

## **Gesamtprogramm Literarisches Sommerfest des Geest-Verlags vom 16. – 19. Mai 2012 im Spieker, Vechta-Langförden**

### **Schullesungen am Mittwoch, dem 16. Mai 2012**

**8.00 Uhr Gerd Pleus, Gandersum**

#### **'Clown Riccolino' – Mitmachprogramm**

„RICCOLINO“ ist der beste Clown der Welt ... sagen die Kinder, und die müssen es ja wissen. Mit seiner Gitarre und allerlei Unsinn im Gepäck, stellt er die Welt mit Kleinigkeiten auf den Kopf.

Grundschule Langförden, 3. Schuljahr und Schulkindergarten

**8.00 Uhr Helga Bürster, Dötlingen**

#### **Klabuster im Waschsalon**

Persil riecht nicht nach Meer und eine Waschmaschine ist kein Schiff mit sieben Segeln. Was aber soll ein arbeitsloser Klabuster anderes machen, als im Schleudergang von wilden Seefahrten zu träumen und die Wartenden mit Seemannsgarn zu umspinnen?

Eine Geschichte von Seeungeheuern, Windjammern, Matrosen und von Tine, die zusammen mit ihrer Oma in einem Gröpelinger Waschsalon auf einen echten Klabuster traf.

Spieker Langförden,

4. Schuljahr

**8.30 Uhr Julia de Boor, Berlin**

#### **Anders der Rabe – eine federleichte Geschichte über das Anderssein**

Grundschule Langförden, 1./2. Schuljahr

**11.00 Uhr Julia de Boor, Berlin**

#### **Anders der Rabe – eine federleichte Geschichte über das Anderssein**

Grundschule Emstek

\*\*\*\*\*

### **Lesungsprogramm im Spieker Langförden**

#### **Programm Eröffnungstag Donnerstag, 17. Mai 2012**

17.00 Uhr Abendbrot für die bereits angekommenen Gäste und Begrüßung

**18.30 Uhr Marianne Pumb, Berlin**

#### **Ausstellungseröffnung ‚Ohne Worte‘**

Die Autorin Marianne Pumb malt seit 2010 Öl auf Leinwand. Sie wird künstlerisch begleitet durch die Malerin Luise Dewerny. „Beim Malen mit Ölfarben und Spachteln genieße ich das ‚nicht Denken‘, ich suche keine Worte, ich bin Emotion, oft Gefühls-explosion. Ich lasse mich in das Bild reinziehen, spüre, was es braucht an Farben und Formen, an Dunkelheit und an Helligkeiten. Oft überrascht mich das Bild.“

**19.00 Uhr Werner Hardam, Bad Harzburg**

**Buchpremierenslesung aus ‚Verdichtete Betrachtung. Lyrik pur‘**

Der inzwischen pensionierte Lehrer für Mathe, Physik und Chemie aus Bad Harzburg stellt erstmals Auszüge aus seinem neuen Gedichtband vor.

**19.30 Uhr Julia de Boor, Berlin**

Lyrik und Cello ‚funkenspuren‘

Julia de Boor / [www.theatervielfalt.de](http://www.theatervielfalt.de) verarbeitet in ihrer Lyrik im Band ‚funkenspuren‘ die leisen Töne menschlichen Seins. In sanften Bildern erfolgt die Auseinandersetzung mit sich selber, mit Enttäuschungen, Hoffnungen, Leben. Bilder von eindringlicher Klarheit, die sich festsetzen, Teil von uns werden im Alltag, Anlass werden, innezuhalten und das eigene Sinnliche zu erspüren.

**20.15 Uhr Svenja Marie Bösing, Vechta**

‚schneeflockenschuld‘ / Lyrik und Kurzprosa

17 Jahre alt, Schülerin der Fachoberschule des Marienhains Vechta, seit einigen Jahren in der Schreibwerkstatt des Gymnasiums Antonianum, Teilnehmerin des Literatur Labors Wolfenbüttel.

**20.45 Uhr Bettina Thierig, Lübeck**

‚perlgemoppt‘ / Lyrik

Bettina Thierig ist Bildhauerin und Autorin. Sie hat u. a. in Witten, Dortmund, Lübeck, Berlin, Kopenhagen und New York ausgestellt. Bemerkenswert, mit welcher Zielsicherheit Bettina Thierig die kleinen Momente des Alltags dabei als Inhaltsmomente ihres Schaffens auswählt. In die dem Leser vertrauten Situationen legt sie ihre bildliche Kraft, um die dahinterliegende Wirklichkeit zu verdeutlichen.

