

Impressum

Herausgeber

Stadt Oldenburg

Titelmotiv

Tony Ross

Bildnachweis/Illustrationen

wie vermerkt

Programm und Redaktion

Regina Peters, Stadtbibliothek

Redaktionelle Mitarbeit

Heidi Scharvogel

Gestaltung

Hille Schulte, Bibliotheks- und
Informationssystem
der Universität Oldenburg

Druck

CEWE-PRINT.de,
Auflage 12.500 Stück

Öffnungszeiten der KIBUM

9. bis 19. November 2019

Montag bis Freitag 8.30–19.00 Uhr

Samstag bis Sonntag 10.00–19.00 Uhr



© Tony Ross

Inhaltsverzeichnis, Impressum

und Öffnungszeiten

1

KIBUM – Was ist das?

2

Hinweise zur Anmeldung

3

Chronologische Programmübersicht

4

Grußworte

12

Britische Kinder- und Jugendliteratur

14

Ausstellungen/Highlights

17

Veranstaltungen Alter 1–5

29

Alter 6–9

45

Alter 10–12

63

Programm für Jugendliche

71

Programm für Erwachsene

77

Autoren A–Z

81

38. Oldenburger Kinderfilmfestival

87

Wir sind für Sie da

92

Messeplan (PFL)

93

Seit 45 Jahren zieht es jedes Jahr im Spätherbst Kinder und Jugendliche, aber auch Eltern und Lehrer sowie alle Interessierte für elf Tage nach Oldenburg zur größten nicht kommerziellen Kinder- und Jugendbuchmesse Deutschlands, zur KIBUM.

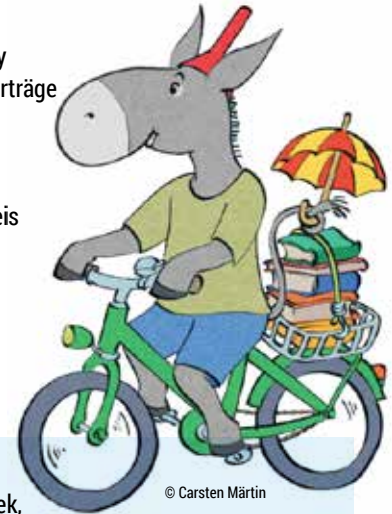
Auf der KIBUM finden sie die im Laufe des Jahres neu erschienenen Kinder- und Jugendbücher. Ohne einschränkende Vorauswahl werden nahezu 2.500 Neuerscheinungen aus allen deutschsprachigen Ländern präsentiert. Die Messebesucher können nach Lust und Laune in den Büchern stöbern. Neben den Neuerscheinungen in Buchform bietet die KIBUM 2019 ein Angebot an prämierten elektronischen Medienprodukten. Zahlreiche Autorenlesungen, Workshops und Ausstellungen gehören ebenso zum Programm der Messe wie Theaterangebote und das Kinderfilmfestival. Sie stehen in diesem Jahr unter dem Motto „Welcome! KIBUM trifft Großbritannien“.

Die Stadt Oldenburg und die Carl von Ossietzky Universität Oldenburg sind gemeinsam Veranstalter der KIBUM; die Stadt- und die Universitätsbibliothek organisieren sie. Die Forschungsstelle Kinder- und

Jugendliteratur der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg veranstaltet Vorträge zur diesjährigen KIBUM.

Seit 1977 wird im Rahmen der KIBUM auch der „Kinder- und Jugendbuchpreis der Stadt Oldenburg“ verliehen, einer der renommiertesten Preise für herausragende Erstlingswerke von Autorinnen und Autoren oder Illustratorinnen und Illustratoren in der Kinder- und Jugendliteratur.

Natürlich ist auch OLbert, das Kindermaskottchen der Stadtbibliothek, ein großer Fan der KIBUM. Er präsentiert auf der Messe die KIBUM-Lesetipps der Stadtbibliothek. Mehr Infos über OLbert gibt's auf: www.kinder.oldenburg.de



© Carsten Märtin



EWE | STIFTUNG



Veranstalter:
CARL VON
OSSIETZKY
UNIVERSITÄT
OLDENBURG

STADT OLDENBURG

Für Schulklassen und größere Gruppen, die die KIBUM besuchen möchten, ist eine telefonische Anmeldung erforderlich.

Besuch der Buchausstellung, des Medienraums und anmeldepflichtiger Veranstaltungen:

Die KIBUM kann vom 9. bis 19. November zu den Öffnungszeiten besucht werden. Der Eintritt ist frei. Für **Schulklassen und größere Gruppen** ist eine telefonische Anmeldung für die Buchausstellung erforderlich.

Die Veranstaltungen im Rahmenprogramm der KIBUM sind in der Regel kostenlos und frei zugänglich. Darüber hinaus gibt es einige Veranstaltungen, die eine Anmeldung erfordern bzw. für die es – solange der Vorrat reicht – kostenfreie Eintrittskarten gibt. Diese sind im Programmheft entsprechend gekennzeichnet.

Didaktisches Material:

Zur Vorbereitung der Lesungen wird empfohlen didaktisches Material unter www.kibum.de abzurufen. Das komplette Downloadangebot steht ab Mitte Oktober zur Verfügung.

Zum Erkunden der Buchmesse gibt es einen Fragebogen für eine **KIBUM-Rallye**. Rallye-Bögen gibt es als kostenfreie Klassensätze auf der KIBUM.

Besuch am Fachbesuchertag:

Lehrer*innen, Pädagog*innen und interessierte Erwachsene können **am Freitag, 8. November**, von 8.30 bis 18.00 Uhr, die Buchausstellung kostenfrei und ohne Anmeldung besichtigen. Die Teilnahme an Fortbildungen und Workshops ist nur gegen Anmeldung unter den im Programmheft angegebenen Kontakten möglich.

Telefonische Anmeldung:

Ab Montag, 23. September, werden Anmeldungen entgegen genommen: Montag bis Freitag, 8.30 bis 12.30 Uhr

- Tel. 0441 235-3939 für die Buchausstellung und anmeldepflichtige Veranstaltungen im Zeitraum vom 11. bis 19. November
- Für den Medienraumbesuch der KIBUM mit Schulklassen ist eine Anmeldung unter christian.kuehn@uni-oldenburg.de erforderlich.

Bei erfolgreicher Anmeldung werden Anmeldebestätigungen versendet, die am Besuchstag mitzubringen sind. Für Schulklassen ist der Messebesuch am Vormittag auf eine Stunde begrenzt.

Wir empfehlen die kombinierte Buchung von Messebesuch plus Veranstaltung.

Kontakt:

Der Informationsstand der KIBUM ist ab Messebeginn unter Tel. 0441 235-3071 erreichbar.

Öffnungszeiten der KIBUM:

9. bis 19. November 2019

Montag bis Freitag, 8.30 bis 19.00 Uhr

Samstag und Sonntag, 10.00 bis 19.00 Uhr

Kulturzentrum PFL • Peterstr. 3 • 26121 Oldenburg • www.kibum.de

Programmübersicht

A = Anmeldedemos
 T = telefonische Anmeldung erforderlich
 F = frei / ohne Anmeldung

K = kostenfreie Karten erforderlich

Datum	A	Von	Bis	Ort	Veranstaltung	S.
FR, 08.11.2019	T	10:00	13:00	PFL	Literarische Spaziergänge	78
	T	10:15	13:15	PFL	Praktisch, digital und erprobt	78
	T	11:00	12:00	PFL	VocabiCar	79
	F	14:00	17:00	PFL	Variationen von Britishness	20
SA, 09.11.2019	F	10:00	18:00	Arto	Harry Potter und der Feuerkelch	21
	F	10:00	19:00	PFL	Like Banksy - Make a Statement	28
	F	10:00	18:00	KiBi	Zeich(n)en für ein Europa	23
	F	11:30	12:00	BBK	Close-up-Zauberei	46
	F	12:00	12:30	Arto	Meet & Greet	24
	F	13:30	14:00	BBK	Close-up-Zauberei	46
	F	14:00	14:30	Arto	Meet & Greet	24
	F	15:00	15:20	PFL	Eine Reise in die Welt der Bücher	30
	F	15:00	15:45	PFL	Very british - Tony Ross & Theatrix	22
	F	15:45	16:05	PFL	Eine Reise in die Welt der Bücher	30
	F	16:15	16:30	BBK	Close-up-Zauberei	46
	F	16:15	16:45	KiBi	Räuber Ratte	33
	F	16:15	17:00	PFL	Ruf der Wölfe	64
	F	16:30	16:50	PFL	Eine Reise in die Welt der Bücher	30
	F	16:30	17:00	PFL	Zu Besuch in Hogwarts	47
F	16:45	17:15	BBK	Close-up-Zauberei	46	

Datum	A	Von	Bis	Ort	Veranstaltung	S.
SA, 09.11.2019	F	16:45	17:15	Arto	Meet & Greet	24
	F	17:15	18:00	PFL	Die schlimmsten Kinder der Welt	46
	F	17:15	17:45	KiBi	Für Hund und Katz	34
	F	10:00	18:00	Arto	Harry Potter und der Feuerkelch	21
SO, 10.11.2019	F	10:00	19:00	PFL	Like Banksy - Make a Statement	28
	F	10:00	18:00	KiBi	Zeich(n)en für ein Europa	23
	F	11:00	11:30	KiBi	Das Grüffelokind	35
	F	11:30	11:50	PFL	Die kleine Raupe Nimmersatt	30
	K	11:30	12:30	Kult	Harry Potter und der Feuerkelch	24
	F	12:00	12:45	PFL	An ANTY-WAR story	48
	F	12:00	12:30	PFL	Der etwas nervige Elefant	35
	F	12:00	12:30	Arto	Harry Potter und der Feuerkelch	65
	F	12:15	12:45	BBK	Zaubershow Magisches	49
	F	14:00	14:35	PFL	Kleine Prinzessin	36
	F	14:30	15:30	PFL	Birdy & The Three Little Pigs	50
	F	15:00	15:20	PFL	Die kleine Raupe Nimmersatt	30
	K	15:00	16:00	Kult	Harry Potter und der Feuerkelch	24
	F	15:00	15:30	KiBi	Räuber Ratte	33
	F	15:00	15:35	PFL	Shaun das Schaf	51
F	15:00	15:30	BBK	Zaubershow Magisches	49	

Arto= Artothek, BBK = BBK-Galerie, CASA = Casablanca Kino, E.R.H. = Edith-Russ-Haus, Forum = Forum St. Peter, KiBi. = Kinderbibliothek, Kaiser = Begegnungszentrum KAISER 19, Kult = Kulturetage, LMNM = Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg, PFL = Kulturzentrum PFL, STBE = Stadtteilbibliothek Eversten, STBF = Stadtteilbibliothek Flötenteich, STBK = Stadtteilbibliothek Kreyenbrück, STBO = Stadtteilbibliothek Ofenediek, W.13 = Musik- und Literaturhaus Wilhelm13

A = Anmeldedemos

T = telefonische Anmeldung erforderlich

F = frei / ohne Anmeldung


K = kostenfreie Karten erforderlich

Programmübersicht

Datum	A	Von	Bis	Ort	Veranstaltung	S.
SO, 10.11.2019	F	15:15	15:45	PFL	Paddington Bär	36
	F	15:45	16:05	PFL	Die kleine Raupe Nimmersatt	30
	F	16:00	16:45	PFL	Ich kann das alleine!	37
	F	16:00	16:35	PFL	Wallace & Gromit	52
	F	16:30	16:50	PFL	Die kleine Raupe Nimmersatt	30
	F	16:30	17:00	KiBi	Für Hund und Katz	34
	F	16:30	17:00	PFL	Zu Besuch in Hogwarts	47
	F	17:30	18:00	Arto	Harry Potter und der Stein der Weisen	53
MO, 11.11.2019	T	8:25	9:25	CÄCI	Harry Potter und der Feuerkelch	64
	F	8:30	19:00	PFL	Like Banksy - Make a Statement	28
	T	8:30	9:15	STBF	Sherlock Holmes: Das Geheimnis	48
	T	8:45	9:15	Arto	Harry Potter und der Stein der Weisen	53
	T	8:45	9:15	BBK	Zaubershow Magisches	49
	T	9:00	10:30	E.R.H.	Banksy-Workshop	54
	T	9:00	9:50	W.13	Der allerschönste Platz	55
	T	9:00	9:45	CASA	Die schlimmsten Kinder der Welt	46
	T	9:30	10:30	Forum	Adventures with David & Red	55
	T	9:30	10:00	Arto	Harry Potter und der Stein der Weisen	53
	T	9:30	10:00	PFL	Paddington Bär	56
	T	9:30	10:05	PFL	Shaun das Schaf	51


Datum	A	Von	Bis	Ort	Veranstaltung	S.
MO, 11.11.2019	T	9:30	10:00	BBK	Zaubershow Magisches	49
	F	10:00	18:00	Arto	Harry Potter und der Feuerkelch	21
	T	10:00	11:00	CÄCI	Harry Potter und der Feuerkelch	64
	F	10:00	18:00	KiBi	Zeich(n)en für ein Europa	23
	T	10:30	11:15	CASA	Die schlimmsten Kinder der Welt	46
	T	10:45	11:35	W.13	Der allerschönste Platz	55
	T	10:45	11:15	STBF	Für Hund und Katz	34
	T	10:45	11:30	STBE	Sherlock Holmes - Der Geisterhund	57
	T	10:45	11:20	PFL	Wallace & Gromit	52
	T	10:45	11:15	PFL	Zu Besuch in Hogwarts	47
	T	11:00	12:00	Forum	Adventures with David & Red	55
	T	11:00	12:30	E.R.H.	Banksy-Workshop	54
	K	15:00	15:45	STBF	Der Grüffelo	37
	F	15:00	15:30	Forum	Räuber Ratte	33
	F	15:30	15:50	PFL	Elmar mag alle Farben	31
	F	15:30	16:00	BBK	Zaubershow Magisches	49
	F	16:00	16:35	PFL	Charlie & Lola	38
	F	16:00	16:30	PFL	Der etwas nervige Elefant	35
	F	16:15	16:45	Arto	Harry Potter und der Feuerkelch	65
F	16:30	16:50	PFL	Elmar mag alle Farben	31	

 Ausstellungen/Highlights

 Alter 1-5 Jahre

 Alter 6-9 Jahre

 Alter 10-12 Jahre

 für Jugendliche

 für Erwachsene

Programmübersicht

A = Anmeldedemos

T = telefonische Anmeldung erforderlich

F = frei / ohne Anmeldung

K = kostenfreie Karten erforderlich

Datum	A	Von	Bis	Ort	Veranstaltung	S.
11.11.2019	F	17:00	17:30	BBK	Zaubershow Magisches	49
DI, 12.11.2019	F	8:30	19:00	PFL	Like Banksy - Make a Statement	28
	T	8:45	9:15	Arto	Harry Potter und der Stein der Weisen	53
	T	8:45	9:15	BBK	Zaubershow Magisches	49
	T	9:00	10:00	CASA	Adventures with David & Red	55
	T	9:00	10:30	E.R.H.	Banksy-Workshop	54
	T	9:00	9:45	W.13	Sherlock Holmes: Das Geheimnis	48
	T	9:30	10:20	LMNM	Deathland Dogs	72
	T	9:30	10:20	Forum	Die Götter sind los	66
	T	9:30	10:00	STBE	Eine Reise in die Welt der Bücher	39
	T	9:30	10:00	Arto	Harry Potter und der Feuerkelch	65
	T	9:30	10:00	PFL	Paddington Bär	56
	T	9:30	10:05	PFL	Wallace & Gromit	52
	T	9:30	10:00	BBK	Zaubershow Magisches	49
	F	10:00	18:00	Arto	Harry Potter und der Feuerkelch	21
	F	10:00	18:00	KiBi	Zeich(n)en für ein Europa	23
	T	10:30	11:00	STBE	Eine Reise in die Welt der Bücher	39
T	10:45	11:45	CASA	Adventures with David & Red	55	
T	10:45	11:20	PFL	Shaun das Schaf	51	
T	10:45	11:30	W.13	Sherlock Holmes - Der Geisterhund	57	

Datum	A	Von	Bis	Ort	Veranstaltung	S.	
DI, 12.11.2019	T	10:45	11:15	PFL	Zu Besuch in Hogwarts	47	
	T	11:00	12:30	E.R.H.	Banksy-Workshop	54	
	T	11:00	11:50	Forum	Götter an Bord	66	
	T	11:00	11:50	LMNM	Johnny Delgado	72	
	K	15:00	15:45	STBE	Der Grüffelo	37	
	F	15:00	15:30	Forum	Für Hund und Katz	34	
	F	15:30	15:50	PFL	Gute Nacht, Herr Panda	31	
	F	15:30	16:00	BBK	Zaubershow Magisches	49	
	F	16:00	16:35	PFL	Kleine Prinzessin	36	
	F	16:00	16:30	PFL	Paddington Bär	36	
	F	16:15	16:45	Arto	Harry Potter und der Stein der Weisen	53	
	F	16:30	16:50	PFL	Gute Nacht, Herr Panda	31	
	F	17:00	17:30	BBK	Zaubershow Magisches	49	
	MI, 13.11.2019	F	8:30	19:00	PFL	Like Banksy - Make a Statement	28
		T	8:45	9:15	Arto	Harry Potter und der Stein der Weisen	53
		T	8:45	9:15	BBK	Zaubershow Magisches	49
T		9:00	10:30	E.R.H.	Banksy-Workshop	54	
T		9:00	10:00	W.13	Birdy & The Three Little Pigs	50	
T		9:00	9:50	CASA	Rotzhase & Schnarchnase - Möhrenklau	57	
T		9:30	10:20	Forum	Die Götter sind los	66	

Arto= Artothek, BBK = BBK-Galerie, CASA = Casablanca Kino, E.R.H. = Edith-Russ-Haus, Forum = Forum St. Peter, KiBi. = Kinderbibliothek, Kaiser = Begegnungszentrum KAISER 19, Kult = Kulturetage, LMNM = Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg, PFL = Kulturzentrum PFL, STBE = Stadtteilbibliothek Eversten, STBF = Stadtteilbibliothek Flötenteich, STBK = Stadtteilbibliothek Kreyenbrück, STBO = Stadtteilbibliothek Ofenerdiek, W.13 = Musik- und Literaturhaus Wilhelm13

A = Anmeldedemos

T = telefonische Anmeldung erforderlich

F = frei / ohne Anmeldung

K = kostenfreie Karten erforderlich


Programmübersicht

Datum	A	Von	Bis	Ort	Veranstaltung	S.
MI, 13.11.2019	T	9:30	10:00	Arto	Harry Potter und der Stein der Weisen	53
	T	9:30	10:20	LMNM	iBoy	73
	T	9:30	10:00	PFL	Paddington Bär	56
	T	9:30	10:05	PFL	Shaun das Schaf	51
	T	9:30	10:00	BBK	Zaubershow Magisches	49
	T	9:45	10:15	STBO	Eine Reise in die Welt der Bücher	39
	F	10:00	18:00	Arto	Harry Potter und der Feuerkelch	21
	F	10:00	18:00	KiBi	Zeich(n)en für ein Europa	23
	T	10:30	11:20	CASA	Rotzchase & Schnarchnase - Der Tyrann	58
	T	10:45	11:45	W.13	Birdy & The Three Little Pigs	50
	T	10:45	11:20	PFL	Wallace & Gromit	52
	T	10:45	11:15	PFL	Zu Besuch in Hogwarts	47
	T	11:00	12:30	E.R.H.	Banksy-Workshop	54
	T	11:00	11:50	LMNM	Finn Black	73
	T	11:00	11:50	Forum	Götter an Bord	66
	F	15:00	15:30	Forum	Das Grüffelokind	35
	F	15:30	15:50	PFL	Die kleine Raupe Nimmersatt	30
	F	15:30	16:00	BBK	Zaubershow Magisches	49
	F	16:00	17:00	Forum	Birdy & The Three Little Pigs	50
	F	16:00	16:30	PFL	Der etwas nervige Elefant	35


Datum	A	Von	Bis	Ort	Veranstaltung	S.
MI, 13.11.2019	F	16:00	16:35	PFL	Kleine Prinzessin	36
	F	16:15	16:45	Arto	Harry Potter und der Stein der Weisen	53
DO, 14.11.2019	F	16:30	16:50	PFL	Die kleine Raupe Nimmersatt	30
	F	17:00	17:30	BBK	Zaubershow Magisches	49
	F	8:30	19:00	PFL	Like Banksy - Make a Statement	28
	T	8:30	9:20	STBO	Moppi & Möhre - Weihnachten	58
	T	8:45	9:15	Arto	Harry Potter und der Feuerkelch	65
	T	8:45	9:15	BBK	Zaubershow Magisches	49
	T	9:00	10:30	E.R.H.	Banksy-Workshop	54
	T	9:00	10:00	W.13	Birdy & The Three Little Pigs	50
	T	9:00	9:50	CASA	Rotzchase & Schnarchnase - Ein Wicht	59
	T	9:30	10:00	Arto	Harry Potter und der Feuerkelch	65
	T	9:30	10:00	PFL	Paddington Bär	56
	T	9:30	10:05	PFL	Wallace & Gromit	52
	T	9:30	10:15	Forum	Warrior Cats - Visionen	67
	T	9:30	10:00	BBK	Zaubershow Magisches	49
	F	10:00	18:00	Arto	Harry Potter und der Feuerkelch	21
	F	10:00	18:00	KiBi	Zeich(n)en für ein Europa	23
	T	10:30	11:20	CASA	Rotzchase & Schnarchnase - Das Tal	59
T	10:45	11:45	W.13	Birdy & The Three Little Pigs	50	

 Ausstellungen/Highlights

 Alter 1-5 Jahre

 Alter 6-9 Jahre

 Alter 10-12 Jahre

 für Jugendliche

 für Erwachsene

Programmübersicht

A = Anmeldedemos

T = telefonische Anmeldung erforderlich

F = frei / ohne Anmeldung

K = kostenfreie Karten erforderlich

Datum	A	Von	Bis	Ort	Veranstaltung	S.
DO, 14.11.2019	T	10:45	11:35	STBO	Moppi & Möhre - Weihnachten	58
	T	10:45	11:20	PFL	Shaun das Schaf	51
	T	10:45	11:15	PFL	Zu Besuch in Hogwarts	47
	T	11:00	12:30	E.R.H.	Banksy-Workshop	54
	T	11:00	11:45	Forum	Bravelands - Jagende Schatten	67
	F	15:00	15:30	Forum	Räuber Ratte	33
	F	15:30	15:50	PFL	Elmar mag alle Farben	31
	F	15:30	16:00	BBK	Zaubershow Magisches	49
	F	15:45	16:30	Forum	Rotzhase & Schnarchnase - Möhrenklau	57
	F	16:00	16:30	PFL	Bravelands - Jagende Schatten	67
	F	16:00	16:35	PFL	Charlie & Lola	38
	F	16:00	16:30	PFL	Paddington Bär	36
	F	16:15	16:45	Arto	Harry Potter und der Feuerkelch	65
	F	16:30	16:50	PFL	Elmar mag alle Farben	31
FR, 15.11.2019	F	8:30	19:00	PFL	Like Banksy - Make a Statement	28
	T	8:30	9:20	STBE	Lilo von Finsterburg	60
	T	8:45	9:15	Arto	Harry Potter und der Feuerkelch	65
	T	8:45	9:15	BBK	Zaubershow Magisches	65
	T	9:00	10:30	E.R.H.	Banksy-Workshop	54

Datum	A	Von	Bis	Ort	Veranstaltung	S.
FR, 15.11.2019	T	9:00	10:00	W.13	Birdy & The Three Little Pigs	50
	T	9:00	9:50	CASA	KID NORMAL	60
	T	9:30	10:00	Arto	Harry Potter und der Feuerkelch	65
	T	9:30	10:00	PFL	Paddington Bär	56
	T	9:30	10:20	Forum	Rotzhase & Schnarchnase - Möhrenklau	57
	T	9:30	10:05	PFL	Shaun das Schaf	51
	T	9:30	10:00	BBK	Zaubershow Magisches	49
	F	10:00	18:00	Arto	Harry Potter und der Feuerkelch	21
	F	10:00	18:00	KiBi	Zeich(n)en für ein Europa	23
	T	10:30	11:20	CASA	KID NORMAL	60
	T	10:45	11:45	W.13	Birdy & The Three Little Pigs	50
	T	10:45	11:35	STBK	Lilo von Finsterburg	60
	T	10:45	11:15	STBE	Räuber Ratte	33
	T	10:45	11:20	PFL	Wallace & Gromit	52
	T	10:45	11:15	PFL	Zu Besuch in Hogwarts	47
	T	11:00	12:30	E.R.H.	Banksy-Workshop	54
	T	11:00	11:50	Forum	Rotzhase & Schnarchnase - Das Tal	59
	F	15:00	15:30	Forum	Für Hund und Katz	34
	T	15:00	17:00	KAISER	Grüffelo-Geburtstagsfeier	38
F	15:30	15:50	PFL	Eine Reise in die Welt der Bücher	30	

