	Antisemitismus in der pluralen Gesellschaft: <i>Mensch ist Mensch</i>	Weltethos/Religionen Ausstellung
Rechtsradikale Aussteiger melden sich zu Wort	<i>Energiedschungel</i> Ausstellung	<i>Migration reloaded</i> Selbstproduzierte Filmgeschichten
<i>Wen macht die Orange dick?</i> Eine Welt Mobil	<i>Die Welt ist groß</i> Tanztheater mit Rolf Gildenast	<i>Verlorene Liebe</i> Ehem. Zwangsarbeiter besuchen die Schule

Die Essener Anthologien

Ein Projekt des Kulturzentrums Grend Essen und des Geest-Verlags Visbek
mit vielen Kooperationspartner*innen
Herausgeber: Artur Nickel

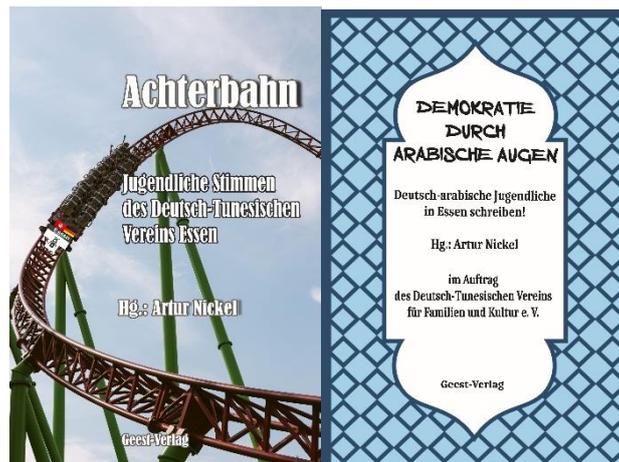
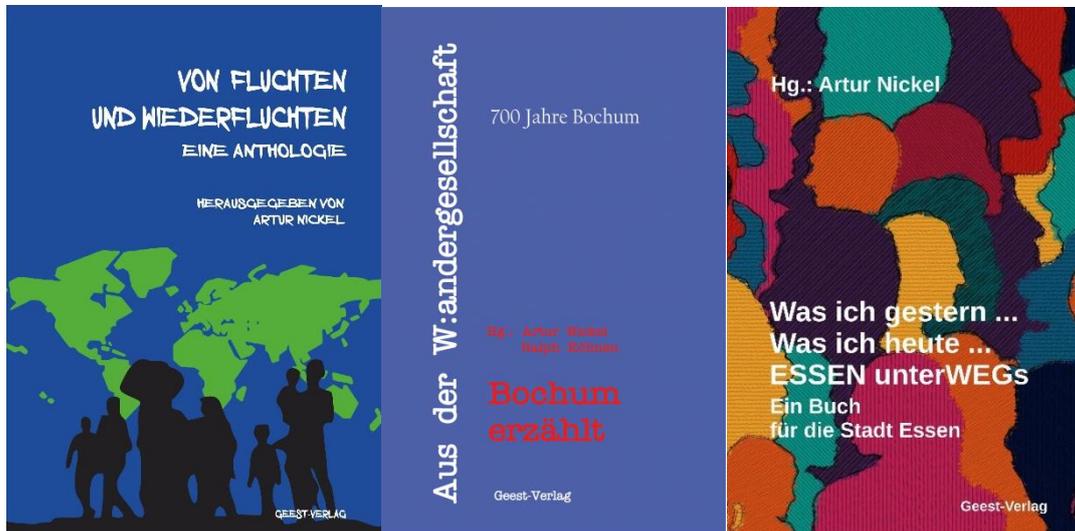


20 Jahre Essener Anthologien Anatomie und Geschichte eines Schreib- und Buchprojekts für Jugendliche im Ruhrgebiet



Wenn der Blick aus dem Fenster ...

Weitere impulsgebende Schreibprojekte



Ukrainische Jugendliche zwischen gestern und morgen unterwegs
Ein deutsch-ukrainisches Lesebuch
Herausgegeben von Artur Nickel
Alla Paslavka
Nadiya Sarebryakova

Geest-Verlag



spread the word – Raum für Literatur

gemeinsames Projekt mit Gemma Russo-Bierke vom Grend

Umgestaltung der ehemaligen Grend-Gastronomie
zu einem „offenen Wohnzimmer“ und lebendigen Raum
für kulturelle Bildung und Literatur
mit dem Ziel, den Menschen im Stadtteil
in Zeiten globaler Krisen zu helfen, gesellschaftlichen Unsicherheiten
selbstbewusster und aufrechter zu begegnen.

Konkret in diesem Jahr auch:

Steele kocht
(mit Poetry Slam)
Grendplatz

Solidaritätslesung
mit Stella Gaitano
+ Mubeen Khishany
Writers in Exile PEN

Premiere DEMO-Version
Interaktives Theaterspiel
über Demokratie

Liebe, Durst und Politik
Gastlesung mit
Thomas Gsella

Schullesungen mit
Fritzi Bender, Armin
Kaster + Barbara Zoschke

Aussteiger-Gespräche
Rechtsradikalismus