

Siebte Berner Bücherwochen 2019: PREMIEREN, LESUNGEN, VORTRÄGE, KONZERTE

1	Do. 20.09. 18:00	W	Buch der Grundschule Ganspe	Buchpremiere
2	So. 22.09. 15:00	KM	Nina Tröger, Slam Poetry	OHR:ZEIT
3	Fr. 27.09. 19:30	KM	Kerstin Preiwuss Nach Onkalo, Gespür nach Licht u.a.	LANGER ABEND MIT ...
4	Do. 03.10. 18:00	W	Leonhard Elschenbroich, Cello Alexej Grynyuk, Klavier	Konzert: Schostakowitsch, Prokofjev u.a.
5	So. 06.10. 15:00	KM	Autorenlesungen Schüler und Erwachsene	OHR:ZEIT
6	Fr. 11.10. 19:30	KM	Frank Witzel „Die Erfindung der RAF“ u.a.	LANGER ABEND MIT „„
7	Fr. 25.10. 19:30	KM	Doppelpremiere „Heimat/ Menschheit“ „Was du nicht willst ...“	
8	So. 27.10. 15:00	KM	Helga Bürster „Dat stuure Huus“ / „Luzies Erbe“	OHR:ZEIT
9	So. 27.10. 10:00	KM	Jana Jürß „Schreiben? Nur Mut!“	Schreibwerkstatt
10	Di. 29.10. 10:00	P	gemeinsames Buch von Förderschule Pestalozzi und Gymnasium	Buchpremiere
11	Mi. 30.10. 19:30	KM	Björn Thümler Multiresistente Keime	Vortrag
12	Fr. 08.11. 19:30	KM	Ulrich Schlüter Matrose Spudeit aus Nordenham	LANGER ABEND MIT ...
13	So. 10.11. 15:00	KM	Julia de Boor Kindheitstraum / Kindheitstrauma „Kriegskinder“ -- Lyrik, Cello und Fotografien	OHR:ZEIT
14	So. 17.11. 17:00	W	Tanja Tetzlaff, Cello Florian Donderer, Violine	Konzert Bach, Martinu, Kodaly u.a.
15	Fr. 22.11., 11:00	OB	Buch der Oberschule Berne	Buchpremiere
16	So. 24.11. 15:00	KM	Wesermarsch-Promis lesen vor	OHR:ZEIT
17	Fr. 29.11. 19:30	KM	Karsten Krogmann: „Gibt es nur noch Schwarz und Weiß? Warum ich eigentlich nicht mehr Landwirtschaft schreiben will.“	LANGER ABEND MIT
18	So. 08.12. 15:00	KM	Arne Bohlen Deutschland, ein Wintermärchen	OHR:ZEIT
19	Fr. 13.12. 19:30	MN	Abschlussveranstaltung Lesebuch Wesermarsch	mit Preisverleihungen
20	Sa. 14.12. 18:30	KM	Abschlussveranstaltung Bücherwochen und Anthologie „Heimat/Menschheit“	mit Preisverleihungen
21	So. 15.12. 17:00	W	Alexej Grynyuk, Klavier	Schubert, Liszt, Mussorgsky

„Berne bringt das besondere Konzert“ 2020
Zwölf Jahre Konzerte in der Warflether Kirche am Deich

lfd.Nr.				
1	1	05.01.20	Monet Bläserquintett Flöte, Oboe, Horn, Fagott, Klarinette	Mozart, Nielsen, Taffanel, Ligeti, Berio
2	2	09.02.20	Kaikias-Trio Oboe, Horn, Klavier	R. und C. Schumann, Messiaen, Herzogenberg, Kahn und Hamary
3 4 5	3.1 3.2 3.3	13., 14. und 15.03.20	Jakob Spahn, Cello	Johann Sebastian Bach und Benjamin Britten: alle Werke für Violoncello solo
6	4.1	12.04.20	Karl-Ernst Went, Cembalo	„Osterbarock“, Tag 1: Johann Kuhnau: Biblische Sonaten
7	4.2	13.04.20	Ensemble Vintage Violine, Cello, Cembalo	„Osterbarock“, Tag 2: H.I. Franz Biber: Rosenkranzsonaten
8	5	01.05.20	Georg Klimbacher, Bariton Daniel Johannsen, Tenor Ania Vegry, Sopran Ramona Katzenberger, Klarinette Graham Johnson, Klavier	„Schubert, der Held der kleinen Leute -- Alte Lieder, neue Sichten“ Lieder von Franz Schubert. Mit Wortbeiträgen von Graham Johnson
9	6	03.05.20	Valentino Worlitzsch, Cello Elisabeth Brauß, Klavier	Beethoven, Schubert, Kodaly, Lachenmann u.a.
10	7.1	31.05.20	Ronan Collett, Bariton Nicholas Rimmer, Klavier	„V. Warflether Liederpflingsten“ Britten Lieder, Schubert: „Winterreise“
11	7.2	01.06.20	Sharon Carty, Mezzosopran Jeremy Ware, Klavier	„V. Warflether Liederpflingsten“ Schubert: Wasserlieder, Elgar: „Sea Pictures“, Irish Traditionals
12	8	21.06.20	Claire Huangci, Klavier	Rachmaninov: alle Preludes
13	9	05.09.20	Elisabeth Kufferath, Viola und Violine	„Querfleet - Seltene Septemberklänge“ Bach, Berio. Nono, BA Zimmermann
14	10	27.09.20	Tianwa Yang, Violine Nicholas Rimmer, Klavier	Robert Schumann: alle Werke für Violine und Klavier, Schostakowitsch, Schnittke
15 16 17	11.1 11.2 11.3	17.10.20 und 18.10.20	Trio Gaspard Violine, Violoncello, Klavier	Beethoven: alle Klaviertrios und korrespondierende Werke der Neuzeit in drei Konzerten an zwei Tagen
18	12	15.11.20	La Ninfea Blockflöten, Viola da Gamba, Gitarre, Cembalo	Le Masque de Fer Marais, Tonion, Le Moyne u.a.