Arto= Artothek, BBK = BBK-Galerie, CASA = Casablanca Kino, E.R.H. = Edith-Russ-Haus, Forum = Forum St. Peter, KiBi. = Kinderbibliothek, Kaiser = Begegnungszentrum KAISER 19, Kult = Kulturetage, LMNM = Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg, PFL = Kulturzentrum PFL, STBE = Stadtteilbibliothek Eversten, STBF = Stadtteilbibliothek Flötenteich, STBK = Stadtteilbibliothek Kreyenbrück, STBO = Stadtteilbibliothek Ofenediek, W.13 = Musik- und Literaturhaus Wilhelm13

A = Anmeldedemos

T = telefonische Anmeldung erforderlich

F = frei / ohne Anmeldung


K = kostenfreie Karten erforderlich

Programmübersicht

Datum	A	Von	Bis	Ort	Veranstaltung	S.
FR, 15.11.2019	F	15:30	16:00	BBK	Zaubershow Magisches	49
	F	16:00	16:30	PFL	Paddington Bär	36
	F	16:00	16:30	PFL	Warrior Cats - Visionen	67
	F	16:15	16:45	Arto	Harry Potter und der Stein der Weisen	53
	F	16:30	16:50	PFL	Eine Reise in die Welt der Bücher	30
	F	17:00	17:30	BBK	Zaubershow Magisches	49
SA, 16.11.2019	F	10:00	18:00	Arto	Harry Potter und der Feuerkelch	21
	F	10:00	19:00	PFL	Like Banksy - Make a Statement	28
	F	10:00	18:00	KiBi	Zeich(n)en für ein Europa	23
	F	11:30	12:00	Arto	Harry Potter und der Stein der Weisen	53
	F	11:30	11:50	PFL	Wo ist Mami?	32
	F	12:00	12:30	PFL	Paddington Bär	36
	F	12:15	12:45	BBK	Zaubershow Magisches	49
	F	12:30	13:00	Arto	Harry Potter und der Feuerkelch	65
	F	14:00	14:35	PFL	Kleine Prinzessin	36
	T	15:00	17:00	KAISER	Grüffelo-Geburtstagsfeier	38
	F	15:00	15:35	PFL	Shaun das Schaf	51
	F	15:00	15:20	PFL	Wo ist Mami?	32
	F	15:00	15:50	PFL	Zilly, die Zauberin	40
F	15:15	15:45	PFL	Der etwas nervige Elefant	35	


Datum	A	Von	Bis	Ort	Veranstaltung	S.
SA, 16.11.2019	F	15:30	16:00	BBK	Zaubershow Magisches	49
	F	15:45	16:05	PFL	Wo ist Mami?	32
	F	16:00	16:35	PFL	Charlie & Lola	38
	F	16:00	17:00	W.13	Der Grüffelo - Geburtstagsshow	40
	F	16:30	16:50	PFL	Wo ist Mami?	32
	F	16:30	17:20	PFL	Zilly - Der fliegende Teppich	41
	F	16:30	17:00	PFL	Zu Besuch in Hogwarts	47
	F	17:00	17:30	BBK	Zaubershow Magisches	49
	F	17:45	18:30	PFL	Die Flüsse von London	74
	SO, 17.11.2019	F	10:00	18:00	Arto	Harry Potter und der Feuerkelch
F		10:00	19:00	PFL	Like Banksy - Make a Statement	28
F		10:00	18:00	KiBi	Zeich(n)en für ein Europa	23
F		11:00	12:00	W.13	Der Grüffelo - Geburtstagsshow	40
F		11:15	11:45	PFL	Drei dicke Freunde	41
K		11:30	12:10	Kult	DAS DA-Kindertheater Der Grüffelo	27
F		11:30	11:50	PFL	Gute Nacht, Herr Panda	31
F		11:30	12:00	Arto	Harry Potter und der Stein der Weisen	53
F		12:00	12:30	PFL	Der etwas nervige Elefant	35
F		12:15	13:10	PFL	Herzlichen Glückwunsch, Zilly	42
F	12:15	12:45	BBK	Zaubershow Magisches	49	

 Ausstellungen/Highlights

 Alter 1–5 Jahre

 Alter 6–9 Jahre

 Alter 10–12 Jahre

 für Jugendliche

 für Erwachsene

Programmübersicht

A = Anmeldedemos

T = telefonische Anmeldung erforderlich

F = frei / ohne Anmeldung

K = kostenfreie Karten erforderlich

Datum	A	Von	Bis	Ort	Veranstaltung	S.
SO, 17.11.2019	F	12:30	13:00	Arto	Harry Potter und der Feuerkelch	65
	F	13:45	14:30	PFL	Doctor Who	74
	F	14:00	14:35	PFL	Charlie & Lola	38
	F	14:45	15:30	PFL	Ein kluger Fisch	42
	K	15:00	15:40	Kult	DAS DA-Kindertheater Der Grüffelo	27
	F	15:00	15:20	PFL	Gute Nacht, Herr Panda	31
	F	15:00	15:35	PFL	Kleine Prinzessin	36
	F	15:15	15:45	PFL	Paddington Bär	36
	F	15:30	16:00	BBK	Zaubershow Magisches	49
	F	15:45	16:05	PFL	Gute Nacht, Herr Panda	31
	F	16:00	16:30	PFL	Adrian Blackwell	75
	F	16:00	16:35	PFL	Wallace & Gromit	52
	F	16:00	16:50	PFL	Zilly & Zingaro - Der kleine Drache	43
	F	16:15	16:45	Arto	Harry Potter und der Stein der Weisen	53
	F	16:30	16:50	PFL	Gute Nacht, Herr Panda	31
	MO, 18.11.2019	F	8:30	19:00	PFL	Like Banksy - Make a Statement
T		8:45	9:15	Arto	Harry Potter und der Stein der Weisen	53

Datum	A	Von	Bis	Ort	Veranstaltung	S.
MO, 18.11.2019	T	8:45	9:15	BBK	Zaubershow Magisches	49
	T	9:00	10:30	E.R.H.	Banksy-Workshop	54
	T	9:00	9:45	W.13	Ein kleiner Bär	61
	T	9:00	9:50	CASA	Zilly & Zingaro - Dinosaurier	61
	T	9:30	10:20	LMNM	Die Flüsse von London	75
	T	9:30	10:00	STBK	Eine Reise in die Welt der Bücher	39
	T	9:30	10:00	Arto	Harry Potter und der Feuerkelch	65
	T	9:30	10:20	Forum	Operation Rhino	68
	T	9:30	10:00	PFL	Paddington Bär	56
	T	9:30	10:05	PFL	Wallace & Gromit	52
	T	9:30	10:00	BBK	Zaubershow Magisches	49
	F	10:00	18:00	Arto	Harry Potter und der Feuerkelch	21
	F	10:00	18:00	KiBi	Zeich(n)en für ein Europa	23
	T	10:30	11:15	W.13	Ein kluger Fisch	62
	T	10:30	11:00	STBK	Eine Reise in die Welt der Bücher	39
	T	10:30	11:20	CASA	Zilly, die Zauberin	40
	T	10:45	11:20	PFL	Shaun das Schaf	51
	T	10:45	11:15	PFL	Zu Besuch in Hogwarts	47
T	11:00	12:30	E.R.H.	Banksy-Workshop	54	
T	11:00	11:50	Forum	Die weiße Giraffe	68	

Arto= Artothek, BBK = BBK-Galerie, CASA = Casablanca Kino, E.R.H. = Edith-Russ-Haus, Forum = Forum St. Peter, KiBi. = Kinderbibliothek, Kaiser = Begegnungszentrum KAISER 19, Kult = Kulturretage, LMNM = Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg, PFL = Kulturzentrum PFL, STBE = Stadtteilbibliothek Eversten, STBF = Stadtteilbibliothek Flötenteich, STBK = Stadtteilbibliothek Kreyenbrück, STBO = Stadtteilbibliothek Ofenerdiek, W.13 = Musik- und Literaturhaus Wilhelm13

A = Anmeldedemos

T = telefonische Anmeldung erforderlich

F = frei / ohne Anmeldung

K = kostenfreie Karten erforderlich


Programmübersicht

Datum	A	Von	Bis	Ort	Veranstaltung	S.
MO, 18.11.2019	T	11:00	11:50	LMNM	Doctor Who	76
	K	15:00	15:55	STBK	Der kleine Drache Kokosnuss	43
	F	15:00	16:00	Forum	Lesung der Nominierten	76
	F	15:30	15:50	PFL	Wo ist Mami?	32
	F	15:30	16:00	BBK	Zaubershow Magisches	49
	F	16:00	16:35	PFL	Charlie & Lola	38
	F	16:00	16:30	PFL	Paddington Bär	36
	F	16:15	16:45	Arto	Harry Potter und der Feuerkelch	65
	F	16:30	16:50	PFL	Wo ist Mami?	32
	F	17:00	17:30	BBK	Zaubershow Magisches	49
DI, 19.11.2019	T	8:30	9:20	STBK	Der allerschönste Platz	55
	F	8:30	19:00	PFL	Like Banksy - Make a Statement	28
	T	8:45	9:15	Arto	Harry Potter und der Stein der Weisen	53
	T	8:45	9:15	BBK	Zaubershow Magisches	49
	T	9:00	10:30	E.R.H.	Banksy-Workshop	54
	T	9:00	9:45	CASA	Zwei Frösche	62
	T	9:30	10:20	Forum	Der Schrei des Papageis	69
	T	9:30	10:00	Arto	Harry Potter und der Stein der Weisen	53
	T	9:30	10:00	PFL	Paddington Bär	56
	T	9:30	10:05	PFL	Shaun das Schaf	51


Datum	A	Von	Bis	Ort	Veranstaltung	S.
DI, 19.11.2019	T	9:30	10:00	BBK	Zaubershow Magisches	49
	F	10:00	18:00	Arto	Harry Potter und der Feuerkelch	21
	F	10:00	18:00	KiBi	Zeich(n)en für ein Europa	23
	T	10:30	11:15	CASA	Ein kluger Fisch	62
	T	10:45	11:35	STBO	Der allerschönste Platz	55
	T	10:45	11:20	PFL	Wallace & Gromit	52
	T	10:45	11:15	PFL	Zu Besuch in Hogwarts	47
	T	11:00	12:30	E.R.H.	Banksy-Workshop	54
	T	11:00	11:50	Forum	Laura Marlin - Die Todesbucht	69
	F	15:00	15:30	Forum	Das Grüffelokind	35
	K	15:00	15:55	STBO	Der kleine Drache Kokosnuss	43
	F	15:30	15:50	PFL	Eine Reise in die Welt der Bücher	30
	F	15:30	16:00	BBK	Zaubershow Magisches	49
	F	16:00	16:30	PFL	Der etwas nervige Elefant	35
	F	16:00	16:35	PFL	Shaun das Schaf	51
	F	16:15	16:45	Arto	Harry Potter und der Feuerkelch	65
	F	16:30	16:50	PFL	Eine Reise in die Welt der Bücher	30
F	17:00	17:30	BBK	Zaubershow Magisches	49	

 Ausstellungen/Highlights

 Alter 1-5 Jahre

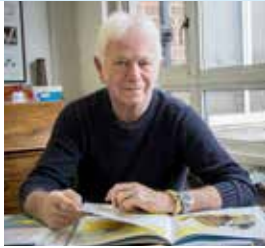
 Alter 6-9 Jahre

 Alter 10-12 Jahre

 für Jugendliche

 für Erwachsene

Grüßwort des Schirmherrn - Tony Ross



Liebe kleine und große KIBUM-Fans, ich bin froh und geehrt, dass ich der Schirmherr zur Großbritannien-KIBUM sein darf.

Weihnachten war für mich stets eine besonders schöne Zeit. Nicht nur wegen des leuchtend roten Fahrrads, sondern auch

wegen der Bücher, die ich geschenkt bekam. Mein Lieblingsbuch war jedes Mal das *Rupert Bear Annual*. Ich bekam alljährlich den neuesten Band und verbrachte den Weihnachtsmorgen auf dem Teppich vor dem Kamin, um Ruperts jüngste Abenteuer zu lesen.

Ich glaube, den Elefanten *Edward Trunk* in seiner Schulkleidung in diesen Büchern zu sehen, hat es mir später ermöglicht, für Kinder zu schreiben. Es machte mir klar, dass in einem Kinderbuch ALLES möglich ist. Und wenn alles möglich war, ließ sich auch alles glauben. Ich lebte mit Rupert und seinen Freunden in dem Dorf Nutwood, und seine Abenteuer waren für mich genauso real wie für ihn.

Als ich dann älter wurde, entdeckte ich die *Just William Stories* von Richmal Crompton. Sie waren ein großartiger Wegweiser ins Glücklichein, aber auch meine freche Seite gewann ich durch William.

Schließlich ließ ich ihn hin-



© Tony Ross

ter mir und wandte mich der Buchreihe *Swallows and Amazons* von Arthur Ransome zu, in der es nicht zuletzt um das Segeln in einem kleinen Boot ging. Die Welt, die er beschrieb, war wunderbar und, noch wichtiger, sie war erreichbar. Ich beschaffte mir ein kleines Segelboot und gewann so meine lebenslange Liebe fürs Meer. Ich glaube, was ich damit sagen will, ist: Die Bücher, die ich las, formten – gemeinsam mit den Illustrationen – das, was ich bin: hauptsächlich gut, hoffe ich zumindest, aber auch mit Platz für das Freche, und mit dem tief verwurzelten Wissen, dass nichts unmöglich ist.

Bücher sind eine geheime Tür zu anderen Welten, und Fantasie ist alles, was du brauchst, um diese Welten zu erforschen. Probier's aus!

Tony Ross

Grüßwort der Veranstalter

Zum 45. Mal feiert Oldenburg mit der KIBUM ein riesiges Lesefest, zu dem wir vom 9. bis zum 19. November herzlich einladen. Die KIBUM wird von Stadt und Universität gemeinsam veranstaltet und ist zugleich ein engagiertes Bekenntnis zur Leseförderung.

Alle Kleinen und Großen können nach Herzenslust in nahezu 2.500 Neuerscheinungen des deutschsprachigen Buchmarkts schmökern. Das PFL wird dafür zur einladenden Bücherlandschaft und erwartet rund 30.000 KIBUM-Fans. Die KIBUM 2019 zelebriert die britische Kinder- und Jugendliteratur unter dem Motto „Welcome! KIBUM trifft Großbritannien“ mit einem hochkarätigen, zweisprachig englisch-deutschen Veranstaltungsprogramm. Wir freuen uns sehr, mit Tony Ross als diesjährigen Schirmherrn den Großmeister der britischen Bilderbuchillustration in Oldenburg begrüßen zu dürfen.

Die britische Kinder- und Jugendliteratur besitzt im kulturellen und internationalen Kontext eine herausragende Bedeutung. Sie ist von exzentrischen, spleenigen Gestalten bevölkert und voller fantastischer Elemente. Kinder wie Erwachsene auf der ganzen Welt lieben den skurrilen britischen Humor. J.K. Rowlings Harry-Potter-Romane brachen in der weltweiten Rezeption alle Rekorde. Ihre Bücher wurden über 500 Millionen Mal verkauft und in mehr als 80 Sprachen übersetzt. Glanzlicht der KIBUM ist die Ausstellung „Harry Potter und der Feuerkelch – Magische Illustrationskunst von Jim Kay“, die von einem umfangreichen Veranstaltungsprogramm flankiert wird.

Neben den preisgekrönten Illustratoren Jim Kay und Tony Ross reisen aus UK an: Chris Wormell, Lauren St John, Korky Paul, Kevin Brooks, Greg James, Chris Smith und Maz Evans. Die britischen Autoren David Fermer und Julian Gough leben in Deutschland. Alle haben ihre aktuellsten Bücher im Gepäck.

Weitere interessante Ausstellungen laden zu Augen-Blicken ein. „Zeich(n)en für Europa“ – angesichts des Brexit haben 45 europäische Bilderbuch-Illustratoren farbenfroh für die Idee von Europa gezeichnet, darunter besonders viele britische Künstlerinnen und Künstler. „Like Banksy – Make a Statement“ titelt die von Jugendlichen gestaltete Ausstellung. Beide Ausstellungen sind auf der KIBUM zu sehen.

Gleich zwei Publikationen sind in diesem Jahr von Kindern für Kinder mitentwickelt worden und in der Regie der Stadtbibliothek entstanden: für die Kleinsten „OBST – FRUIT“ und für Grundschulen „Welcome Großbritannien! Das KIBUM-Lesebuch“.

Die Forschungsstelle Kinder- und Jugendliteratur der Carl von Ossietzky Universität bietet Vorträge zum Thema „Variationen von Britishness: historisch, medienübergreifend, fachdidaktisch“ an.

Ein herzlicher Dank für die großzügige Unterstützung gilt den Hauptförderern, der OLB und der EWE Stiftung, sowie CEWE, der Stiftung der Metallindustrie im Nord-Westen, energy & meteo systems, MPA Flashlight und der NWZ.

Wir wünschen allen kleinen und großen Besucherinnen und Besuchern eine spannende und erlebnisreiche KIBUM 2019.



Jürgen Krogmann
Oberbürgermeister der Stadt Oldenburg



Prof. Dr. Dr. Hans Michael Piper
Präsident der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg



Illustration: Jim Kay © Bloomsbury Publishing Plc 2015

Als ich diesen Artikel schreibe, ist Boris Johnson gerade Premierminister geworden und England steuert mit Volldampf auf einen unregelmäßigten Brexit zu. In dem Bemühen, irgendetwas Positives an diesem Szenario zu finden, denke ich: Zumindest haben britische AutorInnen schwierige Zeiten schon immer dazu genutzt, großartige Kinderbücher zu produzieren. Krieg, Verlust und Glaubenskrisen inspirierten Autoren wie C.S. Lewis und J.R.R. Tolkien zu phantastischen Fluchorten wie Narnia und Mittel Erde; Roald Dahl

verarbeitete seine bedrückende Kindheitserfahrungen in Internaten und rächte sich mit seinen Helden Charlie, Mathilda oder James an grausamen Lehrern und Mitschülern; J.K. Rowling erschuf in finanziellen Nöten die Welt von „Harry Potter“, dem Zauberlehrling mit einer Masse Geld auf der Bank ... Kaum ein Land hat so viele Kinderbuchklassiker hervorgebracht wie die AutorInnen und IllustratorInnen auf der Insel, hat so viele Helden ersonnen und ihnen ihre unverwechselbaren

Gesichter gegeben, die ganze Generationen prägten und unendlich viele Kinder erst zum Lesen brachten. Was haben die britischen Kinderbücher an sich, dass wir sie so lieben?

Humor ist sicherlich einer von vielen Gründen. Nicht nur der sprichwörtlich britische Humor, diese Mischung aus schwarzem, trockenem, oft auch ziemlich derbem Witz, sondern überhaupt Humor im Kinderbuch. Denn wenn wir ganz ehrlich sind, halten wir unsere eigenen Bücher oft erst dann für „gut“, wenn wir bei der Lektüre kräftig weinen mussten. Schräge, witzige Geschichten überlassen wir lieber den Briten, wie **Maz Evans'** brillend komische Reihe „Who let the gods out?“ oder „Kid normal“ von **Chris Smith & Greg James**.

Ein anderer Grund könnte sein, dass die Briten weniger Scheu davor haben, ihre Protagonisten ordentlich leiden zu lassen. Die britische Kinderliteratur wimmelt von schrecklichen Lehrern wie in David Walliams neuem Buch „The World's Worst Teachers“ oder grausamen Verwandten, wie in „The Magic Place“ von **Chris Wormell**. Aber gerade dieses anfängliche Leid der Hauptfigur ist oft essentiell für ihre Motivation und die Grundlage so vieler großer Geschichten, die uns bewegen und mitreißen. Auch der vielfach ausgezeichnete **Kevin Brooks** wirft in seinen Jugendromanen durch die Extremsituationen seiner Protagonisten immer wieder wichtige Fragen auf – wie auch in seiner aktuellen Dystopie „Deathland Dogs“.

Die Insel produziert aber nicht nur unendlich viele große und großartige Kinderbücher, sie feiert sie auch. Obwohl die Zahl der unabhängigen Buchhandlungen bis 2016 dramatisch sank und Waterstones fast

überall der einzige Anbieter zu sein scheint – die Kinder- und Jugendbuchabteilungen des stationären Handels lassen jeden Besucher vor Neid erblinden: Meter um Meter reihen sich Regale und biegen sich Tische mit Neuerscheinungen und Klassikern. Kein Wunder, dass jedes 3. gekaufte Buch ein Kinderbuch ist. Seit Monaten wird der neue Titel von Philip Pullman per Countdown angekündigt oder Das Buch des Monats groß im Schaufenster beworben. Überhaupt wird in England alle naslang ein hochkarätiger Preis für Kinderliteratur verliehen, etwa die Carnegie Medal, die Kate Greenaway Medal, der Costa Book Award, der Blue Peter Award, der Roald Dahl Prize, der Waterstone's Book Prize ... Der WORLD BOOK DAY ist ein Rieseneignis in allen Schulen, zu dem sich Kinder (und Lehrer!) als aktuelle Lieblingsfigur verkleiden. KinderbuchautorInnen und -IllustratorInnen werden umjubelt wie Stars, und das sind sie ja auch: Manche von ihnen werden sogar von der Queen geadelt oder mit einem eigenen Tag gefeiert, wie Roald Dahl – das muss man als Autor erstmal schaffen. Gibt es neue Trends auf dem britischen Kinderbuchmarkt? Not really. Wie in anderen Ländern auch verlässt man sich gern auf Bewährtes. David Walliams, das Phänomen der letzten Jahre, beherrscht mit jedem seiner neuen Bücher ebenso verlässlich die Bestsellerlisten wie J.K. Rowling, deren Harry-Potter-Serie immer wieder in neuer Gestalt aufgelegt wird – ganz aktuell mit aufwändigen Illustrationen von **Jim Kay**, dem die KIBUM eine eigene Ausstellung widmet.

Auch den Illustratoren hält man die Treue: Schirmherr der diesjährigen KIBUM, der große **Tony Ross**, gilt als „most borrowed illustrator“ und beherrscht mit KollegInnen wie Julia Donaldson, Oliver Jeffers, Nick Sharratt oder **Korky Paul** die Cover. Und dann ist da natürlich noch Axel Scheffler – der vielleicht nicht ganz dazugezählt werden darf, aber vielleicht eben gerade dazugezählt werden muss. Seine aus Protest gegen den Brexit entworfene EULE kann auch als tröstliches Symbol dafür gelten, dass die britische Kinderliteratur trotz des Brexits niemals vom Rest der Welt getrennt werden wird. Wir werden sie weiter lieben und feiern – wie hier auf der KIBUM in Oldenburg.



Christiane Steen ist Programmleiterin des Kinder- und Jugendbuchprogramms im Rowohlt Verlag und eine profunde Kennerin der britischen Kinder- und Jugendliteratur.

© Axel Scheffler

Die KIBUM und viele, viele Kinder danken ganz herzlich allen Förderern!



EWE | STIFTUNG





oldenburger kinder- und jugendbuchmesse

Illustration: Jim Kay © Bloomsbury Publishing Plc 2019





© Unibibliothek

Neben den Neuerscheinungen der deutschsprachigen Verlage im Kinder- und Jugendbuchbereich bietet die KIBUM 2019 im Seminarraum (siehe Übersichtsplan auf Seite 93) ein Angebot an prämierten elektronischen Medienprodukten. Dazu zählen pädagogisch wertvolle Spiele für Kinder und Jugendliche, Edutainment- und Lernangebote sowie empfohlene Webseiten und Apps. Grundlage der dargebotenen Auswahl an Produktionen sind u.a. die Prämierungen und Nominierungen zum Deutschen Kindersoftwarepreis („TOMMI“), zum Pädagogischen Interaktiv-Preis („Pädi“), zur „GIGA-AUS“ und zu den Comenius Edu Media Auszeichnungen.

Das Aufsichtspersonal steht gerne mit Informationen und Hilfen zur Seite. Materialien zu den Auszeichnungen, der Nutzung von sozialen Netzwerken, Computerspielen und Internet stehen zur Ansicht und zum Mitnehmen bereit.

Während der KIBUM Seminarraum 1



© Torsten von Reeken

Kulturzentrum PFL – Untergeschoss



© Torsten von Reeken

Kinder- und Jugendliteratur ist nicht nur spannend, unterhaltsam, informativ und lehrreich, sie

ist auch hörbar. Wer szenisches Spiel, Atmosphäre, Stimmen, Geräusche und Musik liebt, der

findet passend zum Buchangebot für die 6- bis 12-Jährigen im Großen Saal eine Hörbuchstation.

Am roten Tisch kann man sich über Kopfhörer in eine Auswahl von aktuell prämierten und in die Nominierungslisten zu deutschen Hörbuchpreisen aufgenommene Hörbücher und Hörspiele vertiefen.

Neben den ausgezeichneten Titeln wird auch dem jeweiligen KIBUM-Schwerpunkt an dieser Stelle hörbar Rechnung getragen.

Während der KIBUM
Großer Saal

Kulturzentrum PFL – Dachgeschoss

Die Veranstaltung beleuchtet Darstellungen der Geschichte und Gegenwart Großbritanniens in unterschiedlichen Medien aus dem anglophonen Sprach- und Kulturraum – vom Roman des 19. Jahrhunderts über das Bollywood-Kino und BBC-Produktionen bis hin zu Unterrichtsmaterialien.