**21.15 Uhr Manfred Klinkebiel, Oldenburg**

‚was sein wird - protokoll einer zukunft‘

Der Oldenburger Maler, Musiker und Autor liest aus seinem Romanmanuskript. Im Jahre 2045 begleitet er den 13jährigen Raffael aus Hamburg-Heimfeld eine Zeit lang durch Alltag und Schule und schildert die komplexen Bedingungen des Aufwachsens in einer hochtechnisierten Welt.

**21.45 Uhr Heide Marie Voigt und Ortrud Böss, Bremen**

‚Zusammenspiel mit Feuer‘

Zwei Tanten tanzen Tango? spielen mit Feuer? nein, mit Karten! Patience? eher Streitpatience! Ist das denn Lyrik?

Ein Feuerwerk der Lyrik zum Abschluss des ersten Tages, das jeden begeistern wird.

\*\*\*\*\*

## **Programm Freitag, 18. Mai 2012**

**10.00 Uhr Workshop** für Jugendliche und Autoren im Spieker / Texte zu Bildern von Marianne Pumb – Einfach reinschauen und mitmachen

12.00 Uhr Mittagessen

**12.45 Uhr Felix Jürß**, Ostrhauderfehn

Der allerjüngste Autor eröffnet auch in diesem Jahr das Leseprogramm mit eigenen Texten.

**13.00 Uhr Karin Hartel**, Bersenbrück

Gedichte und Kurzprosa

**13.25 Uhr Rudolf Schlabach**, Hude

Gedichte aus seinem gerade erschienenen Gedichtband **‚Irdisch wie Du‘**

**13.50 Uhr Ursula Lange**, Damme

**‚Ein Dichterwort‘**

anschließend **Ernst Friedrich Berning**, Damme

2 Gedichte gelesen von Alfred Büngen

**14.15 Uhr Grundschule Emstek**

Kinder der vierten Klassen der GS Emstek präsentieren ihr diesjähriges Schreibprojekt

**‚Gummitwist und Wii‘**

**14.35 Uhr Marlies Winkelheide**, Bremen

Marlies Winkelheide arbeitet seit Jahren mit Geschwistern von Menschen mit Behinderung. Diesmal liest sie einen Text ihrer eigenen Geschwistergeschichte.

15.00 Uhr Kaffeetrinken

**15.30 Uhr Sigrid Schüler-Juckenack**, Damme

Heiter-ironische Geschichten aus dem Buch **‚So sind wir eben‘**

**15.55 Uhr Gerhard Butke und Teilnehmer der Schreibgruppe im JZ Nordhorn**

Seit etwa einem Jahr schreiben die Jugendlichen mit unserem Autor im Nordhorner Jugendzentrum. Nun gibt es eine erste öffentliche Präsentation von Texten.

**16.20 Uhr Jürgen Buss**, Berlin

Ausschnitt aus seinem Roman **‚Ein Nazikind‘**

**16.45 Uhr Ralf Gehrke**, Osnabrück

Ausschnitt aus seinem demnächst erscheinenden Roman **‚Einer von uns‘**.

**17.10 Uhr Schreibwerkstatt des Gymnasiums Antonianum**, Vechta

**‚Worte machen stark‘**

Eine Lesung von Jugendlichen der Schreibwerkstatt zum Motto des Sommerfestes.

**17.35 Uhr Volker Issmer, Osnabrück**

Fiktionale Erzählung über das ‚Erlebnis‘ eines Hitler-Besuchs aus seinem Band  
**‚Fremde Zeit – Unsere Zeit‘**

18.00 Uhr Abendbrot

**18.35 Uhr Lydia Kock, Vechta**

Die noch sehr junge Autorin aus der Schreibwerkstatt des Gymnasiums Antonianum  
präsentiert eine Auswahl ihrer Texte unter dem Titel **‚Kleberresistent‘**

**18.50 Uhr Doris Egger, Basel**

Unsere Lyrikerin aus Basel liest neue Gedichte und Kurzprosa u. a. aus ihrem demnächst  
erscheinenden Gedichtband **‚... längst verschwundene Vögel‘**