Mit verschiedenen Schwerpunktsetzungen illustrieren die Impulsvorträge im Rahmen der Veranstaltung, wie und zu welchem Zweck diese Medien Ideen von „Britishness“ entwerfen, vermitteln, aber auch kritisch befragen, und wie sich diese Ideen je nach historischem und kulturellem Kontext voneinander unterscheiden. Auf dieser Basis umreißen die Vorträge auch die Potentiale der thematisierten Materialien für die Entwicklung von Fragehorizonten in schulischen und außerschulischen Vermittlungskontexten.

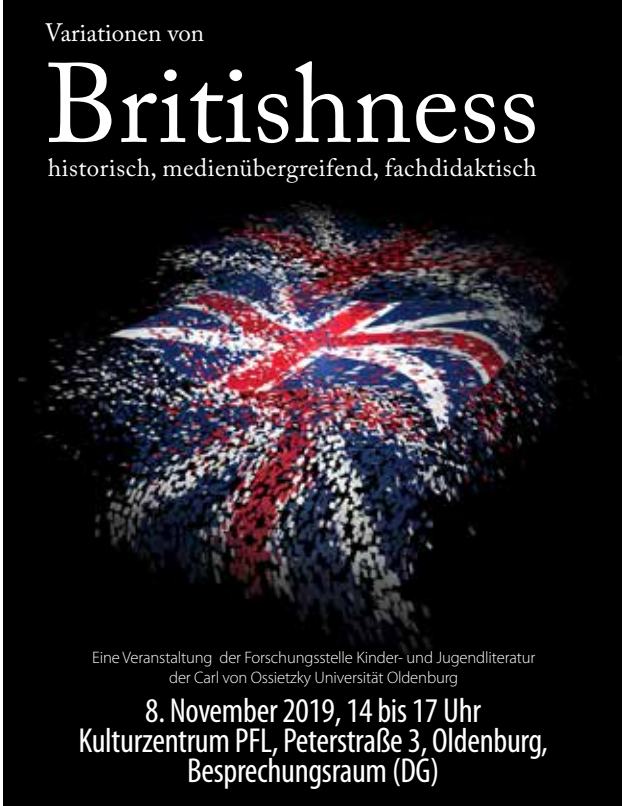
Die Beiträge bestehen jeweils aus 20–25 Minuten Impulsvortrag und 20–25 Minuten offenem Gespräch mit dem Publikum.

- Anton Kirchofer: „Synthetic Britishness, Past and Present – Literary Viewpoints on a (Trans)National Identity“ (14.00–14.45 Uhr)
- Martin Butler: „DiverCity: Repräsentationen kultureller Diversität in London“ (15.00–15.45 Uhr)
- Wolfgang Gehring / Sylke Bakker: „Britishness. Ansätze und Zugänge in Unterrichtsmaterialien“ (16.00–16.45 Uhr)

Für Interessierte

Freitag, 8.11., 14.00–17.00 Uhr

Besprechungsraum (DG) Anmeldung erbeten unter: www.ofz.de



Variationen von
Britishness
historisch, medienübergreifend, fachdidaktisch

Eine Veranstaltung der Forschungsstelle Kinder- und Jugendliteratur
der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg

8. November 2019, 14 bis 17 Uhr
Kulturzentrum PFL, Peterstraße 3, Oldenburg,
Besprechungsraum (DG)

„Harry Potter und der Feuerkelch – Magische Illustrationskunst von Jim Kay“ - Ausstellung

Artothek – Peterstraße 1

BBK-Galerie – Peterstraße 1

In einer Weltpremiere zeigt die KIBUM 2019 ein „Best-of“ von Illustrationen, die der vielfach ausgezeichnete englische Illustrator Jim Kay zu J.K. Rowlings „Harry Potter und der Feuerkelch“ geschaffen hat. Der vierte Band der illustrierten Harry-Potter-Ausgabe erscheint weltweit am 8. Oktober.

Mit ihren sieben Harry-Potter-Romanen hat J.K. Rowling ein weltweit erst- und einmaliges Lesefieber ausgelöst. Die Harry-Potter-Bücher wurden über 500 Millionen Mal verkauft und in mehr als 80 Sprachen übersetzt. Damit ist J.K. Rowling eine der erfolgreichsten Schriftstellerinnen aller Zeiten.

Mit der Illustration der Harry-Potter-Ausgaben wurde der preisgekrönte britische Künstler Jim Kay beauftragt, der seit 2015 die magische Welt der Hexen und Zauberer mit großer Farbenpracht anschaulich werden lässt. J.K. Rowling war begeistert über die Wahl des Künstlers: „Ich finde seine Interpretation von Harry Potters Welt großartig und fühle mich geehrt, dass er diese Welt mit seiner Kunst zum Leben erweckt hat.“

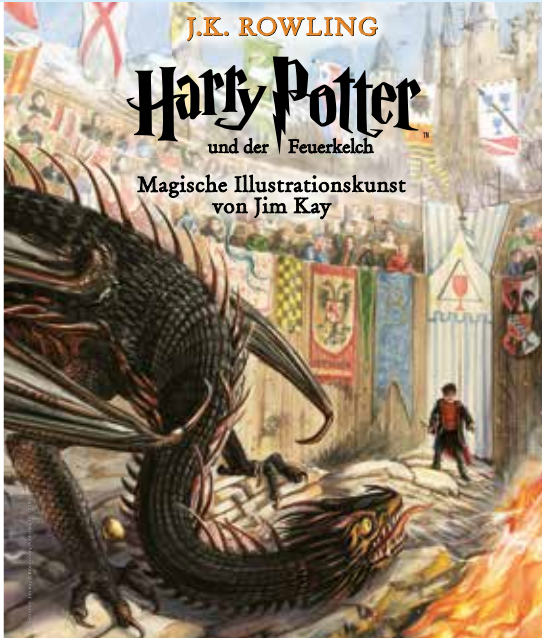
Besucher der Ausstellung können sich auf dramatische Begegnungen und atemberaubende Landschaften freuen, auf feuerspeiende Drachen, die Magie von Hogwarts und die Farbenvielfalt der Quidditch-Weltmeisterschaft. Die Ausstellung präsentiert faszinierende Charakterporträts von Harry, Ron, Hermine und weiteren Helden des Harry-Potter-Universums. Ausgestellt sind außerdem einige Skizzen und Bleistiftstudien des Künstlers, die noch nie zuvor öffentlich zu sehen waren.

J.K. Rowlings Harry-Potter-Bücher liegen zum Schmökern aus.

Jim Kay ist persönlich für drei Meet & Greets in der Ausstellung vor Ort:

Samstag, 9.11., 12.00–12.30 Uhr, 14.00–14.30 Uhr sowie 16.45–17.15 Uhr.

In Zusammenarbeit mit CARLSEN und BLOOMSBURY PUBLISHING.



J.K. ROWLING
Harry Potter
und der Feuerkelch
Magische Illustrationskunst
von Jim Kay

Peterstraße 1 • Oldenburg
in der Artothek und der BBK-Galerie
www.kibum.de

9.11. bis 1.12.2019
Täglich von 10 bis 18 Uhr

Illustration: Jim Kay © Bloomsbury Publishing Plc 2019

Partner: CARLSEN, BLOOMSBURY, STADT OLDENBURG, KULTURSTIFTUNG, GDR, HANDELSSTADT

Ausstellung:

**Samstag, 9.11.–
Sonntag 1.12.2019**

Öffnungszeiten:

**Täglich von 10.00–18.00 Uhr
Peterstraße 1**

Eröffnung – „Welcome! KIBUM trifft Großbritannien“

Kulturzentrum PFL – Großer Saal

Very british, elefantös und zugleich poetisch – all’ das wird die Eröffnung von „Welcome! KIBUM trifft Großbritannien“ im Beisein unseres KIBUM-Schirmherrn Tony Ross.



© Martin Remmers

Die Theatrix-Kinder von der Musikschule der Stadt Oldenburg inszenieren humorig, temperamentvoll und musisch-musikalisch gleich zwei tolle Bilderbücher von Tony Ross. So hat „Der etwas nervige Elefant“ seinen schwergewichtigen Auftritt. Aber es wird auch ganz schön lyrisch, sobald die Theatrix-Kinder „Not Just A Book“ – „Nicht nur ein Buch“ als Lobgesang auf die große Bühne des PFL bringen.

Zu beiden Bilderbüchern schuf Tony Ross als Großmeister der britischen Bilderbuchkunst fantastische Illustrationen, die wir dazu zeigen. GREAT!

(„Not Just A Book“ wurde von Uwe-Michael Gutzschhahn für die KIBUM übersetzt.)

In der Regie von Ralf Selmer und Natalie König (Musikschule der Stadt Oldenburg)

Für kleine und große KIBUM-Fans

Samstag, 9.11.2019

15.00–15.45 Uhr

Großer Saal

„Zeich(n)en für ein Europa – Bilder von 45 Illustratorinnen und Illustratoren“ - Ausstellung

Foyer der Kinderbibliothek am PFL – Peterstraße 1

One Europe – Drawing Europe Together! Seit der Ankündigung des Brexit sorgen sich viele Menschen um Europa. Eine starke Stimme unter ihnen ist der in London lebende Bilderbuchkünstler Axel Scheffler, der sich unverdrossen für Europa einsetzt.



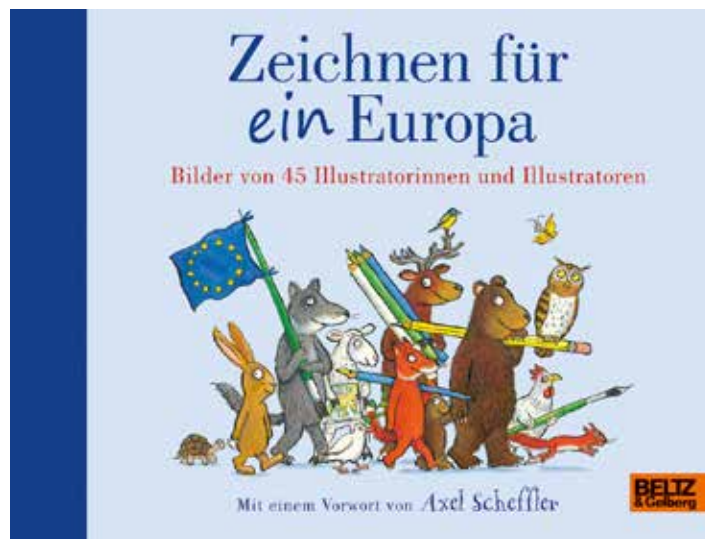
Gemeinsam mit ihm werben 44 Bilderbuchillustrator*innen dafür, dass Frieden, Demokratie und Freiheit nicht für selbstverständlich gehalten werden, darunter besonders viele britische Künstler*innen. Ihre Bilder sind so vielfältig wie Europa selbst.

Die Ausstellung zeigt ihre Bilder und Gedanken, darunter von Quentin Blake, Oliver Jeffers, Judith Kerr, Chris Riddell, Polly Dunbar, Steve Antony, Patrick George, Chris Haughton.

Ergänzt wird die Ausstellung um eine Auswahl von starken Kinderzeichnungen. Die Klasse 4b von der Grundschule Bürgeresch brachte ihre Sicht auf Europa und den Brexit farbenfroh aufs Zeichenpapier. In Zusammenarbeit mit PAN MACMILLAN, Beltz & Gelberg und Pulse of Europe.

Die KIBUM dankt Axel Scheffler, Markus Weber und Karin Haus für die tolle Unterstützung.

Für KIBUM-Fans ab 6 Jahren



Ausstellung:
Samstag, 9.11. –
Sonntag 1.12.2019
Öffnungszeiten:
Täglich von 10.00–18.00 Uhr
Peterstraße 1



Jim Kay und Rufus Beck präsentieren „Harry Potter und der Feuerkelch“ von J.K. Rowling

Kulturtage Oldenburg – Bahnhofstraße 11

Rufus Beck und der britische Harry-Potter-Illustrator Jim Kay präsentieren „Harry Potter und der Feuerkelch“ spektakulär in Wort und Bild im Rahmen der 45. „britischen“ KIBUM. Das ultimative Highlight für jeden Harry-Potter-Fan!



© Jonathan Beck

Rufus Beck hat alle Hörbücher über den jungen Zauberer Harry eingelesen. Seine Harry-Potter-

Sonntag, 10.11.2019
11.30–12.30 Uhr und
15.00–16.00 Uhr
Kulturtage Oldenburg

Hörbücher sind „Kult“, und Generationen sind mit Rufus Becks Stimme groß geworden. Rufus Beck wird ausgewählte Szenen aus „Harry Potter und der Feuerkelch“ lesen.

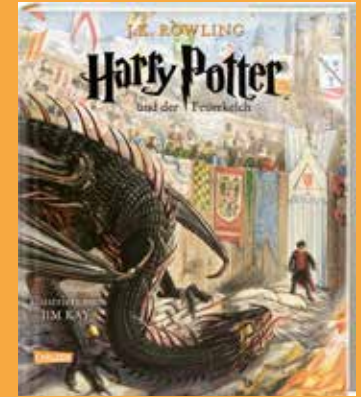
Der preisgekrönte britische Künstler Jim Kay hat den Weltbestseller erstmals illustriert. Jim Kay zeigt – im direkten Anschluss an die Lesung – in einem Bildervortrag ein Best-of seiner Illustrationen zu „Harry Potter und der Feuerkelch“ und erzählt dazu.

Kostenlose Eintrittskarten – solange der Vorrat reicht – ab dem 30. September erhältlich in der Kulturtage Oldenburg und in der Kinderbibliothek am PFL (Peterstr. 1). Maximale Kartenabgabe für Familien 4 Stück. Telefonische Reservierung nicht möglich.

© BLOOMSBURY



Jim Kay und Rufus Beck signieren nach den Veranstaltungen. In Zusammenarbeit mit dem Carlsen Verlag.



Die KIBUM dankt der EWE Stiftung für ihr Engagement.

EWE | STIFTUNG

Für KIBUM-Fans ab 10 Jahren

Das Foto-Bilderbuch mit 10 Kindern rund um 10 Obstsorten lädt dazu ein, ganz spielerisch Farben, Zahlen und Buchstaben zu entdecken und den Wortschatz zu erweitern.



„OBST – FRUIT“ bietet in seiner quirligen Inszenierung so manchen Gesprächsanlass. Es bahnt das Zählen von 1 bis 10 an und experimentiert witzig mit geometrischen Formen und Raum-Lage-Beziehungen. Kinder stehen dabei natürlich im Fokus: Krippenkinder von den „Englischen Wichteln“ der Academy of English sowie Kinder von der Kita Kennedystraße präsentieren fröhlich „OBST – FRUIT“.

Idee, Konzept & Organisation: Regina Peters, KIBUM
Fotografien & Gestaltung: Andrey Gradetchliev



Alle Oldenburger Krippen und Kitas erhalten ab Mitte Oktober ein Exemplar von „OBST – FRUIT“ als Geschenk von CEWE und der KIBUM gegen Vorlage des Institutionenausweises bei Abholung des Buches in der Kinderbibliothek am PFL.



Very british! Das diesjährige KIBUM-Buch „Welcome Großbritannien!“ ist ein kunterbuntes und spannendes Lesebuch.

Der englische Autor David Fermer und zwanzig Kinder der Klasse 4c von der Grundschule Nadorst nehmen dich mit auf einen Trip nach Großbritannien. Sie erklären dir den Union Jack und was es mit dem United Kingdom auf sich hat. Du erfährst Interessantes über London und die Queen, typisch britisches Essen, Sportarten und wie die Schule in Großbritannien funktioniert.

Du tauchst ein in die Buchwelten von Harry Potter, Alice im Wunderland, Sherlock Holmes, Paddington Bär und dem kleinen Hobbit. Englische Spukschlösser öffnen für dich ihre knarrenden Portale. Und du kannst dich über den britischen Streetart-Künstler Banksy und den Brexit informieren.

Wir wünschen dir vergnügliches Lesen!

In der Gestaltung von Andrey Gradetchliev.

Alle Grundschulklassen, die die KIBUM besuchen, erhalten ein Exemplar des Buchs als Geschenk von CEWE und der KIBUM gegen Vorlage der kopierten Anmeldebestätigung beim Betreten der Messe.

Kulturtage Oldenburg – Bahnhofstraße 11



© Mona Deus

Die kleine Maus ist unterwegs im Wald, der voller Gefahren für sie ist. Aber die Maus ist clever. Sie droht jedem, der sie fressen will, mit dem großen und gefährlichen Ungeheuer namens „Grüffelo“. Den gibt es in echt eigentlich gar nicht. Mit der Geschichte von ihrem erfundenen Freund Grüffelo schafft es die Maus, alle zu überlisten und in die Flucht zu schlagen: den Fuchs, die Eule und auch die Schlange.

Doch dann taucht der Grüffelo plötzlich wirklich auf. Und noch schlimmer: Er würde die kleine Maus nur zu gerne fressen. Zum Glück schafft es die kluge, kleine Maus, den Grüffelo auszutricksen! (Beltz & Gelberg)

Vor 20 Jahren erschien der britische Bilderbuchklassiker „Der Grüffelo“ mit den Reimen der Engländerin Julia Donaldson und den Illustrationen von Axel Scheffler.

In der Bühnenfassung von Maren Dupont und Anja Mathar wird die Geschichte sensibel und mit viel Musik kindgerecht auf die Bühne gebracht.

Kindertheater für die ganze Familie mit dem renommierten Aachener DAS DA-Kindertheater. www.dasda.de

Für KIBUM-Fans ab 3 Jahren

Sonntag, 17.11.2019
11.30–12.10 Uhr und 15.00–15.40 Uhr
Kulturtage Oldenburg



Kostenlose Eintrittskarten – solange der Vorrat reicht – ab dem 23. September erhältlich in der Kulturtage Oldenburg und in der Kinderbibliothek am PFL (Peterstr. 1). Maximale Kartenabgabe für Familien 4 Stück. Telefonische Reservierung nicht möglich.

Ausstellung – „Like Banksy – Make a Statement!“

Kulturzentrum PFL

Schülerinnen und Schüler des Kunst-Profilunterrichts an der Cäcilienchule Oldenburg haben sich mit dem britischen Street-Art-Künstler Banksy beschäftigt.

Sie ließen sich von der preisgekrönten Banksy-Dokumentation „Exit Through the Gift Shop“ inspirieren und ersannen eigene persönliche Statements zu bewegenden Themen wie Weltfrieden oder Klimakatastrophe. „Like Banksy“ – mit Stencils (Schablonen) und Farbsprays – entwickelten die Jugendlichen ihre engagierten Botschaften.

Es entstanden ausdrucksstarke Bilder, die berühren.

Eine Zusammenarbeit des Edith-Russ-Hauses und der KIBUM.

Ausstellung:

9.11.–19.11.2019

Montag bis Freitag, 8.30–19.00 Uhr

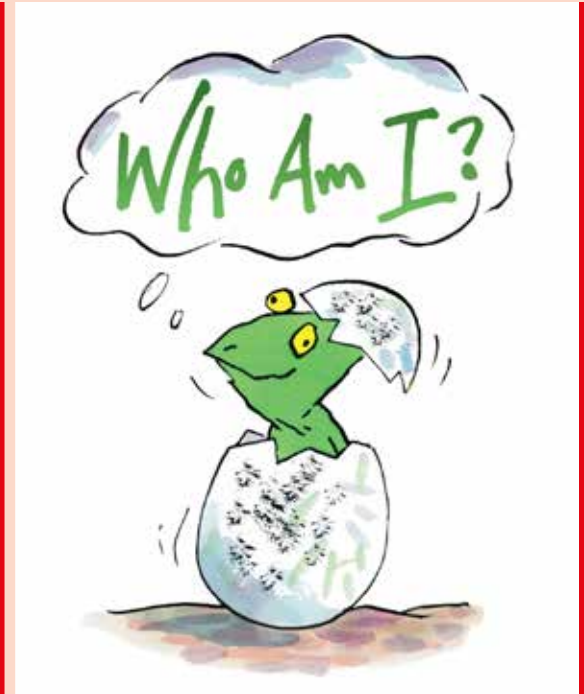
Samstag und Sonntag, 10.00–19.00 Uhr

Kulturzentrum PFL, Großer Clubraum und Flure (OG)



Programm für Kinder
von 1 bis 5 Jahren

© Tony Ross



Kulturzentrum PFL – Obergeschoss



© Martin Remmers

BücherClown Armin präsentiert „Eine Reise in die Welt der Bücher“

„Ich mag Bücher wirklich sehr, doch Bücher essen fällt mir schwer.“

Bücher sind schon etwas richtig Tolles, aber kann man sie wirklich essen? Und wie macht man so ein Buch eigentlich an? Kann man damit auch laut Musik machen? Steckt wirklich die ganze Welt in Büchern?

Ja, was macht Bücher denn so besonders? Kommt mit dem BücherClown Armin auf eine lustige und spannende Reise in die Welt der Bücher. Farbenfrohe, wohlriechende, köstliche, tierische, musikalische träumerische Buchseiten werden mit viel Lachen, Tanzen und Singen geöffnet.

BücherClown Armin lässt Bilderbücher durch seine Buchbegeisterung lebendig werden!

Für KIBUM-Fans von 1,5 bis 3 Jahren

**Samstag, 9.11.
15.00–15.20 Uhr und
15.45–16.05 Uhr und
16.30–16.50 Uhr**

**Freitag, 15.11.
Dienstag, 19.11.
jeweils 15.30–15.50 Uhr und
16.30–16.50 Uhr**
Seminarraum 5

Kulturzentrum PFL – Obergeschoss



© Martin Remmers

BücherClown Armin liest und spielt „Die kleine Raupe Nimmer- satt“

Die kleine Raupe feiert ihren 50. Geburtstag! Vor 50 Jahren wurde sie im Oldenburger Stalling Verlag „geboren“. Und wie einst hat sie riesigen Hunger. Sie frisst sich durch einen Berg von Leckereien, bis sie endlich satt ist und es eine wunderschöne Überraschung gibt. BücherClown Armin freut sich darauf, dass ihr euch gemeinsam mit der Raupe von Seite zu Seite futtert.

Dabei können eure Finger Raupe spielen. (Gerstenberg)

Für KIBUM-Fans von 1,5 bis 3 Jahren

**Sonntag, 10.11.
11.30–11.50 Uhr und
15.00–15.20 Uhr und
15.45–16.05 Uhr und
16.30–16.50 Uhr**

**Mittwoch, 13.11.
15.30–15.50 Uhr und
16.30–16.50 Uhr**
Seminarraum 5

Kulturzentrum PFL – Obergeschoss



© Martin Renners

BücherClown Armin liest und spielt „Elmar mag alle Farben“

Himmelblau, Zitronengelb, Tannengrün oder Kirschrot: Was sind eure Lieblingsfarben? Elmar hat sie garantiert! In dieser farbenfrohen Lesung begleitet ihr den bunt karierten Elefanten auf seinem Ausflug durch die Welt der Farben.

Mit dabei ist auch der BücherClown Armin, der Bücher über alles liebt. Gemeinsam singt ihr ein lustiges Farbenlied und lasst Luft-

ballons, Zitronen, Orangen und vieles mehr durch die Luft wirbeln. Natürlich dürft ihr euch bei dieser Veranstaltung viel bewegen und mitmachen.

Das wird ein kunterbunter Spaß! (Thienemann)

Für KIBUM-Fans von 1,5 bis 3 Jahren

Montag, 11.11.
Donnerstag, 14.11.
jeweils 15.30–15.50 Uhr und
16.30–16.50 Uhr
Seminarraum 5

Kulturzentrum PFL – Obergeschoss



© Martin Renners

BücherClown Armin liest und spielt „Gute Nacht, Herr Panda!“

Es ist Schlafenszeit, und die tierischen Freunde von Herrn Panda sagen ihm „Gute Nacht“. Doch haben sie auch ihre Zähne geputzt und sich ordentlich gewaschen? Geduldig erklärt Herr Panda Nilpferd, Faultier und Co., was sie vergessen haben und woran sie noch vor dem Zubettgehen denken müssen. Endlich ist auch Herr Panda fertig und hat sich den

Schlafanzug übergezogen. Aber hat er nicht etwas vergessen ...? (J.P. Bachem)
So macht Schlafengehen Spaß! Die herzerwärmenden Illustrationen des Briten Steve Antony und die spielerischen Aktionen von BücherClown Armin rund ums Bilderbuch begeistern für die abendlichen Rituale.

Für KIBUM-Fans von 1,5 bis 3 Jahren

Dienstag, 12.11.
15.30–15.50 Uhr und
16.30–16.50 Uhr

Sonntag, 17.11.
11.30–11.50 Uhr und
15.00–15.20 Uhr und
16.30–16.50 Uhr
Seminarraum 5

Kulturzentrum PFL – Obergeschoss



© Martin Remmers

BücherClown Armin liest und spielt „Wo ist Mami?“

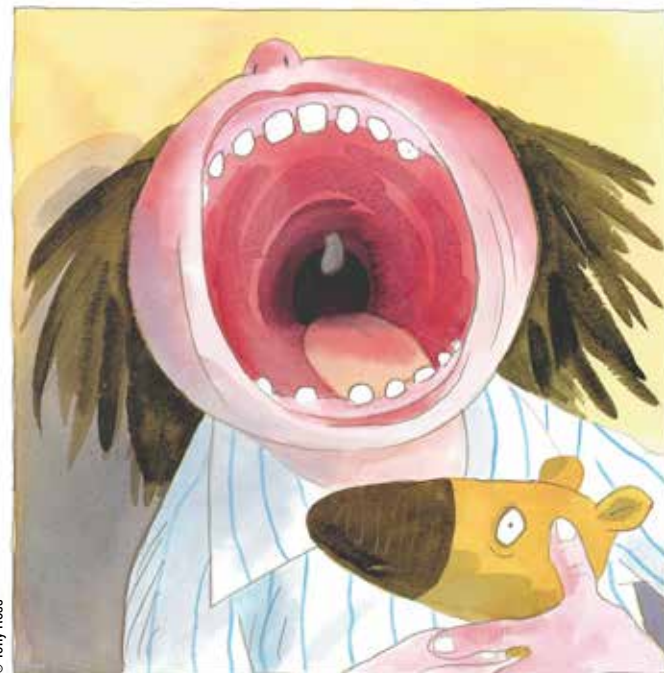
Das arme Äffchen hat seine Mutter verloren, mitten im Urwald! Da ist es schön, dass ihm der nette Schmetterling suchen helfen will. Aber irgendwas geht bei dieser Suche schief. Immer führt der Schmetterling das Äffchen zu den falschen Tieren. Weiß er etwa nicht, dass Affenmamas genauso aussehen wie ihre Kinder?

BücherClown Armin nimmt euch für die Suche mit in den aufregenden Urwald. Ihr lernt viele Tiere kennen und spielt Äffchen. Und ihr guckt die tollen Zeichnungen von Axel Scheffler und hört dazu die Reime der Engländerin Julia Donaldson. (Beltz & Gelberg)

Für KIBUM-Fans von 1,5 bis 3 Jahren

Samstag, 16.11.
11.30–11.50 Uhr und
15.00–15.20 Uhr und
15.45–16.05 Uhr und
16.30–16.50 Uhr

Montag, 18.11.
15.30–15.50 Uhr und
16.30–16.50 Uhr
Seminarraum 5



© Tony Ross

“DAAAAAD!”

Kinderbibliothek am PFL

Forum St. Peter – Peterstraße 22-26

Stadtteilbibliothek – Eversten



© Martin Remmers

René Schack liest „Räuber Ratte“

„Räuber Ratte war ein Schurke, Räuber Ratte war ein Dieb. Er raubte Reisenden ihr Essen, bis nichts mehr übrig blieb!“ Der räuberische Held des Traum-Duos Scheffler & Donaldson raubt alles und jeden aus, der ihm begegnet. Nicht mal Ameisen werden verschont. Räuber Ratte ist überhaupt nicht nett und schon gar nicht süß, aber Süßes liebt er über alles. Doch wie so oft im Leben, sein schurkiger Ruhm ist nicht endlos, denn eines Tages kommt eine Ente des Wegs – und die ist richtig schlau.

Räuber Ratte fristet sein Dasein fortan als Krümelkehrer bei einem Kuchenbäcker. Mmh, lecker! (Beltz & Gelberg)

René Schack liest und spielt in temperamentvoller Weise das tolle Bilderbuch aus der Feder der Engländerin Julia Donaldson – auf Deutsch und Englisch!

Für KIBUM-Fans ab 4 Jahren

Samstag, 9.11
16.15–16.45 Uhr
Sonntag, 10.11.

15.00–15.30 Uhr
Kinderbibliothek am PFL

Montag, 11.11.

Donnerstag, 14.11.
15.00–15.30 Uhr

Forum St. Peter
Achtung! folgender Termin nur für Kita-Gruppen!

Freitag, 11.11.
10.45–11.15 Uhr

Stadtteilbibliothek Eversten
Telefonische Anmeldung für den Vormittagstermin ab dem 23. September erforderlich (s. Seite 3)

Kinderbibliothek am PFL

Forum St. Peter – Peterstraße 22-26

Stadtteilbibliothek – Flötenteich



© Martin Remmers

René Schack liest „Für Hund und Katz ist auch noch Platz“

Eine Reise auf dem Hexenbesen ist lustig, vor allem, wenn noch Platz ist, für Hund und Katz und Frosch und Vogel. Doch auch für Hexen ist das Leben voller Gefahren. Besonders wenn die Hexe einem gefräßigen Drachen vor die Füße fällt. Da ist es gut, wenn man Freunde hat, die einem aus der Patsche helfen ... (Beltz & Gelberg)

René Schack liest und spielt die aktionsreiche Hexengeschichte, bei der sich garantiert keiner vor der ganz lieben Hexe fürchten muss. Dabei setzt der beliebte Schauspieler Julia Donaldsons amüsante Reime mitreißend in Szene – in deutscher und englischer Sprache!

Für KIBUM-Fans ab 4 Jahren

Samstag, 9.11.

17.15–17.45 Uhr

Sonntag, 10.11.

16.30–17.00 Uhr

Kinderbibliothek am PFL

Dienstag, 12.11.

Freitag, 15.11.

jeweils 15.00–15.30 Uhr

Forum St. Peter

Achtung! folgender Termin nur für Kita-Gruppen!

Montag, 11.11.

10.45–11.15 Uhr

Stadtteilbibliothek Flötenteich

Telefonische Anmeldung für den Vormittagstermin ab dem 23. September erforderlich (s. Seite 3)

Kinderbibliothek am PFL
Forum St. Peter – Peterstraße 22-26

Kulturzentrum PFL – Dachgeschoss



(Beltz & Gelberg)
René Schack lässt Julia Donaldsons aufregend-witzige Geschichte vom Grüffelkind quicklebendig werden und beweist einmal mehr: Mit Grips

René Schack liest „Das Grüffelkind“

Der dunkle Wald, so warnt der Grüffelo sein Kind, ist voller Gefahren, denn dort lebt die große, böse Maus. Grüffelokinder aber sind neugierig, deshalb schleicht sich das Grüffelchen eines Nachts aus der Höhle. Beherzt und mutig zieht es los, denn es will endlich wissen, ob es die böse Maus wirklich gibt. Die pfiffige und preisgekrönte Fortsetzung vom Grüffelo, der längst ein Klassiker ist.

und Mut können schon ganz Kleine über sich hinauswachsen! Auf Deutsch und Englisch.

Für KIBUM-Fans ab 4 Jahren

Sonntag, 10.11.
11.00–11.30 Uhr
Kinderbibliothek am PFL
Mittwoch, 13.11.
Dienstag, 19.11.
jeweils 15.00–15.30 Uhr
Forum St. Peter

Academy of English präsentiert
„The slightly annoying elephant –



Der etwas nervige Elefant“

KNOCK, KNOCK: „Hello Sam, I’m your elephant!“ So beginnt die Geschichte von Sam und seinem großen, hellblauen Adoptiv-Elefanten. (Rowohlt)

Das Team der Academy of English liest und inszeniert die witzige Geschichte von David Walliams mit turbulenten Bildern von Tony Ross.

Mit viel Spaß, Bewegung und ganz spielerisch „nebenbei“ vermitteln sich für die Kleinen erste englische Vokabeln.

Ein Programm der Academy of English in Zusammenarbeit mit der KIBUM.
www.englisch-oldenburg.de

Für KIBUM-Fans ab 4 Jahren

Sonntag, 10.11.
Sonntag, 17.11.
jeweils 12.00–12.30 Uhr

Samstag, 16.11.
15.15–15.45 Uhr

Montag, 11.11.
Mittwoch, 13.11.
Dienstag, 19.11.
jeweils 16.00–16.30 Uhr
Besprechungsraum (DG)



Kulturzentrum PFL – Obergeschoss



© The Illuminated Film Company

Cine k präsentiert
„Kleine Prinzessin“

Die kleine Prinzessin ist vier Jahre alt und das einzige Kind in einem großen Schloss. Hier kann sie sich überall frei bewegen und ungestört spielen. Sie sprüht vor Energie und Abenteuerlust. Sie kann aber auch gewaltig störrisch sein. Vor allem ist sie weder rosa noch besonders prinzeßinnenhaft. Ihre Lieblingsworte lauten: „Ich will ...“

Eine britische Trickfilm-Serie nach den Bilderbüchern von Tony Ross, unserem diesjährigen KIBUM-Schirmherrn.
Vorführung mit medienpädagogischer Begleitung.

Für KIBUM-Fans ab 4 Jahren

Sonntag, 10.11.
Samstag, 16.11.
jeweils 14.00–14.35 Uhr

Dienstag, 12.11.
Mittwoch, 13.11.
jeweils 16.00–16.35 Uhr

Sonntag, 17.11.
15.00–15.35 Uhr
Seminarraum 6

MEDIENBÜRO
MOLDENBURGE

Kulturzentrum PFL – Dachgeschoss



© Martin Renners

Academy of English präsentiert
„Paddington Bär“

Wer kennt ihn nicht, Michael Bonds tolpatschigen Bären mit seiner legendären Vorliebe für Orangenmarmelade?
Zusammen mit dem Team der Academy of English, Paddington und seiner Tante Lucy gehen die Kleinen auf eine spannende Entdeckungstour durch London. (Knesebeck). „Queen, Princess, Bear, Aunt“ – mit viel Spaß, Bewegung und ganz spielerisch kommen die Kleinen mit ersten englischen

Vokabeln in Berührung. Ein Programm der Academy of English in Zusammenarbeit mit der KIBUM.
www.englisch-oldenburg.de

Für KIBUM-Fans ab 4 Jahren

Sonntag, 10.11.
Sonntag, 17.11.
jeweils 15.15–15.45 Uhr

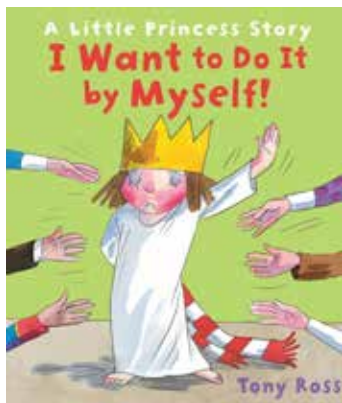
Samstag, 16.11.
12.00–12.30 Uhr

Dienstag, 12.11.
Donnerstag, 14.11.
Freitag, 15.11.
Montag, 18.11.
jeweils 16.00–16.30 Uhr

Besprechungsraum (DG)

 **ACADEMY OF ENGLISH**

Kulturzentrum PFL – Erdgeschoss



Tony Ross liest „I want to do it by myself! – Ich kann das alleine!“

Die kleine Prinzessin will ganz alleine zelten. Jeder im Schloss möchte ihr bei den Vorbereitungen helfen. Aber davon will die kleine Prinzessin nichts hören: „Ich kann das alleine!“ Und so macht sie sich alleine auf den Weg, um einen schönen Platz zum Campen zu finden. Doch dann bemerkt sie, dass sie

ein paar wichtige Dinge vergessen hat. Aber zum Glück für die kleine Prinzessin tauchen die vergessenen Gegenstände auf magische Weise auf. (Andersen)
Von Uwe-Michael Gutzschhahn für die Großbritannien-KIBUM übersetzt.

Tony Ross illustriert und schreibt die überaus beliebte Bilderbuchreihe „Kleine Prinzessin“ seit dem Jahr 1986. Ab 2006 wurde sie als Zeichentrickserie für das Fernsehen adaptiert.

Der KIBUM-Schirmherr zeichnet live.
Mit Bilderbuchkino.

Für KIBUM-Fans ab 4 Jahren

**Sonntag, 10.11.
16.00–16.45 Uhr**
Stadtbibliothek (EG)

Stadtbibliothek – Flötenteich
Aula der Oberschule Eversten – Brandsweg 50



© Theater en miniature

**Theater en miniature präsentiert
„Der Grüffelo“**

Die kleine Maus ist unterwegs im Wald, und alle scheinen es gut mit ihr zu meinen. Der Fuchs lädt sie zur Götterspeise ein, die Eule bittet zum Tee und die Schlange zum Schlangen-Mäuse-Fest. Um ihre angeblichen Gastgeber zu vertreten, denkt sich die pfiffige kleine Maus einen Freund aus, den schrecklichen Grüffelo! (Beltz & Gelberg)

Ein Figuren-Theaterstück vom Theater en miniature nach dem weltberühmten und preisgekrönten Bilderbuch von Julia Donaldson und Axel Scheffler.
www.theater-en-miniature.de

Achtung! Einlass ausdrücklich nur für KIBUM-Fans ab 4 Jahren

**Montag, 11.11.
15.00–15.45 Uhr**
Stadtbibliothek Flötenteich
**Dienstag, 12.11.
15.00–15.45 Uhr**
Aula der Oberschule Eversten

Kostenlose Eintrittskarten – solange der Vorrat reicht – ab dem 22.10. in der Stadtbibliothek Flötenteich sowie ab dem 23.10. in der Stadtbibliothek Eversten während der jeweiligen Öffnungszeiten (s. Seite 92).

Kulturzentrum PFL – Obergeschoss

Begegnungszentrum KAISER 19 – Kaiserstraße 19



© PolybandWVG

Cine k präsentiert „Charlie & Lola“

Charlie ist sieben, geduldig, mag Fußball, Raketen und Rennautos und hängt gerne mit seinem Freund Marvin ab. Seine Schwester Lola ist noch nicht mal fünf und weiß schon, was sie mag: Meerjungfrauen – und Erdbeermilch! Außerdem noch Marvins Hund Fritz, ihre allerallerbeste Freundin Lotta und ihren unsichtbaren Geheimfreund Sören Lorenzen. Mindestens genauso gut weiß Lola, was sie absolut nicht ausstehen kann: Alle Zahlen ab

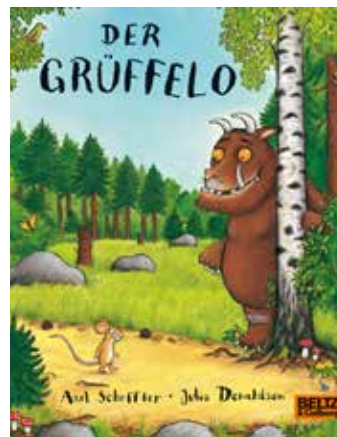
10, kratzige Wollpullover, Tomaten, Möhren, Erbsen, Käse, Bananen oder Reis. In solchen Momenten muss sich Charlie etwas einfallen lassen ...
Eine britische Trickfilmserie nach den Bilderbüchern von Lauren Child.
Vorführung mit medienpädagogischer Begleitung.

Für KIBUM-Fans ab 4 Jahren

Montag, 11.11.
Donnerstag, 14.11.
Samstag, 16.11.
Montag, 18.11.
jeweils 16.00–16.35 Uhr

Sonntag, 17.11.
14.00–14.35 Uhr
Seminarraum 6

MEDIENBÜRO
MOLDENBURG



DRK-Begegnungszentrum KAISER 19 präsentiert „Grüffelo-Geburtsfeier“

Happy Birthday, Grüffelo!
Zum 20. Geburtstag vom Grüffelo backen wir alle zusammen leckere Brownies, die wir grüffelig verzieren.

Wir gucken gemeinsam das tolle Buch und den spannenden Film und lassen es uns so richtig gut schmecken.

KAISER 19, das DRK-Begegnungszentrum, schafft Angebote zwischen ehrenamtlich Engagierten und zugewanderten Oldenburger Neubürgerinnen und Neubürgern. Zu zwei Grüffelo-Geburtsfeiern lädt KAISER 19 kleine KIBUM-Fans ganz herzlich ein!

Für KIBUM-Fans ab 5 Jahren

Freitag, 15.11.
Samstag, 16.11.
jeweils 15.00–17.00 Uhr

Begegnungszentrum KAISER 19

*Anmeldung per Mail bis zum 8. November erforderlich:
begegnungszentrum@lv-oldenburg.*

Stadtteilbibliothek – Eversten Stadtteilbibliothek – Ofenerdiek
Stadtteilbibliothek – Kreyenbrück



© Martin Remmers

BücherClown Armin präsentiert „Eine Reise in die Welt der Bücher“

„Bücher mag ich riesig gerne. Mit Büchern reis' ich in die Ferne. Ich kann die Nase in sie stecken und so die ganze Welt entdecken.“ Kommt mit dem BücherClown Armin auf eine spannende Reise in die Welt der Bücher.

Farbenfrohe, wohlriechende, köstliche, tierische, musikalische, träumerische Buchseiten öffnet er für euch. Lasst euch überraschen, was er alles so aus seinem Koffer zaubert, den er von seinen Reisen in die Bücherwelt mitbringt. Viele spannende Geschichten werden lebendig und bringen euch nicht nur das diesjährige KIBUM-Gastland Großbritannien ganz nah ... Was Bücher so alles können, wenn man sie denn richtig aufmacht, das zeigt euch der BücherClown in seinem neuen Programm.

Lasst euch von ihm mit seiner Buchbegeisterung anstecken und auch eure Lieblingsbücher lebendig werden!

Für Kita-Gruppen mit Kindern von 3 bis 5 Jahren

Dienstag, 12.11.
9.30–10.00 Uhr und
10.30–11.00 Uhr

Stadtteilbibliothek Eversten

Mittwoch, 13.11.
9.45–10.15 Uhr

Stadtteilbibliothek Ofenerdiek

Montag, 18.11.
9.30–10.00 Uhr und
10.30–11.00 Uhr

Stadtteilbibliothek Kreyenbrück

Telefonische Anmeldung ab dem 23. September erforderlich (s. Seite 3)

Kulturzentrum PFL – Erdgeschoss
Casablanca – Programm kino. Johannisstraße 17



Korky Paul liest „Zilly und Zingaro – Zilly, die Zauberin“

Zilly liebt Schwarz. Ihr ganzes Haus hat sie in Schwarz eingerichtet, und auch ihr Kater Zingaro ist schwarz. Und wenn Zingaros Augen geschlossen sind, kann man schon mal schnell über ihn stolpern oder sich auf ihn setzen.

Aber auch als Zilly ihn grasgrün zaubert, gibt es Probleme ... (Beltz & Gelberg)

Korky Paul zeichnet live.
Mit Bilderbuchkino.

Für KIBUM-Fans ab 5 Jahren

Samstag, 16.11.

15.00–15.50 Uhr

Stadtbibliothek (EG)

Achtung! folgender Termin nur für Kita-Gruppen!

Montag, 18.11.

10.30–11.20 Uhr

Casablanca

Telefonische Anmeldung für den Vormittagstermin ab dem 23. September erforderlich (s. Seite 3).

Musik- und Literaturhaus Wilhelm13 – Leo-Trepp-Strasse 13

© Axel Scheffler / Beltz&Gelberg



Kinder der Musikschule der Stadt Oldenburg präsentieren „Der Grüffelo – die musikalische Geburtstagsshow“

Der Grüffelo wird 20 Jahre alt – und wir feiern alle zusammen Geburtstag!

„Er hat schreckliche Hauer und schreckliche Klauen und schreckliche Zähne, um Tiere zu kauen“ – „Der Grüffelo“ gilt seit 20 Jahren als eine der bekanntesten Mutmach-Geschichten.

Julia Donaldson ist – zusammen mit Axel Scheffler – nicht nur die Schöpferin des Grüffelo, sondern komponiert und textet auch tolle Kinder-Songs. Die Kinder der Musikschule bringen das Grüffelo-Lied und seine Geschichte musikalisch auf die Bühne. Auf Englisch? Kein Problem ;-). Mitwippen und -singen ausdrücklich erwünscht!

Ein Zuhör- und Mitmach-Konzert mit Kindern der Musikschule der Stadt Oldenburg.

In der Leitung von Rita Meiners.

Für KIBUM-Fans ab 4 Jahren

Samstag, 16.11.

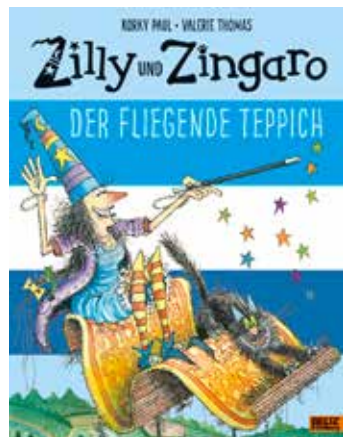
16.00–17.00 Uhr

Sonntag, 17.11.

11.00–12.00 Uhr

Wilhelm 13

Kulturzentrum PFL – Erdgeschoss



Korky Paul liest „Zilly und Zingaro – Der Fliegende Teppich“

Einen Fliegenden Teppich hat sich Zilly, die Zauberin, schon immer gewünscht. Aber dieser Fliegende Teppich ist eine einzige Katastrophe! Nicht nur, dass er einen Unfall nach dem anderen baut.

Eines Tages saust das eigensinnige Gefährt still und heimlich zum Fenster hinaus – mit Zillys schlafendem Kater Zingaro an Bord! Da kann nur Eine helfen: Zilly schnappt sich ihren Besen und eine atemlose Verfolgungsjagd beginnt! (Beltz & Gelberg)

Korky Paul zeichnet live.
Mit Bilderbuchkino.

Für KIBUM-Fans ab 5 Jahren

**Samstag, 16.11.
16.30–17.20 Uhr
Stadtbibliothek (EG)**

Kulturzentrum PFL – Erdgeschoss



**Chris Wormell liest
„Drei dicke Freunde“**

Eine klitzekleine Biene ist schuld! Weil sie Frau Elefant in den Rüssel fliegt, passiert das Unglück: Frau Elefant niest – der Zug entgleist. Dass diese Fahrt im Chaos enden würde, hatte der Lokfahrer schon am Morgen geahnt, als sich die wirklich dicken Freunde – Frau Elefant, Herr Bär und Frau Walross – in seinen kleinen Zug zwängten, um zum Einkauf in die

Stadt zu fahren ... (Moritz)
Die Freude kleiner Kinder an dieser turbulenten Geschichte ist riesig! Und trotz des kleinen Unfalls geht die Geschichte natürlich gut aus: Die herbeigeeilten Familien der Freunde heben den Zug wieder auf die Gleise. Als Belohnung gibt es für alle ein Picknick. Nur der Lokführer fährt lieber schnell nach Hause und legt sich nach solch einem aufregenden Tag aufs Ohr.

Chris Wormell zeichnet live.
Mit Bilderbuchkino.

Für KIBUM-Fans ab 3 Jahren

**Sonntag, 17.11.
11.15–11.45 Uhr
Stadtbibliothek (EG)**

Kulturzentrum PFL – Erdgeschoss



Korky Paul liest „Zilly und Zingaro – Herzlichen Glückwunsch, Zilly“

Freitag, der dreizehnte – Zilly, die verrückte Zauberin hat Geburtstag! Das muss mit einer Riesensparty gefeiert werden, jawohl. Zilly und ihr kleiner schwarzer Kater Zingaro legen sofort los: Da werden Einladungen verschickt, da wird geputzt, gekocht und ein

Festtagskleid genäht. An Zillys großem Tag schwirrt allerlei Zauberer- und Hexenvolk herbei, doch als die Party so richtig in Fahrt kommt, sind plötzlich alle Gäste weg. Verschwunden! Spurlos! Da muss das Buch der Spezial-Zaubersprüche her – und eine spitzenmäßige Überraschung. (Beltz & Gelberg)

Korky Paul zeichnet live.
Mit Bilderbuchkino.

Für KIBUM-Fans ab 5 Jahren

**Sonntag, 17.11.
12.15–13.10 Uhr**
Stadtbibliothek (EG)

Kulturzentrum PFL – Erdgeschoss



**Chris Wormell liest
„Ein kluger Fisch“**

„Lange bevor es dich gab und bevor es mich gab und bevor es irgendwen auf der Welt gab, lebten im Ozean die erstaunlichsten Fische.“ Einer war zwar unscheinbar, aber sehr klug. Trotzdem war er unzufrieden, denn es gab etwas, das er gern getan hätte: Laufen – an Land! Schließlich kam ihm eine glänzende Idee: Füße! „Also bastelte sich der kluge Fisch zwei wunderschöne Paar Füße und zog sie über seine Flossen.

So wurde er das erste Lebewesen, das jemals Land betrat.“ Doch er war der Einzige an Land, fühlte sich einsam und sprang zurück in den Ozean. Millionen Jahre später machten andere Fische es ihm nach. Und so wurden aus Fischen Reptilien und aus Reptilien Säugtiere und „zuletzt waren schließlich du und ich hier! Und all das verdanken wir einem einzigen klugen Fisch.“ (Beltz & Gelberg)
So einleuchtend und überraschend wurde die Geschichte der Evolution noch nie in Bildern und Worten erzählt!

Chris Wormell zeichnet live.
Mit Bilderbuchkino.

Für KIBUM-Fans ab 5 Jahren

**Sonntag, 17.11.
14.45–15.30 Uhr**
Stadtbibliothek (EG)

Kulturzentrum PFL – Erdgeschoss



Korky Paul liest „Zilly und Zingaro – Der kleine Drache“

Zilly, die Zauberin, und ihr Kater Zingaro sind in großer Aufregung. Ein kleiner Drache hat sich in ihr Haus verirrt und aus seiner Nase steigt Rauch. Pfff! Zillys Zauberbesen hat schon Feuer gefangen!