**19.15 Uhr Markus Fegers, Viersen**

Der Autor des Bandes ‚Nur auf einen Kaffee ...‘ liest einen Prosatext mit dem Titel **‚Lyrik‘**

**19.40 Uhr Dirk Röse, Haren/Ems**

**‚Heute. Morgen. Für immer‘** Eine Erzählung, die unter die Haut geht.

**20.05 Uhr Olaf Bröcker, Vechta**

Ausschnitte aus seinem Erzählband **‚streckenweise farbenblind‘**

**20.30 Uhr Helga Bürster, Dötlingen**

**‚Mahle, Mühle, Morde!‘**

Es wird wieder gemordet in der Geest. Dreizehn Mal schlägt das Schicksal zu, manchmal eher  
zufällig, fast aus Versehen, dann wieder perfide geplant und mit einer kräftigen Prise Humor  
aus Pech und Schwefel gewürzt.

**20.55 Uhr Marianne Pumb, Berlin**

**‚Ein Holzbein und andere Gebrechen‘**, Neue Lyrik der Berliner Autorin

**21.15 Uhr Ruza Kanitz, Berlin**

Die Kroatianin, die in Berlin lebt, liest aus ihrem Roman **‚Polenta oder Milchkaffee‘**, der über  
Heimat und ein Ankommen erzählt.

**21.45 Uhr Winfried Arenhövel, Greiz**

Und die Überraschung ist gelungen! Pünktlich zum Sommerfest bekommen wir Ausschnitte  
aus dem dritten Band seines Krimis um die Bildersammlung in Holzdorf und Beno zu hören.  
Titel: **‚Holzdorfs langer Arm‘**.

**22.10 Uhr Karin Flörsheim, Düsseldorf**

Gedichte aus ihrem neuen Band **‚Schale der Nacht‘**, gelesen von Alfred Bünge und  
AutoInnen des Verlags.

**22.30 Uhr Ulla Frost, Wesermarsch**

Kurzprosa. Die Autorin präsentiert Schreibergebnisse aus dem Schreibprojekt mit Helga  
Bürster.

\*\*\*\*\*

## Programm Sonnabend, 19. Mai 2012

**10.00 Uhr Abu Adele**, Düsseldorf

Kurzprosa

**10.25 Uhr Helene Schulz**, Bonn

Kurzprosa und Lyrik aus der Kreativen Schreibwerkstatt Bonn

**10.50 Uhr Dietrich Wilhelm**

liest aus seinen ‚**Verdichtungen**‘

**11.15 Uhr Gisela Conring**, Emden

Gemeinsam mit Alfred Büngen liest Gisela Conring Gedichte und Erzählungen aus dem Band des mit Edzard Conring, ihrem vor wenigen Wochen verstorbenen Mann, herausgegebenen Buches ‚**Und was machen wir morgen?**‘

**11.40 Uhr Christine Metzen-Kabbe**, Oldenburg

Die Oldenburger Autorin präsentiert Ausschnitte aus dem **zweiten Band** ihrer ‚**Zedek’-Triologie**‘, der im Sommer erscheinen wird.

12.05 Uhr Mittagessen

**13.00 Uhr Angelika Pauly**, Wuppertal

Lesung mit Ausschnitten aus ihren Büchern ‚**Kieselsteine**‘ und ‚**Wanderstedt**‘

**13.25 Uhr Anne Koch-Gosejacob und Erika Heyde**, Osnabrück

Die beiden Osnabrücker Autorinnen präsentieren Ausschnitte aus ihrem literarischen Schaffen.

**13.50 Uhr Ursula Sieg**, Dortmund

**WI(E)DERWORTE ‚WORT-REICH‘** – Gedanken und Gedichte

**14.15 Uhr Jenny Schon**, Berlin

‚**... Worte so leicht wie Steine**‘

Jenny Schon liest aus ihren Gedichtbänden, die beim Geest-Verlag erschienen sind. Jenny Schons Gedichte sind Teil einer Weisheitsliteratur und humanistischen Tradition.

**14.40 Uhr Monika Mannel**, Bonn

Kurzprosa und Lyrik aus der Kreativen Schreibwerkstatt Bonn.