Zum Glück hat Zilly eine wunderbare Idee und – ABRAKADABRA – schwingt sie ihren Zauberstab. Das Feuer ist gebannt, doch der kleine Drache noch lange nicht. Er will spielen. Zilly und Zingaro aber wollen schlafen. Wo ist denn nur die Drachemama? Zum Glück hat Zilly schon die nächste wunderbare Idee. (Beltz & Gelberg)

Korky Paul zeichnet live.
Mit Bilderbuchkino.

Für KIBUM-Fans ab 5 Jahren

**Sonntag, 17.11.
16.00–16.50 Uhr**
Stadtbibliothek (EG)

Aula der Grundschule Kreyenbrück – Breeewaterweg 2
Aula der Grundschule Ofenerdiek – Lagerstraße 39



© Wolfsburger Figurentheater Compagnie

Wolfsburger Figurentheater Compagnie präsentiert „Der kleine Drache Kokosnuss“

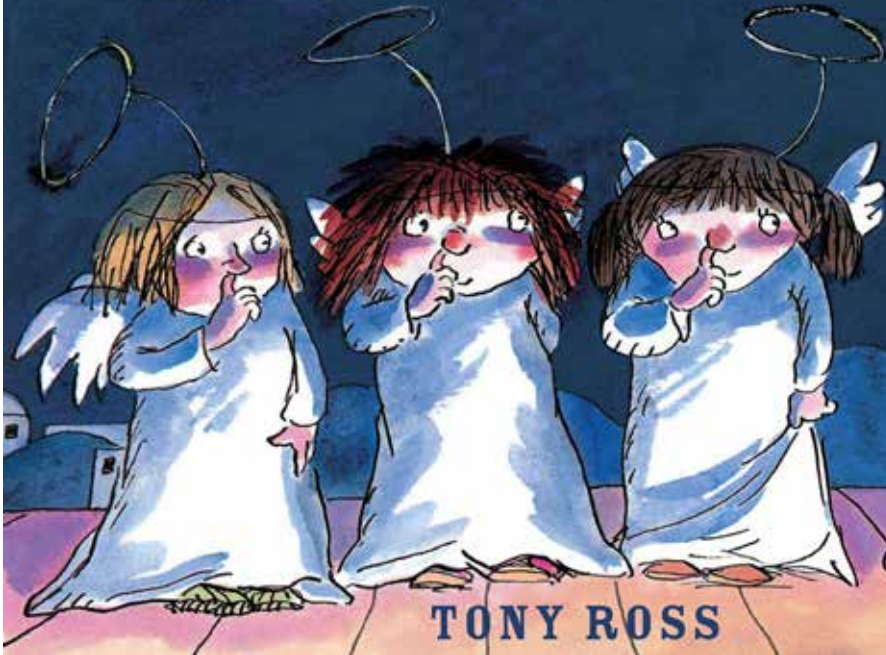
Irgendwo auf einer Insel in den Weltmeeren lebt der kleine Drache Kokosnuss. Mit seiner Freundin, dem Stachelschwein Mathilda, erlebt er die tollsten Abenteuer. Er überlistet sogar den fiesen Zauberer Ziegenbart. (cbj)

Die Drachenforscherin Henriette von Drachenstein erzählt die Geschichte nach Ingo Siegners beliebtem Bilderbuch „Ungewöhnliche Abenteuer auf der Dracheninsel“. Kleine Forscher erleben eine Mischung aus Schauspiel, Figurentheater und farbigen Projektionen.
www.wolfsburger-figurentheater.de

Für alle KIBUM-Fans ab 4 Jahren

**Montag, 18.11.
15.00–15.55 Uhr**
Aula der Grundschule Kreyenbrück
**Dienstag, 19.11.
15.00–15.55 Uhr**
Aula der Grundschule Ofenerdiek
Kostenlose Eintrittskarten – solange der Vorrat reicht – ab dem 22.10. in der Stadtbibliothek Kreyenbrück sowie ab dem 23.10. in der Stadtbibliothek Ofenerdiek während der jeweiligen Öffnungszeiten (s. Seite 92).

DON'T DO
THAT!



TONY ROSS

Programm für Kinder
von 6 bis 9 Jahren

© Tony Ross



Artothek – Peterstraße 1
BBK-Galerie – Peterstraße 1



© Martin Remmers

Zauberkünstler Jan Sommer präsentiert „Close-up-Zauberei“

Umrahmt von den Bildern Jim Kays in der Ausstellung „Harry Potter und der Feuerkelch – Magische Illustrationskunst von Jim Kay“ wird es zur Eröffnung ganz besonders zauberisch! Zauberkünstler Jan Sommer, zweifacher Sieger des Oldenburger Zaubereiwettstreits, verblüfft mit Close-up-Zauberei.

Mit dieser modernen Form der Zauberei ist Magie zum Greifen nahe. In kurzen Walking Acts lässt der Zauberkünstler kleine und große Wunder direkt in den Händen der KIBUM-Fans geschehen, die sich die fantastische Ausstellung anschauen.

Für KIBUM-Fans ab 7 Jahren

Samstag, 9.11.
11.30–12.00 Uhr und
13.30–14.00 Uhr und
16.15–16.30 Uhr und
16.45–17.15 Uhr

Artothek und BBK-Galerie

Kulturzentrum PFL – Erdgeschoss
Casablanca – Programmkin. Johannisstraße 17



Tony Ross liest „Die schlimmsten Kinder der Welt“

Möchtest du die schlimmsten Kinder der Welt kennenlernen? Hier sind sie, die katastrophalsten Knaben und monströsesten Mädchen! Wie zum Beispiel Pepita Perpetuum-Mobile, die einfach nicht stillsitzen kann.

Oder Läusejunge Laurin, der auf seinem Kopf ein Urlaubsparadies

für Läuse züchtet. Tony Ross illustrierte die schwarzhumorige Sammlung der weltschlimmsten Geschichten von David Walliams in kongenialer Art und Weise. Very british, very funny! (Rowohlt)

Mit Bilderbuchkino.
Der KIBUM-Schirmherr zeichnet live.

Für KIBUM-Fans ab 7 Jahren und 2. bis 4. Klassen

Samstag, 9.11.
17.15–18.00 Uhr
Stadtbibliothek (EG)
Montag, 11.11.
9.00–9.45 Uhr und
10.30–11.15 Uhr

Casablanca

*Telefonische Anmeldung für den Vormittagstermin ab dem 23. September erforderlich! (s. Seite 3)
Didaktisches Material zum Downloaden unter www.kibum.de*

Kulturzentrum PFL – Dachgeschoss

Academy of English präsentiert „Zu Besuch in Hogwarts“

„Now, when I call you, you will come forth, I shall place the sorting hat on your head and you'll be sorted into your houses.“

Die Abenteuer von Harry, Ron und Hermine in der magischen Schule für Hexerei und Zauberei beginnen mit jenem Moment – dem Augen-

blick, in dem sie – wie alle anderen Schülerinnen und Schüler – in die vier Häuser von Hogwarts eingeteilt werden. (Carlsen)

Welche Häuser existieren? Besitzen sie ein Wappentier? Gibt es bestimmte Eigenschaften, die diese Häuser in ihren Schülern hervorbringen? Welchem Haus würdest du gerne angehören? Und was sind nützliche Zaubersprüche in der Verteidigung gegen die dunklen Künste?

Das Team der Academy of English taucht mit dir in das Harry-Potter-Universum von J.K. Rowling ein. Gemeinsam, ganz interaktiv und in englischer Sprache findet ihr in magischer Art und Weise Antworten auf all' diese Fragen.

Ein Programm der Academy of English in Zusammenarbeit mit der KIBUM.

www.englisch-oldenburg.de

Für KIBUM-Fans ab 8 Jahren und 3. und 4. Klassen

Montag, 11.11.
Dienstag, 12.11.
Mittwoch, 13.11.
Donnerstag, 14.11.
Freitag, 15.11.
Montag, 18.11.
Dienstag, 19.11.
jeweils 10.45–11.15 Uhr

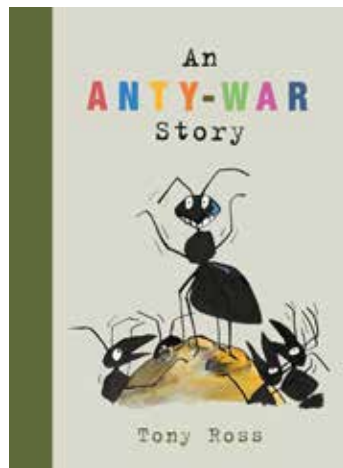
Samstag, 9.11.
Sonntag, 10.11.
Samstag, 16.11.
Sonntag, 17.11.
jeweils 16.30–17.00 Uhr
Besprechungsraum (DG)

Telefonische Anmeldung für die Vormittagstermine ab dem 23. September erforderlich (s. Seite 3)

 **ACADEMY OF ENGLISH**



Kulturzentrum PFL – Erdgeschoss



Tony Ross liest „An ANTY-WAR story“

Douglas wird in die wundervolle Ameisenwelt hineingeboren. Aber seine Vorgesetzten haben Pläne für ihn: Douglas soll Soldat werden. Sie erzählen ihm, dass es bei seinem Job nur darum geht, Fahnen zu schwenken und eine

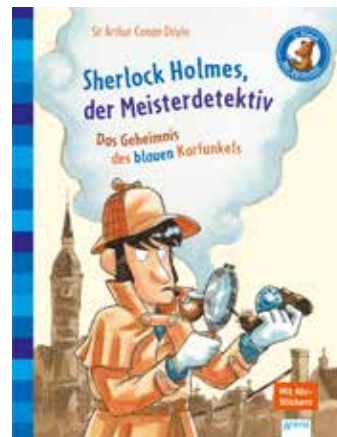
Uniform zu tragen. Doch Douglas entdeckt, dass Krieg in Wahrheit niemals „Glory & Honor“ (Ruhm und Ehre) bedeutet, sondern etwas ganz anderes. (Andersen) Von Uwe-Michael Gutzschhahn für die Großbritannien-KIBUM übersetzt. Tony Ross' hochgelobte Allegorie vermittelt Kindern verständlich und behutsam eine engagierte Antikriegsbotschaft.

Mit Bilderbuchkino.
Der KIBUM-Schirmherr zeichnet live.

Für KIBUM-Fans ab 8 Jahren

**Sonntag, 10.11.
12.00–12.45 Uhr**
Stadtbibliothek (EG)

Stadtbibliothek – Flötenteich
Musik- und Literaturhaus Wilhelm13 – Leo-Trepp-Straße 13



Oliver Pautsch liest „Sherlock Holmes – Das Geheimnis des blauen Karfunkels“

Der englische Meisterdetektiv Sherlock Holmes bekommt unerwarteten Besuch. Bob, der Hotellehrling, taucht mit einer toten Gans unter dem Arm bei ihm auf.

Aber noch ein anderer Fall gibt Rätsel auf: Ein kostbarer Edelstein ist verschwunden. Haben der Junge und der Vogel etwas mit dem Diebstahl zu tun? Endlich hat der Meisterdetektiv eine Spur (Arena) Oliver Pautsch liest aus dem ersten Teil seiner spannenden, für Kinder aufbereiteten Krimi-Version von „Sherlock Holmes“ nach Sir Arthur Conan Doyle.

Für 2. und 3. Klassen

**Montag, 11.11.
8.30–9.15 Uhr**
Stadtbibliothek Flötenteich

**Dienstag, 12.11.
9.00–9.45 Uhr**
Wilhelm13

*Telefonische Anmeldung ab dem 23. September erforderlich! (s. Seite 3)
Didaktisches Material zum Downloaden unter www.kibum.de*

BBK-Galerie – Peterstraße 1

Zauberer Jan Sommer präsentiert „Magisches“

Inmitten der Ausstellung „Harry Potter und der Feuerkelch – Magische Illustrationskunst von Jim Kay“ zieht Zauberer Jan Sommer sein Publikum in den Bann. Der junge zweifache Gewinner des Oldenburger Zauberwettstreits praktiziert Verschwinde-

zauber (Evanesco) und Schwebenzauber (Wingardium Leviosa) in höchster Vollendung. Der Zauberer lässt vor den staunenden Augen seines Publikums Gegenstände schweben oder verschwinden und dann an unmöglichen Orten wieder auftauchen.

Dabei werden die so verblüfften wie faszinierten Zuschauerinnen und Zuschauer interaktiv eingebunden. Magisch!

www.sommer-jan.de

Für KIBUM-Fans ab 7 Jahren und für 2. bis 4. Klassen

**Sonntag, 10.11.
12.15–12.45 Uhr und
15.00–15.30 Uhr**

**Samstag, 16.11.
Sonntag, 17.11.
jeweils 12.15–12.45 Uhr und
15.30–16.00 Uhr und
17.00–17.30 Uhr**

**Montag, 11.11.
Dienstag, 12.11.
Mittwoch, 13.11.
Donnerstag, 14.11.
Freitag, 15.11.
Montag, 18.11.
Dienstag, 19.11.
jeweils 8.45–9.15 Uhr und
9.30–10.00 Uhr und
15.30–16.00 Uhr und
17.00–17.30 Uhr**

Peterstraße 1 – Oldenburg
in der BBK-Galerie

Telefonische Anmeldung für die Vormittagstermine von montags bis freitags ab dem 23. September erforderlich (s. Seite 3)



Kulturzentrum PFL – Erdgeschoss

Forum St. Peter – Peterstraße 22-26

Musik- und Literaturhaus Wilhelm13 – Leo-Trepp-Straße 13



© Eva Mitmann

David Fermer präsentiert „Birdy & The Three Little Pigs“

Bei der quirligen Live-Show lernen die Zuschauer Birdy kennen, eine Puppe in Vogelgestalt, die sich bewegt und sprechen kann. Die Kin-

der geben sich größte Mühe, mit Birdy zu reden, denn Birdy kann nur Englisch. Birdy spricht mit den Kindern, und die Kinder sprechen



mit Birdy – alles ganz spielerisch auf Englisch. Birdy wünscht sich eine Geschichte, und die Kinder spielen ein Märchen für sie – mit Puppen und bunten Bildern. David hilft dabei, übersetzt, spielt gelegentlich mit und liest vor. Schließlich erzählt Birdy ihr eigenes Märchen und fordert die Kinder auf, selbst ein Märchen zu erzählen ... Die witzige englischsprachige Show von David Fermer basiert auf seinem aktuellen Märchenbuch „The Three Little Pigs“. (Amiguitos)

Für KIBUM-Fans ab 8 Jahren und für 3. und 4. Klassen

Sonntag, 10.11.
14.30–15.30 Uhr
Stadtbibliothek (EG)

Mittwoch, 13.11.
16.00–17.00 Uhr
Forum St. Peter

Mittwoch, 13.11.
Donnerstag, 14.11.
Freitag, 15.11.
jeweils 9.00–10.00 Uhr und
10.45–11.45 Uhr
Wilhelm13

*Telefonische Anmeldung für die Vormittags-
termine ab dem 23. September erforderlich!
(s. Seite 3)
Didaktisches Material zum Downloaden unter
www.kibum.de*

Kulturzentrum PFL – Obergeschoss



© Aardman Animations

Cine k präsentiert „Shaun das Schaf“

„Shaun das Schaf“ ist Kult! Hauptfigur der britischen Trickfilm-Serie ist Shaun, ein überaus neugieriges und quirliges Schaf.

Shaun, das sehr dicke Schaf Shirley, das Lämmchen Timmy und ihre Schafherde leben zusammen mit Hund Bitzer, dem Bauern und drei gemeinen Schweinen auf einem Bauernhof.

MEDIENBÜRO MOLDENBURG

Gemeinsam erleben sie witzige Situationen, denn die Schafherde ist immer an Shauns total verrückten Ideen interessiert.

Du siehst Shaun-Filme und erfährst, wie sie in den Trickfilm-Studios in Bristol entstehen. Vorführung mit medienpädagogischer Begleitung.

Für KIBUM-Fans ab 6 Jahren und 1. bis 4. Klassen

Sonntag, 10.11.
Samstag, 16.11.
jeweils 15.00–15.35 Uhr

Montag, 11.11.
Mittwoch, 13.11.
Freitag, 15.11.
Dienstag, 19.11.
jeweils 9.30–10.05 Uhr

Dienstag, 12.11.
Donnerstag, 14.11.
Montag, 18.11.
jeweils 10.45–11.20 Uhr

Dienstag, 19.11.
16.00–16.35 Uhr
Seminarraum 6

*Telefonische Anmeldung für die Vormittagstermine ab dem 23. September erforderlich!
(s. Seite 3)*

Kulturzentrum PFL – Obergeschoss



© Aardman Animations

Cine k präsentiert „Wallace & Gromit“

Alles Käse: Kein Käse im Haus für Wallace' geliebten Imbiss: Cracker und Käse! Draußen scheint der Mond – und da kommt den beiden die rettende Idee. Schließlich weiß jedes Kind, dass der Mond aus Käse ist. Wallace macht sich daran, eine Rakete zu bauen ...

Unter Schafen: Um sich weiterhin Käse und Cracker leisten zu können, gründen Wallace und Gromit den vollautomatisierten Fensterputz-Service WASH'N GO. Doch der Auftrag der hübschen Wollhändlerin Wendolene Ramsbottom bringt das Leben unserer

MEDIENBÜRO MOLDENBURG

beiden Helden gründlich durcheinander ...
Mit dem allerersten Filmauftritt von Shaun, dem Schaf!

Das Cine k präsentiert im Wechsel einen der beiden preisgekrönten Trickfilme.
Vorführung mit medienpädagogischer Begleitung.

Für KIBUM-Fans ab 6 Jahren und 1. bis 4. Klassen

Sonntag, 10.11.
Sonntag, 17.11.
jeweils 16.00–16.35 Uhr

Montag, 11.11.
Mittwoch, 13.11.
Freitag, 15.11.
Dienstag, 19.11.
jeweils 10.45–11.20 Uhr

Dienstag, 12.11.
Donnerstag, 14.11.
Montag, 18.11.
jeweils 9.30–10.05 Uhr
Seminarraum 6

*Telefonische Anmeldung für die Vormittagstermine ab dem 23. September erforderlich!
(s. Seite 3)*

Artothek – Peterstraße 1



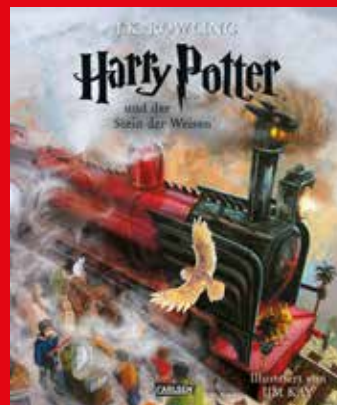
© Martin Remmers

René Schack liest „Harry Potter und der Stein der Weisen“

Bis zu seinem elften Geburtstag glaubt Harry, er sei ein ganz normaler Junge. Doch dann erfährt er, dass er sich an der Schule für Hexerei und Zauberei einfinden soll – denn er ist ein Zauberer! In Hogwarts stürzt Harry von einem Abenteuer ins nächste und muss gegen Bestien, Mitschüler und

Fabelwesen kämpfen. Da ist es gut, dass er schon seine besten Freunde Ron und Hermine gefunden hat, die ihm im Kampf gegen die dunklen Mächte zur Seite stehen. (Carlsen)

René Schack liest – inmitten der eindrucksvollen Ausstellung mit



Illustrationen von Jim Kay – ausgewählte Szenen aus dem ersten Band der international so erfolgreichen Harry-Potter-Serie von J.K. Rowling. Für KIBUM-Fans ab 7 Jahren und 2. bis 4. Klassen

**Sonntag, 10.11.
17.30–18.00 Uhr**

**Montag, 11.11.
Dienstag, 12.11.
Mittwoch, 13.11.
Montag, 18.11.
Dienstag, 19.11.
jeweils 8.45–9.15 Uhr**

**Montag, 11.11.
Mittwoch, 13.11.
Dienstag, 19.11.
jeweils 9.30–10.00 Uhr**

**Samstag, 16.11.
Sonntag, 17.11.
jeweils 11.30–12.00 Uhr**

**Dienstag, 12.11.
Mittwoch, 13.11.
Freitag, 15.11.
Sonntag, 17.11.
jeweils 16.15–16.45 Uhr
Artothek**

Telefonische Anmeldung für die Vormittagstermine von montags bis freitags ab dem 23. September erforderlich! (s. Seite 3)

Edith-Russ-Haus für Medienkunst – Katharinenstraße 23



© Banksy

Edith-Russ-Haus präsentiert „Banksy-Workshop“

Der Workshop beschäftigt sich mit dem Streetart-Künstler Banksy, der aus der englischen Stadt Bristol stammen soll. Banksy hat

unzählige Werke in den Städten der Welt hinterlassen. Die Ratte ist eins seiner Motive. Ratten leben im Verborgenen.

Sie sind schlau, schnell und nachts aktiv. So wie Banksy selbst!

In dem Workshop lernen die Kinder die Arbeiten von Banksy kennen und erfahren, wie er sie hergestellt hat. Mit Hilfe von fertigen Stencils (=Schablonen) gestalten die Schülerinnen und Schüler eine Ratte. So wie Banksy überlegen sich die Kinder ein Statement, das die Ratte der Welt verkünden soll. Die Ergebnisse können natürlich mitgenommen werden.

Für 2. bis 4. Klassen

EDITH
RUSS
HAUS für Medienkunst

Montag, 11.11.

Dienstag, 12.11.

Mittwoch, 13.11.

Donnerstag, 14.11.

Freitag, 15.11.

Montag, 18.11.

Dienstag, 19.11.

**jeweils 9.00–10.30 Uhr oder
11.00–12.30 Uhr**

Edith-Russ-Haus für Medienkunst,
Katharinenstraße 23

*Anmeldung per Mail bei
Sandrine Teuber:*

*museumsvermittlung@stadt-oldenburg.de
oder telefonisch unter 0441 2352887.*

Anmeldung für den Messe-Besuch extra erforderlich! (siehe S. 3)

Musik- und Literaturhaus Wilhelm13 – Leo-Trepp-Strasse 13
Stadtteilbibliothek – Kreyenbrück **Stadtteilbibliothek** – Ofenerdiek



Claudia und Annika von Holten lesen „Der allerschönste Platz – A trip to London“

Die vielen Millionen Menschen und Tiere in London sind sehr unterschiedlich und vielfältig. Tatsächlich finden alle in der englischen Metropole ihren Platz zum Leben. Doch gibt es den einen, aller-, allerschönsten und besten Platz? Erlebt, wie bei einem ausgelassenen und fröhlichen Frie-

densfest der Tiere ein Streitgespräch über den besten Platz in London aufkommt. Eine zweisprachige englisch-deutsche Stadtfabel und ein London-Reiseführer der anderen Art. (Amiguitos) Die Lesungen in den Stadtteilbibliotheken gestaltet der „waschechte“ Brite Michael A. Wright, der die Übersetzung übernahm.

Mit Bilderbuchkino.
Für 1. bis 3. Klassen

Montag, 11.11.
9.00–9.50 Uhr, 10.45–11.35 Uhr
Wilhelm 13

Dienstag, 19.11., 8.30–9.20 Uhr
Stadtteilbibliothek Kreyenbrück
10.45–11.35 Uhr
Stadtteilbibliothek Ofenerdiek

Telefonische Anmeldung ab dem 23. September erforderlich! (s. Seite 3)
Didaktisches Material zum Downloaden unter www.kibum.de

Forum St. Peter – Peterstraße 22-26
Casablanca – Programm kino. Johannisstraße 17



David Fermer präsentiert
„Adventures with David & Red“

Manche Kinder kennen David & Red aus der „Sendung mit dem Elefanten“. Andere haben das witzige Duo dank des kostenlosen Online-Angebots von WDR/SWR-Schulfernsehen (Planet Schule) bereits im Englischunterricht in der Grundschule erlebt. Egal wo die zwei Freunde auftauchen – David & Red sind Kult! Beide machen aus Englischlernen ein reines Vergnügen. (Cornelsen) Die Lesung ist interaktiv und rasant.

Die Kinder spielen Szenen auf Englisch, David liest aus seinen Büchern vor, zeigt Illustrationen per Beamer und lässt vielleicht zur Abwechslung ein paar Filme laufen. Und irgendwo im Hintergrund lauert Red, stets bereit, für totales Chaos zu sorgen!

Für 3. und 4. Klassen

Montag, 11.11.
9.30–10.30 Uhr und
11.00–12.00 Uhr
Forum St. Peter

Dienstag, 12.11.
9.00–10.00 Uhr und
10.45–11.45 Uhr
Casablanca

Telefonische Anmeldung ab dem 23. September erforderlich! (s. Seite 3)
Didaktisches Material zum Downloaden unter www.kibum.de

Kulturzentrum PFL – Dachgeschoss



© Martin Remmers

Academy of English präsentiert „Paddington Bär“

Paddington Bear – Jedes Kind in Großbritannien kennt den Bär aus dem „finstersten Peru“.

Doch nicht nur dort, Paddingtons Geschichten werden in aller Welt gelesen und geliebt. 35 Millionen Paddington-Bücher und 25 Millio-

nen Paddington-Plüschbären sind bislang weltweit verkauft worden. Millionen Menschen sahen Paddington-Filme im Kino und Fernsehen.

Zusammen mit dem Team der Academy of English, Paddington und seiner Tante Lucy gehen die Kinder auf eine spannende Entdeckungstour durch London. Zusammen besuchen sie berühmte Orte wie die St. Paul's Cathedral, den Piccadilly Circus oder die Tower Bridge. Kommt mit! (Knesebeck) Mit viel Spaß erleben die Kinder das englischsprachige Programm voller Interaktion rund um Paddingtons London-Trip und erfahren viel Wissenswertes über die aufregende Metropole.

Ein Programm der Academy of English in Zusammenarbeit mit der KIBUM.
www.englisch-oldenburg.de

Für KIBUM-Fans ab 6 Jahren sowie 1. und 2. Klassen

Montag, 11.11.
Dienstag, 12.11.
Mittwoch, 13.11.
Donnerstag, 14.11.
Freitag, 15.11.
Montag, 18.11.
Dienstag, 19.11.
9.30–10.00 Uhr
Besprechungsraum (DG)

Telefonische Anmeldung ab dem 23. September erforderlich (s. Seite 3)



Stadtteilbibliothek – Eversten
Musik- und Literaturhaus Wilhelm13 – Leo-Trepp-Straße 13



Oliver Pautsch liest „*Sherlock Holmes – Der Geisterhund im Nebelmoor*“

Der messerscharfe Verstand des berühmten Londoner Meisterdetektivs Sherlock Holmes ist wieder einmal gefragt. Charles Baker, der Onkel von Sherlocks Assistenten Bob, ist verschwunden. Seine Spur führt mitten

hinein in eine düstere Moorlandschaft. Ausgerechnet dort treibt ein unheimlicher Hund sein Unwesen. Der Meisterdetektiv lässt sich von diesem Hokuspokus natürlich nicht aus der Ruhe bringen. Oder vielleicht doch? (Arena)
Oliver Pautsch erzählt die Sherlock-Holmes-Kriminalgeschichten aus der Feder von Sir Arthur Conan Doyle kindgerecht nach. Gänsehaut garantiert!

Für 3. und 4. Klassen

Montag, 11.11.
10.45–11.30 Uhr
Stadtteilbibliothek Eversten

Dienstag, 12.11.
10.45–11.30 Uhr
Wilhelm13

Telefonische Anmeldung ab dem 23. September erforderlich! (s. Seite 3)
Didaktisches Material zum Downloaden unter www.kibum.de

Casablanca – Programm kino. Johannisstraße 17
Forum St. Peter – Peterstraße 22-26



Julian Gough liest „*Rotzhase & Schnarchnase – Möhrenklau im Bärenbau*“

Hase hat Hunger. Riesenhunger! Bär dagegen freut sich über den Schnee, denn endlich kann sie einen Schneemann bauen! Hase weiß aber eines ganz sicher: Sein Schneemann wird tausendmal besser als der von Bär. Pah! Doch

als eine Lawine und ein hungriger Wolf seinen Weg kreuzen, erkennt selbst Hase, dass jeder einen guten Freund an seiner Seite braucht. (Magellan)
Die Lesung wird moderiert und übersetzt von Rainer Rudloff.

Mit Bilderbuchkino.

Für 1. bis 3. Klassen und
KIBUM-Fans ab 6 Jahren

Mittwoch, 13.11.
9.00–9.50 Uhr
Casablanca
Donnerstag, 14.11.
15.45–16.30 Uhr
Freitag, 15.11.
9.30–10.20 Uhr
Forum St. Peter

Telefonische Anmeldung für die Vormittagstermine ab dem 23. September erforderlich! (s. Seite 3)
Didaktisches Material zum Downloaden unter www.kibum.de

Casablanca – Programm kino. Johannisstraße 17

Stadtteilbibliothek – Ofenerdiek



Julian Gough liest „Rotzhase & Schnarchnase – Der Tyrann von nebenan“

Ruhe und Frieden – das ist alles, was Hase sich wünscht. Doch Bär schnarcht furchtbar laut, Schildkröte erschreckt ihn fast zu Tode und dann ist da auch noch Grünspecht! Sie ist neu im Wald und macht einen schrecklichen Lärm.

Nicht zum Aushalten! So schlechte Laune hatte Hase noch nie! Aber vielleicht schafft Bär es ja, ihm eine andere Sicht der Dinge zu zeigen ... (Magellan)

Eine witzige Geschichte über Freundschaft, ein bisschen Weisheit und jede Menge Lärm. Die Lesung wird moderiert und übersetzt von Rainer Rudloff.

Mit Bilderbuchkino.

Für 1. bis 3. Klassen

**Mittwoch, 13.11.
10.30–11.20 Uhr**

Casablanca

*Telefonische Anmeldung ab dem 23. September erforderlich! (s. Seite 3)
Didaktisches Material zum Downloaden unter www.kibum.de*



Anna Lott liest „Moppi & Möhre – Weihnachten im Meerschweinchenhotel“

Juchhu! Moppi und Möhre dürfen Weihnachten im Meerschweinchenhotel feiern, zusammen mit ihren Freunden Elvis, Nacki und Co. Doch als jemand heimlich den Gemüse-Weihnachtsbaum plündert, ist der Spaß schnell vorbei.

Und was ist das für ein unheimlicher weißer Schatten, der nachts durch die Gänge geistert? Zum Glück ist der Fall bald gelöst: Ein armes Kaninchen hat sich ins Hotel verirrt. Leider spricht es nur Kohlrabisch. Aber Nacki entpuppt sich als perfekter Dolmetscher. Und am Ende gibt es für alle ein rauschendes Fest. (Carlsen)

Mit Bilderbuchkino.

Für 1. bis 3. Klassen

**Donnerstag, 14.11.
8.30–9.20 Uhr und
10.45–11.35 Uhr**

Stadtteilbibliothek Ofenerdiek

*Telefonische Anmeldung ab dem 23. September erforderlich! (s. Seite 3)
Didaktisches Material zum Downloaden unter www.kibum.de*

Casablanca – Programmkino, Johannisstraße 17



Julian Gough liest „Rotzhase & Schnarchnase – Ein Wicht vor Gericht“

PLATSCH! Direkt vor Hase und Bär landet ein mysteriöses Ding im friedlichen Sommersee. Ist es interessant oder grässlich? Ist es eine winzige niedliche Eule oder ein riesiges furchteinflößendes Monster?

Hase nimmt sich der Sache an. Doch als er versehentlich den tollsten Tag aller Zeiten zum doofsten Tag aller Zeiten macht, ist Bär gefragt ... (Magellan)
Die Lesung wird moderiert und übersetzt von Rainer Rudloff.

Mit Bilderbuchkino.

Für 1. bis 3. Klassen

Donnerstag, 14.11.

9.00–9.50 Uhr

Casablanca

*Telefonische Anmeldung ab dem 23. September erforderlich! (s. Seite 3)
Didaktisches Material zum Downloaden unter www.kibum.de*

Casablanca – Programmkino, Johannisstraße 17
Forum St. Peter – Peterstraße 22-26



Julian Gough liest „Rotzhase & Schnarchnase – Das Tal wird kahl“

Hase traut seinen Augen kaum: Die Bäume sind verschwunden! Sind die etwa auch über den Winter in den Süden geflogen? Aber Bär ist sich ziemlich sicher, dass Bäume nicht fliegen können. Da unterbricht ein ohrenbetäubendes KRACKS!! ihre Überlegungen.

Was ist denn das? Es klingt, als würde ein Monsterhase an einer Monstereule knabbern. Doch tatsächlich ist es der neue Talbewohner, der große Pläne für ihre Heimat hat ... (Magellan)
Eine Geschichte über Zusammenhalt, Fortschritt und ziemlich viel Matsch.

Die Lesung wird moderiert und übersetzt von Rainer Rudloff.

Mit Bilderbuchkino.

Für 1. bis 3. Klassen

Donnerstag, 14.11.

10.30–11.20 Uhr

Casablanca

Freitag, 15.11

11.00–11.50 Uhr

Forum St. Peter

*Telefonische Anmeldung ab dem 23. September erforderlich! (s. Seite 3)
Didaktisches Material zum Downloaden unter www.kibum.de*

Stadtteilbibliothek – Eversten
Stadtteilbibliothek – Kreyenbrück

Casablanca – Programm kino. Johannisstraße 17



Anna Lott liest „Lilo von Finsterburg – Plötzlich Stinktief“

Echt supergeheim! Niemand darf wissen, wer Lilos Eltern wirklich sind. Doch was macht Mama Finsterburg, wenn ein Pinguin namens Madame Gustav, der sich für einen Werwolf hält, bei Vollmond die ganze Nachbarschaft zusam-

menheut? Leise zaubern, natürlich! Das hat Folgen: Madame Gustav verwandelt sich in ein stinkendes Stinktief. Und schon steckt Lilo mit ihrem niedlichen Kater – Fräulein Rüdiger – im verzwicktesten Zauberschlamassel aller Zeiten. (Arena)

Mit Bilderbuchkino.

Für 1. bis 3. Klassen

Freitag, 15.11.

8.30–9.20 Uhr

Stadtteilbibliothek Eversten

10.45–11.35 Uhr

Stadtteilbibliothek Kreyenbrück

*Telefonische Anmeldung ab dem 23. September erforderlich! (s. Seite 3)
Didaktisches Material zum Downloaden unter www.kibum.de*



Greg James & Chris Smith lesen „KID NORMAL – So sehen Helden aus!“

Murph hat ein großes Problem. Er ist ganz normal! Leider hat seine Mutter ihn aus Versehen an einer Schule für Superhelden angemeldet. Seine Mitschüler haben die schrottigsten Superkräfte, die man sich vorstellen kann.

Noch während Murph glaubt, NORMALSEIN wäre sein größtes Problem, wird es wirklich schlimm: Bösewicht Nektar, halb Mensch, halb Wespe, bringt alle Kinder der Schule unter seine Kontrolle! Plötzlich ist es an Kid Normal, zum größten Helden aller Zeiten zu werden. (Arena) Normalsein ist die neue Superkraft! Der internationale Erfolg aus England wird präsentiert von seinen witzigen Autoren, die Superstars in Großbritannien sind. Marian Funk übersetzt und moderiert.

Für 3. und 4. Klassen

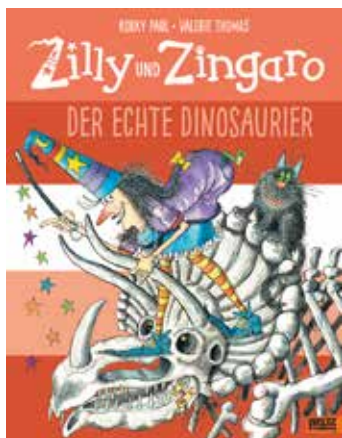
**Freitag, 15.11., 9.00–9.50 Uhr und
10.30–11.20 Uhr**

Casablanca

*Telefonische Anmeldung ab dem 23. September erforderlich! (s. Seite 3)
Didaktisches Material zum Downloaden unter www.kibum.de*

Casablanca – Programm kino. Johannisstraße 17

Musik- und Literaturhaus Wilhelm13 – Leo-Trepp-SträÙe 13



Korky Paul liest „Zilly und Zingaro – Der echte Dinosaurier“

Zusammen mit ihrem Kater Zingaro schaut Zilly sich im Museum am liebsten den Saal mit den Dinosaurier-Skeletten an. Eines Tages veranstalten die Museumsleute ein Preisausschreiben: Wer malt den Dinosaurier, der am echtsten aussieht? Kurzentschlossen begibt sich die unter-

nehmungslustige Zilly auf Feldforschung. Sie schwenkt ihren Zauberstab – und plötzlich sieht sich der entsetzte Zingaro Auge in Auge mit einem riesigen, echten Dinosaurier. (Beltz & Gelberg)

Korky Paul zeichnet live.
Mit Bilderbuchkino.

Für 1. und 2. Klassen

**Montag, 18.11.
9.00–9.50 Uhr**

Casablanca

*Telefonische Anmeldung ab dem 23. September erforderlich! (s. Seite 3)
Didaktisches Material zum Downloaden unter www.kibum.de*



Chris Wormell liest „Ein kleiner Bär und die sechs weißen Mäuse“

Eines Abends macht der kleine Bär einen Spaziergang. Da hört er plötzlich ein ängstliches Quietschen. Dennoch geht der Bär mutig in den unheimlichen Wald und findet sechs weiÙe Mäuse, die sich verlaufen haben. Sie haben Angst, gefressen zu werden – aber der Bär kann helfen und denkt sich

eine List aus ... (Beltz & Gelberg)
In wunderschönen, naturnahen Bildern erzählt dieses Bilderbuch davon, wie Mut und Ideenreichtum Leben retten können.

Chris Wormell zeichnet live.
Mit Bilderbuchkino.

Für 1. und 2. Klassen

**Montag, 18.11.
9.00–9.45 Uhr**
Wilhelm13

*Telefonische Anmeldung ab dem 23. September erforderlich! (s. Seite 3)
Didaktisches Material zum Downloaden unter www.kibum.de*

Musik- und Literaturhaus Wilhelm13 – Leo-Trepp-Straße 13
Casablanca – Programmkino, Johannisstraße 17

Casablanca – Programmkino, Johannisstraße 17



Chris Wormell liest „Ein kluger Fisch“

„Lange bevor es dich gab und bevor es mich gab und bevor es irgendwen auf der Welt gab, lebten im Ozean die erstaunlichsten Fische.“ Einer war zwar unscheinbar, aber sehr klug. Trotzdem war er unzufrieden, denn es gab etwas, das er gern getan hätte: Laufen – an Land! Schließlich kam ihm eine glänzende Idee: Füße!
(Beltz & Gelberg)

So einleuchtend und überraschend wurde die Geschichte der Evolution noch nie in Bildern und Worten erzählt!

Chris Wormell zeichnet live.
Mit Bilderbuchkino.

Für 1. und 2. Klassen

Montag, 18.11.
10.30–11.15 Uhr

Wilhelm13

Dienstag, 19.11.
10.30–11.15 Uhr

Casablanca

*Telefonische Anmeldung ab dem 23. September erforderlich! (s. Seite 3)
Didaktisches Material zum Downloaden unter www.kibum.de*



Chris Wormell liest „Zwei Frösche, ein Stock und ein Hund“

Zwei Frösche sitzen auf einem Seerosenblatt inmitten eines großen Teiches. Der eine hat einen Stock und der andere fragt, wozu der gut sein soll. „Zu unserem Schutz“, sagt der eine und legt gegenüber dem ungläubigen anderen Frosch ausführlich dar, was alles passieren könnte und weshalb der Stock so wichtig sei.

Der witzige Dialog um das „wenn, dann ...“ endet erst, als die Gefahr unerwartet aus einer völlig anderen Richtung auftaucht. (Beltz & Gelberg)

Chris Wormells fabelartige, mit zauberhaften Aquarellen illustrierte Geschichte überrascht mit einem spektakulären Ausgang.

Chris Wormell zeichnet live.
Mit Bilderbuchkino.

Für 1. und 2. Klassen

Dienstag, 19.11.
9.00–9.45 Uhr

Casablanca

*Telefonische Anmeldung ab dem 23. September erforderlich! (s. Seite 3)
Didaktisches Material zum Downloaden unter www.kibum.de*

Programm für Kinder
von 10 bis 12 Jahren

Illustration: Jim Kay © Bloomsbury Publishing Plc 2019



Kulturzentrum PFL – Erdgeschoss

Gymnasium Cäcilien Schule – Aula, Haarenufer 11



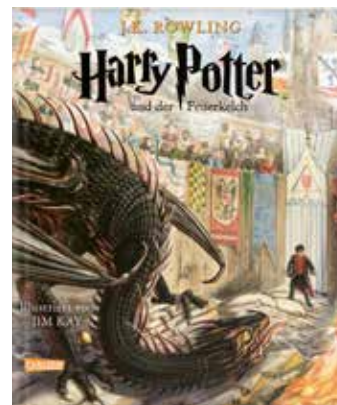
Robert Habeck und Andrea Paluch lesen „Ruf der Wölfe“

Winter in Norddeutschland. Jan ist im Wald unterwegs, als plötzlich ein Wolf – groß und bedrohlich – vor ihm steht! Für Jan ist es ein Schock, diesem wilden Tier Auge in Auge gegenüberzustehen.

Jans Wolfs-Begegnung ist am nächsten Tag in aller Munde und Jan damit der Schul-Star. Nur seine Mitschülerin Clara lässt sich nicht beeindruckern. Clara überzeugt Jan, dass Wölfe keineswegs reißende Bestien sind, sondern bei uns selten gewordene und schützenswerte Tiere. Doch die Nachricht vom Wolf versetzt die ganze Stadt in Panik. Die Erwachsenen beschließen, den Wolf zu jagen. Clara und Jan schmieden einen mutigen Plan: Der Wolf muss gerettet werden. Jan bringt sich dabei selbst in tödliche Gefahr ... (Edel Kids Books)

Für KIBUM-Fans ab 10 Jahren

**Samstag, 9.11.
16.15–17.00 Uhr**
Stadtbibliothek (EG)



Jim Kay präsentiert „Harry Potter und der Feuerkelch“ von J.K. Rowling

Mit ihren sieben Harry-Potter-Romanen hat J.K. Rowling ein weltweit erst- und einmaliges Lesefieber ausgelöst. Die Harry-Potter-Bücher wurden über 500 Millionen Mal verkauft und in mehr als 80 Sprachen übersetzt. Mit der Illustration der Harry-Potter-Ausgaben wurde der preisgekrönte britische Künstler Jim Kay be-



© BLOOMSBURY

auftragt, der seit 2015 die magische Welt der Hexen und Zauberer mit großer Farbenpracht anschaulich werden lässt. Jim

Kay zeigt in einer großen Bildprojektion ein „Best-of“ seiner Illustrationen. Parallel erzählt Kay spannend von seiner Arbeit und freut sich über interessierte Fragen. Marian Funk moderiert und übersetzt.

Für 5. und 6. Klassen

**Montag, 11.11. 8.25–9.25 Uhr
und 10.00–11.00 Uhr**
Aula der Cäcilien Schule

Telefonische Anmeldung ab dem 23. September erforderlich (s. Seite 3)

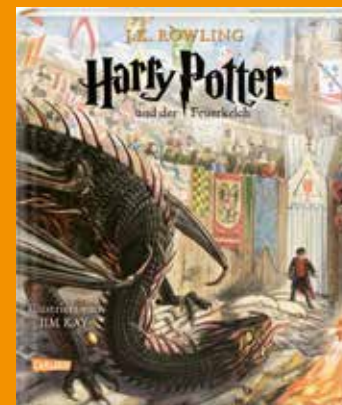
Artothek – Peterstraße 1



René Schack liest „Harry Potter und der Feuerkelch“ von J.K. Rowling

Harrys viertes Schuljahr in Hogwarts beginnt. Ein Wettkampf hält die Schüler in Atem: das Trimagische Turnier, in dem Harry eine Rolle übernimmt, die er sich im Traum nicht vorgestellt hätte. Natürlich steckt dahinter das Böse, das zurück an die Macht drängt: Lord Voldemort. Es wird eng für Harry. Doch auf seine Freunde Ron und Hermine und ihre Unterstützung kann er sich auch in verzweifelten Situationen verlassen. (Carlsen)

Jim Kays expressive Bilder zu J.K. Rowlings „Harry Potter und der Feuerkelch“ umrahmen die temperamentvolle Lesung ausgewählter Szenen in magischer Art.



Für KIBUM-Fans ab 10 Jahren und 5. und 6. Klassen

Sonntag, 10.11.
12.00–12.30 Uhr

Donnerstag, 14.11.
Freitag, 15.11.
jeweils 8.45–9.15 Uhr

Dienstag, 12.11.

Donnerstag, 14.11.
Freitag, 15.11.
Montag, 18.11.

jeweils 9.30–10.00 Uhr

Samstag, 16.11.
Sonntag, 17.11.
jeweils 12.30–13.00 Uhr

Montag, 11.11.
Donnerstag, 14.11.
Montag, 18.11.
Dienstag, 19.11.
jeweils 16.15–16.45 Uhr
Artothek

Telefonische Anmeldung für die Vormittagstermine von montags bis freitags ab dem 23. September erforderlich! (s. Seite 3)

Forum St. Peter – Peterstraße 22-26

Forum St. Peter – Peterstraße 22-26



Maz Evans liest
„Die Götter sind los“

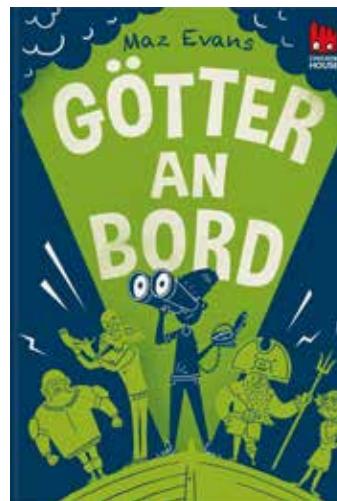
Auch das noch! Eigentlich hat Elliot genug Probleme: Seine Mutter ist krank, sie stehen vor dem Bankrott und er droht von der Schule zu fliegen. Und dann kracht auch noch Virgo in seinen Kuhstall.

Das durchgeknallte Sternbild soll einem Dämon Ambrosia bringen – doch das geht mächtig schief und der Todesdämon entkommt! Jetzt müssen Elliot und Virgo ihn schnellstens wieder einfangen. Gott sei Dank kommen ihnen die Götter zu Hilfe. Nur dass Zeus, Hermes, Aphrodite und Athene nicht immer so wahnsinnig hilfreich sind. (Chicken House)
Der erste Band der sagenhaft komischen Chaos-Götter-Serie. Die Lesung wird moderiert und übersetzt von Marian Funk.

Für 5. und 6. Klassen

Dienstag, 12.11.
Mittwoch, 13.11.
jeweils 9.30–10.20 Uhr
Forum St. Peter

Telefonische Anmeldung ab dem 23. September erforderlich (s. Seite 3)
Didaktisches Material zum Downloaden unter www.kibum.de



Maz Evans liest „Götter an Bord“

Elliot's Dad ist zurück. Jetzt sollte eigentlich alles besser werden. Aber seiner Mum geht es immer schlechter, sein Dad verhält sich eigenartig und Elliot soll von der Schule suspendiert werden. Und während die Götter den dritten

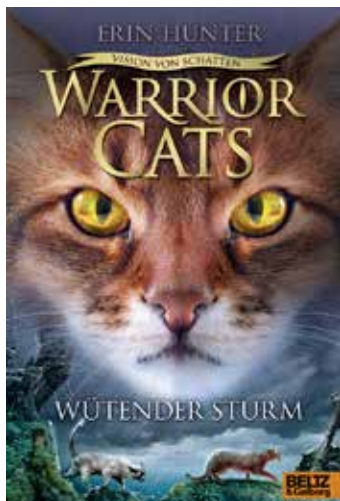
Chaos-Stein suchen, um Todesdämon Thanatos endlich wieder unter die Erde zu bringen, will Elliot nur Panazees sagenumwobenen Heiltrank finden. Eine gefährliche Odyssee beginnt, die Elliot schließlich vor die schwierigste Entscheidung seines Lebens stellen wird. (Chicken House)
Der dritte und aktuellste Band der witzigen und turbulenten Chaos-Götter-Reihe.
Die Lesung wird moderiert und übersetzt von Marian Funk.

Für 5. und 6. Klassen

Dienstag, 12.11.
Mittwoch, 13.11.
jeweils 11.00–11.50 Uhr
Forum St. Peter

Telefonische Anmeldung ab dem 23. September erforderlich (s. Seite 3)
Didaktisches Material zum Downloaden unter www.kibum.de

Forum St. Peter – Peterstraße 22-26
Kulturzentrum PFL – Obergeschoss



Marian Funk liest „Warrior Cats – Vision von Schatten. Wütender Sturm“ von Erin Hunter

Die Spannungen zwischen den Clans stehen kurz vor der Explosion und das Schicksal des WolkenClans wird ein für alle Mal entschieden werden.

Alle Clans müssen nun zusammenhalten – oder sie werden alle fallen. (Beltz & Gelberg)
Der Schauspieler Marian Funk liest aus dem aktuellen Band der so spannenden wie beliebten Animal-Fantasyreihe des britischen Autorinnengespanns Erin Hunter.

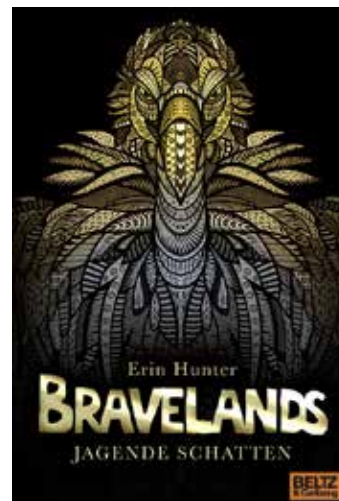
Für 5. und 6. Klassen und
KIBUM-Fans ab 10 Jahren

Donnerstag, 14.11.
9.30–10.15 Uhr
Forum St. Peter

Freitag, 15.11.
16.00–16.30 Uhr
PFL, Großer Clubraum (OG)

Telefonische Anmeldung für den Vormittags-termin ab dem 23. September erforderlich (s. Seite 3)

Forum St. Peter – Peterstraße 22-26
Kulturzentrum PFL – Obergeschoss



Marian Funk liest „Bravelands – Jagende Schatten“ von Erin Hunter

Stachel, der Mörder und Tyrann, ist tot. Eigentlich sollte in der Savanne wieder Frieden herrschen. Alle Tiere, die der Großen Herde angehören, alle, die Stachel ge-

meinsam besiegt haben, müssen erneut den richtigen Weg beschreiten oder sie werden das Ende von Bravelands besiegen. (Beltz & Gelberg)
In der glühenden Hitze der Savanne Afrikas eröffnet sich eine mystische und faszinierende Welt: die Bravelands. Der Schauspieler Marian Funk liest aus dem vierten Teil der britischen Animal-Fantasyreihe von Erin Hunter.