**15.05 Uhr Inge Refisch**, Bremen

liest aus ihrer Lyrik ‚**Aufbruch**‘

**15.00 Uhr** Lesung in der **Pater-Titus-Stiftung** in Vechta

Ruza Kanitz, Berlin

Die Kroatin, die in Berlin lebt, liest aus ihrem Roman ‚**Polenta oder Milchkafee**‘, der über Heimat und ein Ankommen erzählt.

**15.20 Uhr Nicoleta Craito Ten'o**, Bremen/Rumänien

**„Schweigen aber Essen“** Verlagsleiter Alfred Bünge stellt in Anwesenheit der Autorin Texte der rumänisch-deutschen Autorin vor.

15.40 Uhr Kaffeetrinken

**16.00 Uhr Schreibprojekt Bad Zwischenahn**

Jugendliche stellen Ausschnitte aus ihrem gerade erschienenen Buch **„Brücken bauten sich auf“**, in dem sie zwei Jahre als Schüler in fiktive Rollen einer Schulklasse zwischen 1933 und 1945 lebten.

**16.20 Uhr Farwa Ahmadya und Narges Shafeghati**, Essen

Die beiden jungen Autorinnen aus den Essener Jugend-Anthologien lesen eigene Texte.

**16.45 Uhr Artur Nickel**, Essen

Der Essener Lyriker und Herausgeber der Essener Jugend-Anthologien liest neue Texte.

**17.00 Uhr Wolfgang Bullerdiel**, Bremen

Nach langer Erkrankung erstmals wieder mit neuen Gedichten dabei.

**17.15 Uhr Herbert Mannel**, Huntlosen

liest Gedichte aus seinem Lyrikband **„Jeder küsst nur seinen Schatten“**.

**17.35 Uhr Renate Hedemann**, Großheide

liest die Kurzgeschichte **„Lebensträume“**.

**17.55 Uhr Joachim Schlichte**, Rendel/Frankfurt

**Buchpremiere „und konjunktive schweigen“ – gedichte (4)**

18.20 Uhr Abendbrot

**18.50 Uhr Jutta Dornheim**, Bremen

liest die Kurzgeschichte **„Abgründe“** aus dem Buch **„Steine können rückwärts fliegen“**.

**19.10 Uhr Bernhard Behrendsen**, Trittau

liest Ausschnitte aus seinem Roman **„LOUISAH“ Safe Harbor, Me.“**

**19.30 Uhr Silke Heuermann und Uwe Rosner**, Pattensen

**„Geige und Lyrik“** – Uwe Rosners feinfühliges Lyrik wird von Silke Heuermann begleitet – ein doppelter Hörerlebnis.

**20.00 Uhr Jana Jürß**, Ostrhauderfehn

**„Mariannes Himmelpforte“**

Was verbinden? Den Kopf verbinden, das Herz verbinden? Oder besser abbinden, bis es nicht mehr weh tut?

Doch steige ich aus, ohne Verbandszeug. Ich bin Marianne, war es schon immer und muss sehen, wo ich hingekommen wäre. Wo ich hingehörte, eigentlich. Wie es üblich war. Muss sehen, wie ich meine letzten Tage verbracht hätte, wenn es nicht beendet wäre. Zwei Hunde

laufen mir vor die Füße, zwei große langhaarige Schäferhunde. Ich mag Tiere, wie nichts sonst auf dieser Welt.

**20.20 Uhr Wanja Simeonova, Bonn**

Lyrik und Kurzprosa vom Allerfeinsten präsentiert uns die Bonner Autorin.

**20.40 Uhr Gabi Anders und Holger Reichhelm, München**

**„Der Geruch von Wasser“**

Krimi und Musik

Unsere Münchner Krimiautorin wird begleitet von ihrem Lebensgefährten, dem bekannten Liedermacher Holger Reichhelm.

**21.15 Uhr Norbert Büttner, Berlin**

Neue Kurzgeschichten

**21.45Uhr Birgit Kattelmann, Wagenfeld**

**„Die Ballade vom toten Hering“**

Eine Ballade, die uns mitreißen wird.

**22.05 Uhr Reinhard Rakow, Berne**

**„atempause“ und „schlosskonzert“**

Auszüge aus seinen Anfang des Jahres erschienenen Romanen.

*(Änderungen vorbehalten)*