Für 5. und 6. Klassen und KIBUM-Fans ab 10 Jahren

Donnerstag, 14.11.
11.00–11.45 Uhr
Forum St. Peter

16.00–16.30 Uhr
PFL, Großer Clubraum (OG)

Telefonische Anmeldung für den Vormittags-termin ab dem 23. September erforderlich (s. Seite 3)

Kulturzentrum PFL – Erdgeschoss
Forum St. Peter – Peterstraße 22-26

Forum St. Peter – Peterstraße 22-26



Lauren St John liest „Die weiße Giraffe“

Martine ist elf, als ihre Eltern sterben und sie nach Afrika geschickt wird, um bei ihrer Großmutter zu leben. Ihr neues Zuhause ist das Wildreservat Sawubona inmitten der afrikanischen Wildnis – ein Ort mit Rätseln und Geheimnissen.

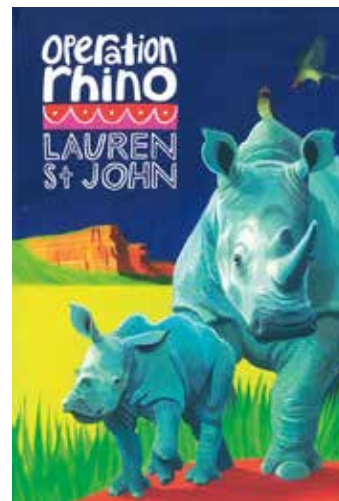
Eine spannende Geschichte mit einer satten Prise Magie und starken Cliffhangern um die von Wilderern gejagte weiße Giraffe Jemmy von Bestsellerautorin Lauren St John. (Urachhaus)

Für KIBUM-Fans ab 10 Jahren und 5. und 6. Klassen

Sonntag, 17.11.
17.15–18.00 Uhr
Stadtbibliothek (EG)

Montag, 18.11.
11.00–11.50
Forum St. Peter

Telefonische Anmeldung für den Vormittagstermin ab dem 23. September erforderlich (s. Seite 3)
Didaktisches Material zum Downloaden unter www.kibum.de



Lauren St John liest „Operation Rhino“

Eine Bande von Wilderern hat die weißen Nashörner der Wildtierfarm Sawubona angegriffen und ein völlig verängstigtes Nashornkalb schutzlos zurückgelassen. Die Freunde Martine und Ben sind

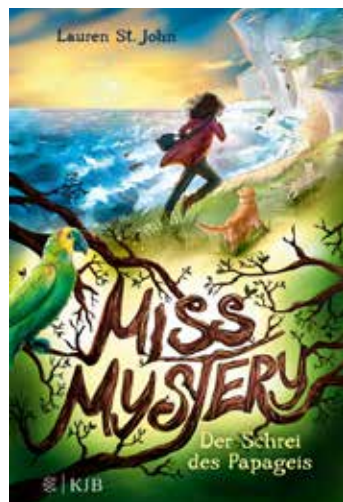
erschrockt, als sie das junge Tier entdecken – aber sie sind fest entschlossen, ihm zu helfen. In einer geheimen Aktion bringen sie das Rhinoceros in ein Wildtierreservat in Südafrika. Doch dort verbirgt sich ein Geheimnis, das ungeahnten Reichtum verspricht. Und als es ans Licht kommt, müssen Martine und Ben plötzlich selbst um ihr Leben kämpfen. Wen können sie um Hilfe fragen, um eines der seltensten Tiere der Erde zu retten? (Urachhaus)

Für 5. und 6. Klassen

Montag, 18.11.
9.30–10.20 Uhr
Forum St. Peter

Telefonische Anmeldung ab dem 23. September erforderlich (s. Seite 3)
Didaktisches Material zum Downloaden unter www.kibum.de

Forum St. Peter – Peterstraße 22-26



Lauren St. John liest „Miss Mystery – Der Schrei des Papageis“

Kat liebt ihr neues Zuhause in der idyllischen Bluebell Bay – und noch mehr die echte Wildkatze, die dazugehört. Doch als Kat anfängt, für Taschengeld Haustiere zu sinnen, findet sie heraus, dass

unter der scheinbar perfekten Oberfläche des kleinen Küstenstädtchens dunkle Geheimnisse lauern. Als ein Papageienbesitzer spurlos aus seiner Villa auf der Klippe verschwindet, bittet Kat ihre neue Freundin Hanna um Hilfe.

Der erste Band der neuen Detektiv-Serie – für alle Jungen und Mädchen, die Tiere und Abenteuer lieben. (Fischer)

Für 5. und 6. Klassen

Dienstag, 19.11.

9.30–10.20 Uhr

Forum St. Peter

*Telefonische Anmeldung ab dem 23. September erforderlich (s. Seite 3)
Didaktisches Material zum Downloaden unter www.kibum.de*

Forum St. Peter – Peterstraße 22-26



Lauren St. John liest „Laura Marlin – Die Todesbucht“

Laura Marlin wünscht sich ein aufregendes Leben voller Geheimnisse, wie in ihren Lieblingsdetektivgeschichten. Dass es aber gleich so gefährlich werden muss! In einem Fischerdorf in Cornwall,

wu sie von jetzt an bei ihrem Onkel Calvin Redfern wohnen soll, ereignen sich mysteriöse Dinge. Warum verbietet ihr der Onkel streng, den Küstenpfad zu benutzen? Welche Rolle spielt Tariq, der stumme asiatische Junge, der bis zum Umfallen für die wohlhabenden Mukhtars arbeitet? Wer ist J? Und warum wird die Todesbucht von allen so gefürchtet? Laura Marlin hat die richtige Spürnase und den nötigen Mut, um all diese Rätsel aufzuklären. (Urachhaus)

Für 5. und 6. Klassen

Dienstag, 19.11.

11.00–11.50 Uhr

Forum St. Peter

*Telefonische Anmeldung ab dem 23. September erforderlich (s. Seite 3)
Didaktisches Material zum Downloaden unter www.kibum.de*

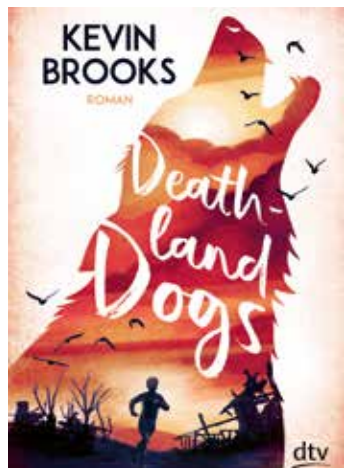


Illustration: Jim Kay © Bloomsbury Publishing Plc 2015

Programm für Jugendliche

Illustration: Jim Kay © Bloomsbury Publishing Plc 2016





Kevin Brooks liest „Deathland Dogs“

Die Deathlands. Eine öde Wüste, die von wolfsähnlichen Hunden – den Deathland Dogs – beherrscht wird. Am Rande der Deathlands, im Nomansland, leben die wenigen verbliebenen Clans, die um die kargen Ressourcen streiten. Jeet ist ein sogenanntes „Dog-

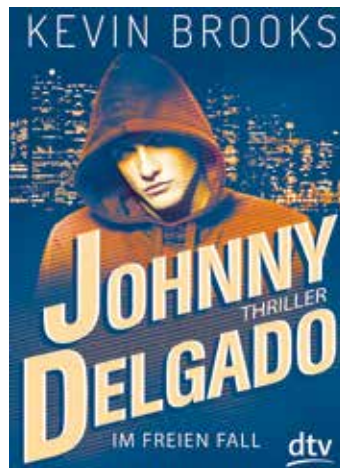
child“: Aufgewachsen bei den Deathland Dogs, lebt er seit einigen Jahren wieder unter den Menschen. Doch immer noch schlummern die Instinkte in ihm. Als es zum Kampf zwischen seinen Leuten und dem benachbarten Clan der Dau kommt, soll Jeet sich mittels seiner als „Dogchild“ erworbenen Fähigkeiten in die Siedlung der Dau einschleusen. Sein Auftrag: Material für den bevorstehenden Kampf sicherzustellen. Dadurch gerät er unversehens ins Zentrum des Konflikts. (dtv)
Uwe-Michael Gutzschhahn moderiert und übersetzt.

Für 8. bis 10. Klassen

**Dienstag, 12.11
9.30–10.20 Uhr**

Landesmuseum Natur und Mensch

*Telefonische Anmeldung ab dem 23. September erforderlich! (s. Seite 3)
Didaktisches Material zum Downloaden unter www.kibum.de*



Kevin Brooks liest „Johnny Delgado – Im freien Fall“

Seine Idee, Privatdetektiv zu werden, findet Johnny Delgado genial: schöne Mädchen, die ihn um Hilfe bitten, und obendrein noch jede Menge Geld. Aber dann erhält er seinen ersten Auftrag. Er soll einen Jungen beschatten, der ausgerechnet Anführer der Gang

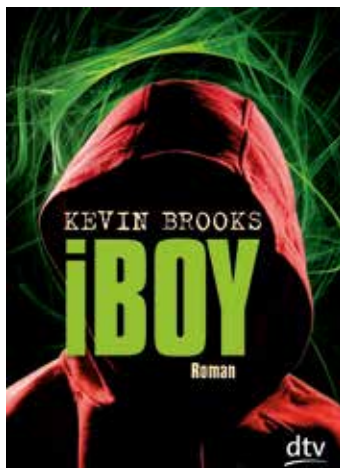
in seinem Viertel ist. Mit einem Mal gerät er mitten in die Welt der Gangs. (dtv)
Ein packender Thriller aus der Reihe „dtv short“, mit extrem kurzen Kapiteln und lakonischer Sprache. Uwe-Michael Gutzschhahn moderiert und übersetzt.

Für 7. bis 10. Klassen

**Dienstag, 12.11
11.00–11.50 Uhr**

Landesmuseum Natur und Mensch

*Telefonische Anmeldung ab dem 23. September erforderlich! (s. Seite 3)
Didaktisches Material zum Downloaden unter www.kibum.de*



Kevin Brooks liest „iBoy“

Eben war Tom noch ein ganz normaler Junge. Jetzt ist er iBoy – ein Superheld, allwissend und unbesiegbar. Ein iPhone hat seinen Schädel zertrümmert und ist mit seinem Gehirn eine Verbindung eingegangen, die es Tom erlaubt, jede Sekunde online zu sein und sich in alle Datenbanken der Welt

zu hacken. Mit seiner iHaut als Schutzpanzer und den Elektroschocks, die er austeilt, ist er den Typen gewachsen, die sein Viertel terrorisieren und Lucy überfallen haben, in die er verliebt ist. Für Tom zählt nur eins: Er will den Überfall auf Lucy rächen und sie beschützen – mit allen Mitteln. Aber sein Rachefeldzug bringt Lucy in tödliche Gefahr. Um sie zu retten, braucht es mehr als seine iBoy-Kräfte. (dtv) Uwe-Michael Gutzschhahn moderiert und übersetzt.

Für 8. bis 10. Klassen

Mittwoch, 13.11.

9.30–10.20 Uhr

Landesmuseum Natur und Mensch

*Telefonische Anmeldung ab dem 23. September erforderlich! (s. Seite 3)
Didaktisches Material zum Downloaden unter www.kibum.de*



Kevin Brooks liest „Finn Black – Der falsche Deal“

Eines heiteren Tages platzt ein junges Mädchen ins Wohnzimmer des 15-jährigen Finn Black. In der Hand hält sie eine Pistole. Und eine Tasche voller Geld. Das Mädchen ist nach einem Überfall auf der Flucht vor der Polizei. Aus

Mitleid beschließt Finn, sie zu decken, doch sein Vater und Großvater, schon immer leicht korrupte Schlitzohren, haben andere Pläne. (dtv) Ein packender Thriller aus der Reihe „dtv short“, mit extrem kurzen Kapiteln und lakonischer Sprache. Uwe-Michael Gutzschhahn moderiert und übersetzt.

Für 7. bis 10. Klassen

Mittwoch, 13.11.

11.00–11.50 Uhr

Landesmuseum Natur und Mensch

*Telefonische Anmeldung ab dem 23. September erforderlich! (s. Seite 3)
Didaktisches Material zum Downloaden unter www.kibum.de*



Steffen Volkmer präsentiert
„Die Flüsse von London“

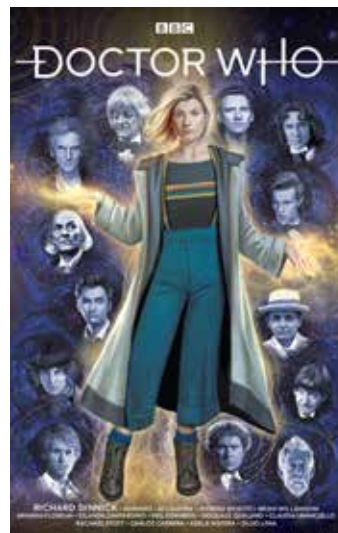
Morde & Magie – Das fantastische Krimi-Universum des Ben Aaronovitch!
Mit seinen Romanen „Die Flüsse von London“ schuf der englische Autor Ben Aaronovitch sein eigenes Erzähluniversum.

In seinen Kriminalfällen geht es um Verbrechen, in denen die Täter meist Magie einsetzen. Um diese Schurken dingfest zu machen, muss auch Scotland Yard sich des Übersinnlichen bedienen und setzt eine Spezial-Abteilung mit magischen Fähigkeiten ein, allen voran den Ermittler und Magier Peter Grant.

Anhand der „Die Flüsse von London“-Comics, die ebenfalls aus Ben Aaronovitchs Feder stammen, führt der Comic-Experte Steffen Volkmer mit vielen Bildern in diese fantastische Welt ein.

Für KIBUM-Fans ab 12 Jahren

Samstag, 16.11.
17.45–18.30 Uhr
PFL, Stadtbibliothek (EG)



Steffen Volkmer präsentiert
„Doctor Who“

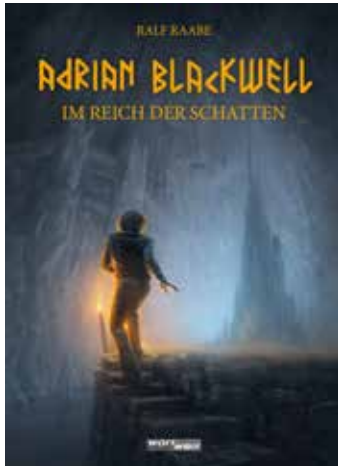
Doctor Who – Ein unendliches Abenteuer in Zeit und Raum!
1963 wurde die erste Folge von „Doctor Who“ im englischen TV ausgestrahlt. Seitdem gibt es die Geschichten des Timelords, der

in seiner „Telefonzelle“ durch Zeit und Raum reist und dabei zusammen mit seinen Begleitern die unglaublichsten Abenteuer erlebt. Der Doctor ist eine einzigartige Science-Fiction-Ikone, dessen Geschichten durch einen narrativen Kniff niemals aus der Mode kommen ... und er ist unglaublich britisch.

Steffen Volkmer reist – mit Fokus auf die TV- und Comic-Serien – in seinem bilderreichen Vortrag durch die Geschichte des Zeitreisenden vom Planeten Gallifrey und erklärt dabei, was die Faszination der Figur ausmacht.

Für KIBUM-Fans ab 12 Jahren

Sonntag, 17.11.
13.45–14.30 Uhr
PFL, Stadtbibliothek (EG)



Ralf Raabe liest „Adrian Blackwell – Im Reich der Schatten“

Der 16-jährige Adrian Blackwell lebt mit seiner Mutter in Manchester und ist entschlossen, den Tod seines Vaters aufzuklären. Dabei gerät er zwischen die Fronten der letzten Götter Asgards und Hel, der Herrscherin des Totenreichs. Denn Adrian besitzt einen Schlüssel

zu Hels Reich: den Runen-Code seines Vaters. Damit soll er den Göttern die lebensverlängernden Äpfel der Idun beschaffen. Auf der Jagd nach dem Schlüssel hetzt Hels Bruder, der mächtige Fenriswolf, Adrian durch halb London bis hinab ins Totenreich. Am Ende geht es ums Überleben. Adrian muss sich entscheiden, ob er sein eigenes Leben rettet oder die Götter Asgards vor dem Untergang bewahrt. (Wortweit) Ralf Raabe liest aus seinem spannenden High-Fantasy-Romandebüt, das in Great Britain spielt.

Für KIBUM-Fans ab 12 Jahren

Sonntag, 17.11.
16.00–16.30 Uhr
 Großer Clubraum (OG)



Steffen Volkmer präsentiert „Die Flüsse von London – Morde & Magie“

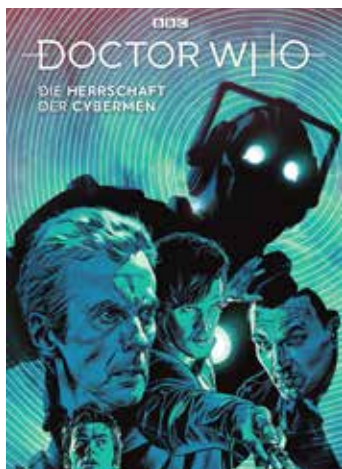
Wenn in London das „Folly“ ermittelt, wird's fantastisch! Peter Grant ist der Ermittler einer Sondereinheit der Polizei in London. In seinen Fällen geht es um

Verbrechen, in denen die Täter meist Magie einsetzen: Dämonen, Geister, Hexen, magische Zirkel, Monster und Voodoo-Priester ... Um diese Schurken dingfest zu machen, muss auch Scotland Yard sich des Übersinnlichen bedienen und setzt eine Spezial-Abteilung mit magischen Fähigkeiten ein, allen voran eben Peter Grant, Detective und Magier! (Panini) Der britische Autor Ben Aaronovitch hat hier ein Erzähluniversum geschaffen, das der Comic-Experte Steffen Volkmer bildreich und kurzweilig beleuchten wird.

Für 7. bis 10. Klassen

Montag, 18.11.
9.30–10.20 Uhr
 Landesmuseum Natur und Mensch

Telefonische Anmeldung ab dem 23. September erforderlich! (s. Seite 3)



**Steffen Volkmer präsentiert
„Doctor Who – der Irre mit der
blauen Kiste“**

Wer ist Doctor Who? Er selbst bezeichnet sich gerne als „Der Irre mit der blauen Kiste“. Genau genommen ist er aber der größte Abenteurer der Galaxis. Ein Außerirdischer, ein Timelord, der mit seiner Zeit-Raum-Maschine, der

TARDIS, fliegt wohin und wann er will. Die Abenteuer, die er dabei erlebt, sind aber in der Tat verrückt und die Methoden, die er und seine Begleiter anwenden, sind durchaus auch irre. Aber am Ende bewahrheitet sich doch immer seine Aussage: „Vertrau mir – ich bin der Doctor!“ (Panini) Der Comic-Experte Steffen Volkmer gibt mit vielen Bildern und Sounds spannende Einblicke in das Leben, die Abenteuer und die Geschichte der englischen SciFi-Ikone Doctor Who!

Für 7. bis 10. Klassen

Montag, 18.11.

11.00–11.50 Uhr

Landesmuseum Natur und Mensch

Telefonische Anmeldung ab dem 23. September erforderlich! (s. Seite 3)



Oldenburger Kinder- und Jugendbuchpreis 2019 – Lesung der Nominierten

212 Bücher und Manuskripte wurden zum diesjährigen Kinder- und Jugendbuchpreis der Stadt Oldenburg eingesandt. Im Rahmen der KIBUM lesen die Nominierten aus ihren Werken. Die Preisträgerin bzw. der Preisträger wird bei der offiziellen Verleihung am Abend verkündet.



Der Preis ist mit einer Ehrengabe von 8.000 Euro verbunden. Er wird an Autor*innen bzw. Illustrator*innen verliehen, die erstmals mit einem eigenständigen Werk auf dem Gebiet der Kinder- und Jugendliteratur an die Öffentlichkeit treten.

Mit dem Preis möchte die Stadt Oldenburg einen Beitrag zur Förderung von innovativen und kreativen Ideen (noch) Unbekannter leisten.

Montag, 18.11.

15.00–16.00 Uhr

Forum St. Peter

Programm für Erwachsene

Illustration: Jim Kay © Bloomsbury Publishing Plc 2016





© Akademie für Leseförderung

Literarische Spaziergänge, Lesen im Chor und Fundstücke sammeln

Unkonventionelle Ideen, um auf Jugendbücher neugierig zu machen – Lehrkräfte wie Bibliothekarinnen und Bibliothekare brauchen sie. Dabei ist es wichtig, individuelle Leseinteressen zu berücksichtigen, die den Lesekompetenzen und Lesevorlieben der Schülerinnen und Schüler entgegenkommen.

In diesem Seminar lernen die Teilnehmenden unterschiedliche Methoden kennen, wie aktuelle

Jugendbücher schmackhaft gemacht werden können. Lehrkräfte erhalten zahlreiche Anregungen für aktuelle Jugendbücher, deren Lektüre laut Kerncurricula in der Sekundarstufe I eine besondere Bedeutung zugemessen wird. Referentin: Anke Märk-Bürmann, Akademie für Leseförderung Niedersachsen

Für Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter in Bibliotheken, Lehrkräfte der Sekundarstufe I

Freitag, 8.11., 10.00–13.00 Uhr
Seminarraum 5

*Anmeldung nur über die Akademie für Leseförderung Niedersachsen bis 25. Oktober www.alf-hannover.de/veranstaltungen/literarische-spaziergaenge-lesen-im-chor-und-fundstuecke-sammeln-unkonventionelle-0
Teilnehmerzahl: 20*



© Pixabay

Praktisch, digital und erprobt! – Pfiffige Apps & Tools für Bibliotheksveranstaltungen

Jeder trägt heutzutage seinen Computer ganz selbstverständlich in der Hosentasche. Wieso dann nicht Apps für den Bibliotheksalltag nutzen?

In diesem Workshop werden ganz einfach zu nutzende Apps und Tools für die Veranstaltungsarbeit in Ihrer Bibliothek vorgestellt und praktisch angewendet. Wir pepen Ihre Bibliotheksralley mit QR-Codes auf, hauchen ausgemalten Bildern Leben ein, beschäfti-

gen uns mit einem kindgerechten Spielzeug zum Programmieren und runden den Tag mit einem kurzweiligen Quiz ab. Bringen Sie gern Ihren „Hosentaschencomputer“ oder Ihr Tablet zur Veranstaltung mit.

Referentin: Sylvia Chudasch, Büchereizentrale Niedersachsen, Lüneburg

Für Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter in Öffentlichen Bibliotheken

Freitag, 8.11., 10.15–13.15 Uhr
Seminarraum 6

*Anmeldung: nur über die Beratungsstelle für Öffentliche Bibliotheken Weser-Ems (Tel. 04941-97379-30) oder per Mail über: bst-weser-ems@bz-niedersachsen.de bis 28. Oktober;
Teilnehmerzahl: 20*



Kulturzentrum PFL – Dachgeschoss



© Quantumfrog

Quantumfrog präsentiert „VocabiCar“

Schon im Kindesalter gibt es zwei Arten von Beschäftigungen: Die, die gemacht werden müssen, und die, die man aus eigener Motivation tut, weil sie Spaß machen. Das Computerspiel „VocabiCar“ versucht, diese beiden zu verschmelzen und dabei den Spaßfaktor aufrechtzuerhalten. Nicht jedes Kind lernt gerne Vokabeln, aber fast jedes Kind spielt gerne. „VocabiCar“ hat es sich zu Aufgabe gemacht, die oft langweilige Aufgabe des Vokabellernens in ein Spiel zu integrieren. So werden die Kinder über den Spaßfaktor

zum Lernen motiviert, ohne zu bemerken, dass sie eigentlich beim Spielen lernen.

„VocabiCar“ erhielt als „Bestes Serious Game“ den „Deutschen Computerspielpreis 2018“.

Das Oldenburger Unternehmen Quantumfrog stellt das preisgekrönte Computerspiel für spielerisches Vokabellernen vor.

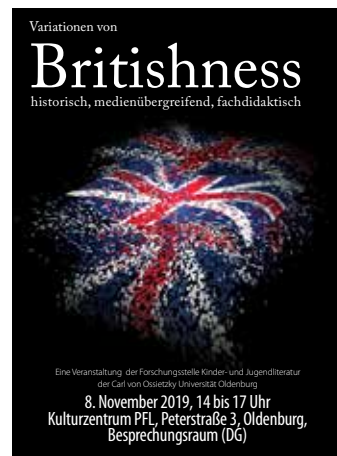
Für Lehrerinnen und Lehrer und alle Interessierte

Freitag, 8.11.
11.00–12.00 Uhr

Besprechungsraum (DG)

Anmeldung nur über die Universitätsbibliothek Oldenburg per Mail bis 18. Oktober möglich bei elke.boecker@uni-oldenburg.de

Kulturzentrum PFL – Dachgeschoss



OIFoKi präsentiert „*Variationen von Britishness: historisch, medienübergreifend, fachdidaktisch*“

Die Veranstaltung beleuchtet Darstellungen der Geschichte und Gegenwart Großbritanniens in unterschiedlichen Medien aus dem anglophonen Sprach- und Kulturraum.

Die Beiträge bestehen jeweils aus 20–25 Minuten Impulsvortrag und 20–25 Minuten offenem Gespräch mit dem Publikum.

- Anton Kirchhofer: „Synthetic Britishness, Past and Present – Literary Viewpoints on a (Trans) National Identity“ (14.00–14.45 Uhr)
- Martin Butler: „DiverCity: Repräsentationen kultureller Diversität in London“ (15.00–15.45 Uhr)
- Wolfgang Gehring / Sylke Bakker: „Britishness. Ansätze und Zugänge in Unterrichtsmaterialien“ (16.00–16.45 Uhr)

Für eine ausführliche Darstellung siehe Seite 18.

Freitag, 8.11., 14.00–17.00 Uhr
Besprechungsraum (DG)



Kurzbiografien der
Autor/innen und
Illustrator/innen



Kurz vorgestellt



© dtv/Beatrice Habersaat

Kevin Brooks, geboren 1959, wuchs in einem kleinen Ort namens Pinhoe in der Nähe von Exeter/Südengland auf. Er studierte in Birmingham und London Kulturwissenschaften. Sein Geld verdiente er lange mit Gelegenheitsjobs, etwa als Tankwart, als Verkäufer im Londoner Zoo und als Gehilfe in einem Krematorium. Er spielte Gitarre in einer Punkrockband und schrieb eigene Songs. Seit dem überwältigenden Erfolg seines Debütromans „Martyn Pig“ ist er freier Schriftsteller. Für seine Arbeiten wurde

er mit renommierten Preisen ausgezeichnet, u.a. mehrfach mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis sowie der Carnegie Medal für „Bunker Diary“. Er schreibt auch Thriller für Erwachsene.



© privat

Maz Evans begann ihre Karriere als freie Fernsehjournalistin, sie schrieb Filmkritiken und fürs Feuilleton. Sie ist überaus vielseitig. Sowohl als Songwriterin wie

auch als Drehbuchautorin gewann sie diverse Preise. Zudem ist sie eine gefragte Comedy-Autorin. Gemeinsam mit dem Komponisten Luke Bateman schrieb sie das Musical H. R. HAITCH. Als Dozentin für Kreatives Schreiben entwickelte sie das Projekt Story Stew, das Kindern auf ungewöhnliche Weise die Freude am Schreiben vermittelt. Vor allem in Grundschulen und auf Literaturfestivals stößt Story Stew auf große Begeisterung. Maz Evans lebt mit ihren Kindern in London.

<https://maz.world/>

David Fermer wuchs in einem kleinen englischen Dorf an der Themse auf. Er studierte Film in London und in Berlin, wo er anschließend in der Filmproduktion arbeitete. Dann begann er selbst zu schreiben und arbeitete mehrere Jahre als Englisch- und Kunstlehrer in



© Winfried Kock

Peru und Berlin. Heute lebt David Fermer in Köln und schreibt (fast) nur noch Bücher, u.a. zweisprachige Kinder- und Jugendbücher. Außerdem steht er in der Serie „David & Red“ vor der Kamera. Red ist eine rote Socke, mit der David Fermer Englisch spricht. Die sketchartigen Clips eignen sich für Vor- und Grundschul Kinder.

www.davidfermer.de

© Juliana Socher



Julian Gough wurde 1966 in London geboren, ging in Irland zur Schule und auf die Universität und lebt heute in Berlin. In seiner Jugend sang er auf vier Alben der Band „Toasted Heretic“ und hatte mit der Single „Galway and Los Angeles“ einen Top-10-Hit in Irland. Gough schrieb diverse Romane, BBC Hörspiele und die Narration des erfolgreichen Computerspiels Minecraft. 2007 gewann er den BBC National Short Story Award. „Rotzchase & Schnarchnase“ ist seine erste Kinderbuchreihe, die bereits in 26

Sprachen übersetzt wurde. 2018 erschien Goughs bisher neuestes Werk, der Techno-Thriller „Connect“, an dem er sechs Jahre lang schrieb.

www.juliangough.com

© privat



Robert Habeck (*1969) und **Andrea Paluch** (*1970) leben mit ihren vier Söhnen an der deutschen-dänischen Grenze in Flensburg. Beide lernten sich während des Studiums kennen. Robert Habeck machte seinen Doktor in Philosophie, Andrea Paluch promovierte über zeitgenössische britische Ly-

© Nadine Stregemann



rik. In einer engen Arbeitsgemeinschaft übersetzten sie englischsprachige Lyrik und schrieben Romane für Erwachsene, Radiogeschichten, Drehbücher und Kinder- und Jugendbücher.

Heute arbeitet Andrea Paluch als Musikerin, Journalistin, Dozentin, Lernberaterin und Schriftstellerin. Robert Habeck ist aktuell Bundesvorsitzender von BÜNDNIS 90/DIE GRÜNEN. Mit Oldenburg verbindet Habeck sein „Amt“ als „Oldenburger Grünkohl-König“.

www.andreapaluch.de

www.robert-habeck.de

Greg James und **Chris Smith** sind in Großbritannien echte Stars und landesweit bekannt aus Radio und Fernsehen. Greg James ist Moderator auf BBC 1 und präsentiert u.a. die offiziellen britischen Charts. Chris Smith ist preisgekrönter Journalist und Radiomoderator. „Kid normal“ ist das erste gemeinsame Buch der beiden, das international große Aufmerksamkeit erzielte und in sechzehn Sprachen übersetzt wurde.

© Jenny Smith



Kurz vorgestellt



© BLOOMSBURY

Jim Kay studierte Illustration und arbeitete anschließend für die Archive der Tate-Britain-Galerie in London und für die Royal Botanic Gardens in Kew. Für seine Bilder zu „Sieben Minuten nach Mitternacht“ von Patrick Ness erhielt er 2012 die Kate Greenaway Medal und den Deutschen Jugendliteraturpreis. Heute lebt er in Northamptonshire und arbeitet als freier Illustrator und Konzeptkünstler für Film und Fernsehen. Seine kongenialen Il-

lustrationen für bislang vier Harry-Potter-Bücher von J.K. Rowling begeistern weltweit. Die KIBUM 2019 zeigt eine Auswahl in der Ausstellung „Harry Potter und der Feuerkelch – Magische Illustrationskunst von Jim Kay“.

www.jimkay.co.uk
www.creepycrawlers.com

Anna Lott (*1975) hat Theater-, Literatur- und Erziehungswissen-



© Kathrin Truhart

schaften studiert und danach viele Jahre als Redakteurin bei Radio Bremen gearbeitet. Für Radio Bremen stellt sie noch immer regelmäßig Bücher für Kinder im Radio vor. Sie absolvierte zudem eine Ausbildung zur Drehbuchautorin und Clownin. Seit 2014 ist sie als freie Autorin tätig. Sie schreibt und entwickelt mit Leidenschaft Geschichten für Kinder – für TV, Hörfunk, Print und digitale Medien. Anna Lott lebt mit ihrer Familie in Bremen.

www.annalott.com

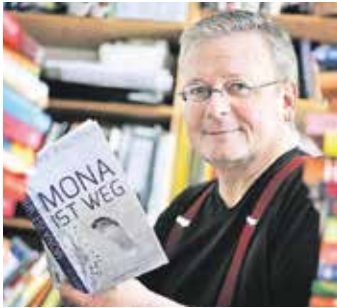
Korky Paul wurde 1951 in Harare, Zimbabwe in eine Familie mit sieben Kindern hineingebo- ren. Schon als Kind las er Comics und kritzelte Cartoons. Er kritzelte sich durch die Durban School of Art und arbeitete in einer Werbeagentur in Cape Town. 1976 floh er nach Europa, wie Korky Paul



© privat

selbst sagt, und landete in Griechenland. Dort startete er eine Karriere als Kinderbuch-Illustrator. Er arbeitete in Werbeagenturen in London und Los Angeles bevor er Film Animation am CAL-ARTS in Kalifornien studierte. 1987 gewann er für die Illustration von „Winnie the Witch“ (in Deutschland unter dem Titel „Zilly und Zingaro“ erschienen) den Children’s Book Award.

www.korkypaul.com



© Stephan Köhler

Oliver Pautsch (*1965) lebt mit seiner Frau und seinen drei Kindern in Hilden. Pautsch studierte Germanistik und Medienwissenschaften und arbeitete parallel dazu in verschiedenen Berufen bei Film- und Fernsehproduktionen, bevor er 1994 mit dem Schreiben von Drehbüchern, Kurzgeschichten und Theaterstücken begann. Seit 2003 schreibt er Kriminalromane und Sachbücher, insbesondere für Kinder und Jugendliche. Außerdem arbeitet er seit 1986 als Spezialist für Transporte von

Klavieren und Flügeln. Seit 2007 engagiert sich Pautsch mit seinen Veranstaltungen für die Leseförderung von Kindern und Jugendlichen, hier besonders für Jungen. Im Jahr 2010 war er der erste Stadtschreiber der Stadt Hilden.

www.pautsch.net



© Barbara Schmidt

Ralf Raabe (* 1970) wuchs in Oldenburg auf und studierte zunächst Wirtschaft, um nach der Promotion freiberuflich als Personalentwickler für Banken und Industrieunternehmen zu arbei-

ten. Mitte dreißig erfüllte er sich seinen Lebens Traum: Er studierte Germanistik.

Später – parallel zu seiner Arbeit an einer Schule – entschied er sich für ein nebenberufliches Journalismus-Studium.

Heute vermittelt er seine Freude am Umgang mit Sprache an einer Berufsbildenden Schule in Cloppenburg. Mit seiner Familie lebt er in Oldenburg. Die Inspiration für seine Geschichten findet er in alten Mythen und auf Reisen durch Großbritannien.

Tony Ross (*1938 in London) lehrte an der Liverpool School of Art und arbeitete als Cartoonist und Grafiker, bevor er sich dem Bilderbuch widmete. Er ist einer der bekanntesten und erfolgreichsten Illustratoren mit weltweitem Renommee und enorm produktiv. Fast 1000 Bilderbücher illustrierte



© Mark Guest

er, für einige schrieb er auch den Text. Zu seinen populärsten gehören jene aus der Reihe „Die kleine Prinzessin“. Für seine Arbeiten erhielt er zahlreiche bedeutende Auszeichnungen. Tony Ross ist der Schirmherr von „Welcome! KIBUM trifft Großbritannien“ und gestaltete das diesjährige KIBUM-Mes- seplakat.

Kurz vorgestellt



© Jenny Smith

Lauren St John ist in Simbabwe auf einer Farm in einem Wildreservat aufgewachsen. Eine Giraffe, zwei Warzenschweine und eine Horde Affen gehörten zu den Haustieren. Nach ihrem Journalismus-Studium arbeitete sie zunächst für die Sportredaktion der Sunday Times. Für ihre zahlreichen Kinder- und Jugendbücher wurde sie ausgezeichnet. Sie ist Botschafterin der Born-Free-Foundation, setzt sich für Wildtiere und

Naturschutz ein und möchte die Schließung von Zoos und Zirkussen erreichen. Zudem ist Lauren St John Gründerin von Authors4Oceans, einer Initiative gegen Einwegkunststoffe. Sie lebt mit ihrem Bengalkater Max in London.



© privat

Annika von Holten (*2001) besuchte ein bilinguales Gymnasium in Hamburg und führt diesen internationalen Schwerpunkt nun auch in ihrem Studium fort. Gute

Bücher stellt sie im Hamburger Lesenetz als Expertin für Phantastische Jugendliteratur vor.

Claudia von Holten (*1968) gründete in Hamburg „Amiguitos“, zunächst als Spielsprachschule zum frühen Spanischlernen, später als Verlag. Seither verlegte sie vor allem mehrsprachige Bücher und pädagogische Materialien zum Sprachenlernen, davon manche auch selbst konzipiert und entwickelt.

www.amiguitos.de

Chris Wormell (*1955 im englischen Gainsborough) ist Autodidakt und entdeckte 1982 – nach zahlreichen Jobs – die Kunst für sich. Seither illustriert und schreibt Wormell Bilder- und Kinderbücher. Dabei kombiniert er gestalterische Techniken und arbeitet u.a. sowohl mit Holzstich und Linolschnitt als auch digital.



© privat

Für sein Bilderbuch-Debüt wurde er auf der Kinderbuchmesse in Bologna mit dem Premio Grafico ausgezeichnet. Zahlreiche wichtige internationale Preise folgten. Zudem arbeitet Wormell als Designer und in der Werbung. Er lebt mit seiner Familie in London.

www.chriswormell.com

38. Oldenburger Kinderfilmfestival

Casablanca-Programmkino in Oldenburg präsentiert 38. Oldenburger Kinderfilmfestival vom 7. bis 20. November 2019

Änderungen und Irrtümer nicht beabsichtigt, aber vorbehalten.

Aufgrund des frühen Redaktionsschlusses des KIBUM-Programmheftes ist es uns leider nicht möglich, die Termine und Anfangszeiten der Filme festzulegen. Bis zum Festival im November kann es zu Änderungen kommen, die wir jetzt noch nicht absehen können.

Aus diesem Grund sind auf den folgenden Seiten die Filme, die wir zeigen werden, mit Text und Bild aufgeführt, nicht aber die genauen Zeiten, zu denen sie gezeigt werden. Ende September wird unser eigener Kinderfilm-Festival-Flyer erscheinen. Dort sind dann auch die genauen Anfangszeiten der Filme abgedruckt. Oder Sie schauen auf unserer Website: www.casablanca-kino.de



© Studiocanal Filmverleih

Bei den Filmaufführungen handelt es sich um kostenpflichtige Veranstaltungen. Änderungen und Irrtümer sind nicht beabsichtigt, aber vorbehalten.

Für Schulklassen und Gruppen bieten wir Sondervorstellungen am Vormittag an. Bitte melden Sie sich per Mail an janssen@casablanca-kino.de oder in der Zeit von 9 bis 13 Uhr telefonisch unter 0441 884757.

38. Oldenburger Kinderfilmfestival

Casablanca – Programm kino. Johannisstraße 17 – Infos zu Terminen und Uhrzeiten ab Ende September unter www.casablanca-kino.de

Welcome! – Großbritannien

Shaun das Schaf – Der Film: Ufo-Alarm

Animationsfilm. GB 2017, frei ab 0 J.,
empf. ab 4 J.



© Studiocanal Filmverleih

Was sollen die seltsamen Lichter über Mossingham bedeuten? Das können nur Ufos sein! Als ein geheimnisvolles, lustiges Außerirdischen-Mädchen mit erstaunlichen Kräften und ihre Crew in der Nähe der Schaf-Farm bruchlanden, ist Shaun sogleich begeistert: Mit ihm kann er jede Menge neue Späße anstellen, ohne dass Bitzer ihm ständig dazwischenfunkt. Gleichzeitig beginnt eine abenteuerliche Mission, denn die Außerirdischen wollen eigentlich wieder zurück auf ihren Heimatplaneten ...

Ab dem 7. November geplant:

Unsere Lehrerin, die Weihnachtshexe

Von Michele Soavi, IT 2019, 99 Min.,
vorauss. frei ab 0 J., empf. ab 7 J.



© Little Dream Filmverleih

Die Grundschullehrerin Paola hat ein großes Geheimnis: Tagsüber ist sie eine ganz normale Lehrerin, aber nachts verwandelt sie sich in Befana, die Weihnachtshexe, die den Kindern die Geschenke bringt. Doch dann wird sie von einem Spielzeughersteller entführt! Zum Glück gibt es sechs mutige Kinder in ihrer Klasse, die ihre Lehrerin suchen und sich Hals über Kopf in ein großes Abenteuer stürzen. Ob es ihnen gelingt, Paola und damit auch Befana und das Weihnachtsfest zu retten?

Vorpremiere

Meine wunderbar seltsame Woche mit Tess

Von Steven Wouterlood nach einem Kinderbuch von Anna Woltz, NL/D 2018/2019,
85 Min., frei ab 0 J., empf. ab 9 J.



© Bert Nijman BIND

Sam und seine Familie machen Ferien auf der niederländischen Insel Terschelling und gleich am ersten Tag begegnet Sam der eigensinnigen, faszinierenden Tess. Tess ist hier, um endlich ihren Vater kennenzulernen, der allerdings noch nicht weiß, dass er eine Tochter hat. Eine Woche bleibt ihr und sie braucht Sams Hilfe dafür ... Ein spannender Film über Freundschaft, Familie und ein wunderbares Sommerabenteuer. Premiere feierte Meine wunderbar seltsame Woche mit Tess auf der Berlinale 2019

38. Oldenburger Kinderfilmfestival

Casablanca – Programm kino. Johannisstraße 17 – Infos zu Terminen und Uhrzeiten ab Ende September unter www.casablanca-kino.de

Vorpremiere

Romys Salon

Von Mischa Kamp nach dem Kinderbuch von Tamara Bos. NL/D 2019, 90 Min., vorauss. frei ab 0 J., empf. ab 8 J.



© Elmer van der Marel

Weil ihre Mutter so viel arbeitet, geht Romy nach der Schule zu ihrer Oma Stine. Sie hilft ihr dann im Frisiersalon. Doch in letzter Zeit vergisst Oma viel und erzählt immer wieder von ihrer Kindheit am Meer. Romy unterstützt ihre Oma, damit niemand etwas merkt. Doch als ihre Oma im Nachthemd im Salon steht, muss sie in ein Pflegeheim. Geht es ihr dort wirklich gut? Romy will ihr den Strand ihrer Kindheit zeigen ...

Vorpremiere

Zu weit weg

Von Sarah Winkenstetter, D 2019, 88 Min., vorauss., frei ab 0 J., empf. ab 8 J.



© Farbfilm Filmverleih

Als der zwölfjährige Ben und seine Familie umziehen, findet er in der neuen Schule nicht sofort Freunde. Ben ist ein super Fußballspieler, aber auch im neuen Verein wird er nicht gerade mit offenen Armen empfangen. Zu allem Überfluss gibt es noch einen weiteren Neuen an der Schule: Tariq (11), Flüchtling aus Syrien, der ihm nicht nur in der Klasse die Show stiehlt, sondern auch noch auf dem Fußballplatz echt gut ist ...
Premiere feierte „Zu weit weg“ auf dem Kinderfilmfestival in Kristiansand (Dänemark) 2019.

Ab dem 7. November geplant:

Invisible Sue – Plötzlich unsichtbar

Von Markus Dietrich, D/LUX 2018, 96 Min., frei ab 6 J., empf. ab 9 J.



© Ostlicht Filmproduktion

Sue ist zwölf und liebt Superheldencomics. Als sie eines Tages ihre Mutter, eine Wissenschaftlerin, im Labor besucht, kommt sie mit einer Flüssigkeit in Kontakt, durch die sie sich unsichtbar machen kann! Wie cool! Aber dann sind eine Menge Leute hinter ihr und dem Serum her. Als auch noch ihre Mutter entführt wird, macht sich Sue mit der Tüftlerin App und ihrem Mitschüler Tobi auf die Suche.
„Invisible Sue“ lief schon auf zahlreichen Kinderfilmfestivals und wurde überall begeistert gefeiert!

38. Oldenburger Kinderfilmfestival

Casablanca – Programmkino, Johannisstraße 17 – Infos zu Terminen und Uhrzeiten ab Ende September unter www.casablanca-kino.de

Ab dem 7. November geplant:

Mein Lotta-Leben – Alles Bingo mit Flamingo

Von Neele Leana Vollmer nach der Kinderbuchreihe von Alice Pantermüller und Daniela Kohl, D 2019, 95 Min., vorauss. frei ab 0 J., empf. ab 7 J.



© Wild Bunch Filmverleih

© 20th Century Fox Filmverleih

Lotta Petermann ist elf Jahre alt und hat es mit ihrer Familie manchmal nicht leicht. Zum Glück ist ihre beste Freundin Cheyenne immer für sie da. Als ihre zickige Mitschülerin Berenike eine große Party feiert und Lotta und Cheyenne als einzige nicht eingeladen werden, versuchen die beiden alles Mögliche, um doch noch zur Feier gehen zu dürfen. Es kommt zu einem großen Streit zwischen den Freundinnen ... Megawitzig und ganz schön frech – eine gelungene Verfilmung der beliebten Comic-Bücher!

Welcome! – Großbritannien

Wenn du König wärst

Von Joe Cornish, GB 2018, 122 Min., frei ab 6 J., empf. ab 9 J.



© Warner Bros

Der zwölfjährige Alex aus London geht jeder Form von Ärger aus dem Weg. Schlimm genug, dass sein Freund Bedders von den Fieslingen Lance und Kaye drangsaliert wird. Doch dann zieht Alex auf einer Baustelle das sagenumwobene Schwert Excalibur aus einem Felsblock. Kurz darauf erklärt der Zauberer Merlin ihm, dass er die Briten vor der bösen Magierin Morgana retten müsse. Das kann nur zusammen mit Lance und Kaye gelingen ... Eine charmante, spannende und witzige Neuverfilmung der Sage um König Artus.

Welcome! – Großbritannien

Harry Potter und der Stein der Weisen

Von Chris Columbus nach dem Roman von Joanne K. Rowling, GB/USA 2002, 152 Min., frei ab 6 J., empf. ab 9 J.



Der Waise Harry Potter wächst bei seiner Tante und seinem Onkel auf, von denen er nur ausgenutzt wird. Kurz vor seinem elften Geburtstag bekommt er jedoch eine Einladung nach Hogwarts, eine Schule für Zauberei. Dort erwarten ihn magische Geschöpfe und der Lehrer Snape, der ihn nicht zu mögen scheint. Aber er lernt auch Ron kennen, der sein bester Freund wird, und die schlaue Hermine, auf die er sich immer verlassen kann – aber schon bald bekommen die drei es mit dem bösesten aller Zauberer zu tun ...

Schlaue Bücher für coole Kids



Buch Brader

Verkaufsstand direkt am Eingang der KIBUM

Wir sind für Sie da ...

... auch nach der KIBUM!

Stadtbibliothek Oldenburg

Zentralbibliothek im PFL, Peterstraße 3

montags, dienstags, donnerstags, freitags 11.00 bis 19.00 Uhr

samstags 11.00 bis 14.00 Uhr

Tel. 0441 235-3021/3022

E-Mail: stadtbibliothek@stadt-oldenburg.de

www.stadtbibliothek-oldenburg.de

Kinderbibliothek am PFL, Peterstraße 1

montags, dienstags, donnerstags, freitags 11.00 bis 18.00 Uhr

samstags 11.00 bis 14.00 Uhr

Tel. 0441 235-2893/2823

E-Mail: kinderbibliothek@stadt-oldenburg.de

Stadtteilbibliothek Eversten, Schulzentrum Eversten, Brandsweg 50

montags 11.00 bis 13.00 Uhr und 14.00 bis 18.00 Uhr

mittwochs 11.00 bis 13.00 Uhr und 14.00 bis 18.00 Uhr

Tel. 0441 57716

E-Mail: stadtteilbibliothek.eversten@stadt-oldenburg.de

Stadtteilbibliothek Flöteenteich, Hochheider Weg 169

dienstags 11.00 bis 13.00 Uhr und 14.00 bis 18.00 Uhr

donnerstags 11.00 bis 13.00 Uhr und 14.00 bis 18.00 Uhr

Tel. 0441 381436

E-Mail: stadtteilbibliothek.floeteenteich@stadt-oldenburg.de

Stadtteilbibliothek Kreyenbrück, Ewigkeit 20

dienstags 11.00 bis 13.00 Uhr und 14.00 bis 18.00 Uhr

donnerstags 11.00 bis 13.00 Uhr und 14.00 bis 18.00 Uhr

Tel. 0441 42803

E-Mail: stadtteilbibliothek.kreyenbrueck@stadt-oldenburg.de

Stadtteilbibliothek Ofenerdiek, Grundschule Ofenerdiek, Lagerstraße 39

montags 11.00 bis 13.00 Uhr und 14.00 bis 18.00 Uhr

mittwochs 11.00 bis 13.00 Uhr und 14.00 bis 18.00 Uhr

freitags 11.00 bis 13.00 Uhr und 14.00 bis 17.00 Uhr

Tel. 0441 602877

E-Mail: stadtteilbibliothek.ofenerdiek@stadt-oldenburg.de

Carl von Ossietzky Universität Oldenburg

Universitätsbibliothek Oldenburg, Uhlhornsweg 49–55

montags bis freitags 8.00 bis 24.00 Uhr

samstags und sonntags 10.00 bis 18.00 Uhr

Tel. 0441 798 4444

E-Mail: bis-info@uni-oldenburg.de

www.bis.uni-oldenburg.de

Oldenburger Forschungsstelle

Kinder- und Jugendliteratur (OlFoKi)

Ammerländer Heerstr. 114–118

E-Mail: olfoki@uni-oldenburg.de

www.olfoki.uni-oldenburg.de